

Любі молодіжні працівники і працівниці, сьогодні ми хочемо поговорити про соціальні мережі та молодь, їх позитивні та негативні сторони.

📱 Соціальні мережі стали невід'ємною частиною життя молодих людей без якої вони вже не можуть уявити своє щоденне життя. Для кожної людини абсолютно нормально мати декілька сторінок у соціальних мережах, спілкуватися, працювати через них або розважатися. Крім цього, левову частку часу може займати перегляд контенту, щоб згаяти час, а в умовах війни - думскролінг.

👉 Проте соціальні мережі несуть й певні ризики для молоді, в тому числі і для молодих людей з інвалідністю, наприклад:

- ◆ ризик бути обманутими: існує велика кількість дезінформації та викривлених даних, маніпуляцій та фішингу;
- ◆ ризик віктимізації: інші користувачі та користувачки можуть використовувати персональну інформацію проти людини, яка її оприлюднила;
- ◆ ризик соціальної ізоляції: онлайн-взаємодія може зменшити спілкування та соціалізацію в реальному світі.

👉 Дослідження показують, що чим більше часу молоді люди проводять в соцмережах, тим вищі ризики розвитку тривожності та депресивних станів. 🧑🏫🧑🏫 Тому для молодіжних працівників і працівниць важливо забезпечити залучення молодих людей, зокрема молодих людей з інвалідністю, офлайн, щоб вони мали можливість отримувати власний життєвий досвід, формувати власні моделі поведінки в суспільстві та бути повноцінними його членами. Також важливо формувати у молоді навички інформаційної та медіа грамотності, щоб навчити їх основам безпечної поведінки в соціальних мережах та Інтернеті 🌐

Освітній серіал «Інклюзивна молодіжна робота» створюється громадською організацією Рада жінок Донеччини за фінансування та у межах гуманітарного реагування UNFPA, Фонду ООН у галузі народонаселення спільно з Регіональним офісом UNFPA у Східній Європі та Центральній Азії, Міністерством молоді та спорту України, Міністерством цифрової трансформації України та радницею-уповноваженою Президента України з питань безбар'єрності для Дія.Освіта.

#інклюзивна\_молодіжна\_робота