

Шановні молодіжні працівники і працівниці 🙌

Основна мета молодіжної роботи полягає у створенні для молодих людей можливостей самим визначати власне майбутнє. Від того, наскільки молодь залучена до прийняття рішень, залежить її впевненість в собі, вибір кар'єри та життєвого шляху, та, що важливо, розвиток громади та країни 🇺🇦

Щоб перевірити, наскільки ваші молодіжні заходи та проекти сприяють формуванню громадянської участі молоді, ми пропонуємо проаналізувати свою діяльність, використовуючи модель Роджера Харта «Сходи молодіжної участі» 📌 Дитячий психолог Роджер Харт, взявши за основу «Сходи участі» Шері Арнштейна, розробив «оціночну шкалу демократії» в організаціях та проєктах.

Дивіться галерею з фото 🖼

📍 Сходишка перша. Маніпуляція. Молодь не розуміє сутності питань, до вирішення яких її залучають або свою роль у цьому процесі. Прикладом маніпуляції можуть бути акції, де молоді люди тримають плакати, не розуміючи значення запропонованих лозунгів.

📍 Сходишка друга. Декорація. Молодь використовують як декорацію під час заходу, де їй єдина задача бути присутніми. Наприклад, молодим людям роздають футболки, які вони мають одягти для вуличного перформансу, цілей та мети якого вони не знають.

📍 Сходишка три. Формальна участь. Молодь залучена до проєкту, але не має впливу на прийняття рішень. Наприклад, молоді люди беруть участь в конференції про права молоді як слухачі, але взагалі не мають стосунку до підготовки її питань, не розуміють перспективи від своєї участі в заході, не можуть вільно висловити свою точку зору.

📍 Сходишка чотири. Інформування. Молоді люди отримують всю необхідну інформацію про захід або молодіжну програму, розуміють їх мету та завдання, вони добровільно стають учасниками та учасницями, але при цьому не брали участі в його організації та плануванні.

📍 Сходишка п'ять. Консультування. Під час розробки проєкту або організації події молодіжні працівники обов'язково консультуються з

молоддю, запитують їх ідеї, від їх рекомендацій залежить результат, але остаточне рішення приймають організатори.

📍 Сходинка шість. Проєкти з залученням молоді. Рішення щодо реалізації проєкту приймаються спільно з молоддю, наприклад, створення молодіжної газети: ініціатива належить молодіжним працівникам, але молоді люди керують всіма аспектами видавничої справи.

📍 Сходинка сім. Проєкти, якими керує молодь. Молоді люди самостійно організовують проєкт, запропонований молодіжними працівниками, та управляють ним, при цьому молодіжні працівники долучаються для консультування та забезпечують необхідну підтримку.

📍 Сходинка вісім. Проєкти, ініційовані молоддю. Ідею ініціативи та спосіб її реалізації пропонує молодь, яка запрошує молодіжних працівників та працівниць як партнерів та союзників.

👉 Найвищі рівні сходинок Харта є найвищими проявами ініціативи молоді, але це не означає, що молоді люди повинні завжди бути задіяними на найвищому рівні. Однак дуже важливо, щоб молодіжна діяльність не проводилася на рівнях неучасті або формальної участі.

Освітній серіал «Інклюзивна молодіжна робота» створюється громадською організацією Рада жінок Донеччини за фінансування та у межах гуманітарного реагування UNFPA, Фонду ООН у галузі народонаселення спільно з Регіональним офісом UNFPA у Східній Європі та Центральній Азії, Міністерством молоді та спорту України, Міністерством цифрової трансформації України та радницею-уповноваженою Президента України з питань безбар'єрності для Дія.Освіта.

#інклюзивна_молодіжна_робота