

ЗАТВЕРДЖЕНО

Заступник Міністра
молоді та спорту України

_____ Матвій БІДНИЙ
_____ 2022 р.

ПРАВИЛА

спортивних змагань

з українського рукопашу «Спас»



СЕД Megapolis.DocNet
Міністерство молоді та спорту України
№1/5.3/22 від 31.01.2022
КЕП: Бідний М. В. 31.01.2022 16:44
58E2D9E7F900307B040000002D202300A4E38400

I. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

1. Ці правила спортивних змагань з українського рукопашу «Спас» (далі – Правила) визначають основні засади організації та проведення спортивних змагань з українського рукопашу «Спас», які проводяться на території України.

2. Вимоги цих Правил стосується усіх дисциплін, з яких проводяться змагання з українського рукопашу «Спас».

3. Спортивні змагання з українського рукопашу «Спас» проводяться з метою:

- 1) розвитку українського рукопашу «Спас»;
- 2) патріотичного, культурного та духовного виховання дітей та молоді;
- 3) відродження та розвитку спортивних, оздоровчих традицій українського народу;
- 4) зміцнення здоров'я учасників змагань;
- 5) розвитку фізичних, морально-вольових та інтелектуальних здібностей людини;
- 6) залучення молоді та інших вікових груп населення до занять з виду спорту;
- 7) виявлення найсильніших спортсменів з українського рукопашу «Спас»;
- 8) визначення рейтингу серед спортсменів в українському рукопаші «Спас»;
- 9) відбору кращих спортсменів для формування збірних команд з українського рукопашу «Спас»;
- 10) обміну досвідом між осередками, тренерами, спортсменами;
- 11) підвищення спортивної кваліфікації спортсменів в українському рукопаші «Спас»;
- 12) покращення методів та практики суддівства.

4. Право внесення змін до Правил належить суддівській раді ГО «Всеукраїнська федерація «Спас», затверджуються Міністерством молоді і спорту

України. Зміни вступають у дію після їх затвердження Міністерством молоді і спорту України.

Дата набрання чинності змін до Правил має бути вказано точно та однозначно.

5. Терміни що вживаються у цих Правилах, наведені у Законі України «Про фізичну культуру і спорт».

6. Антидопінговий контроль у виді спорту український рукопаш «Спас» здійснюється відповідно до Закону України «Про антидопінговий контроль у спорті» та Міжнародної конвенції про боротьбу з допінгом у спорті».

7. Прийняття рішень, що не передбачені цими Правилами: проведення не передбачених календарним планом змагань; зміни умов проведення змагань та інше не можуть суперечити цим Правилам.

8. Спортивні змагання з українського рукопашу «Спас» проводяться відповідно до «Положення про проведення змагання» (далі – Положення), що затверджується організатором.

II. ОРГАНІЗАЦІЯ ТА ПРОВЕДЕННЯ ЗМАГАНЬ

1. Види спортивних змагань

1. Спортивні змагання з українського рукопашу «Спас» поділяються на:

- 1) особисті;
- 2) командні;
- 3) особисто-командні;
- 4) кваліфікаційні.

2. В особистих змаганнях визначаються місця, які посіли учасники у відповідних ваговій та віковій категоріях.

3. У командних змаганнях визначаються місця, які посіла кожна з команд учасників.

4. В особисто-командних змаганнях визначаються місця, які посіли учасники і команди.

5. У кваліфікаційних змаганнях результати учасників зараховуються з метою підвищення або підтвердження спортивної кваліфікації.

6. Вид змагань у кожному окремому випадку визначається Положенням.

2. Система проведення спортивних змагань

1. Система проведення спортивних змагань визначається Положенням.

2. Порядок зустрічей між учасниками (командами) визначається жеребкуванням відповідно до обраної системи проведення змагань.

3. Для проведення змагань учасники об'єднуються в одну групу (система розподілу на підгрупи) або під час жеребкування розподіляються на декілька підгруп (система розподілу на підгрупи). В останньому випадку додатково має бути вказано принцип, за якого кращі спортсмени переходять до наступного етапу змагань, а інші припиняють змагання; змагання в цьому випадку розподіляються на попередні та фінальні етапи.

4. Змагання проводяться за:

- 1) олімпійською системою;
- 2) методом вибування;
- 3) системою з демонстрації техніки;
- 4) коловою системою.

5. У змаганнях за олімпійською системою учасник припиняє виступ після першої поразки.

6. У змаганнях за методом вибування учасник припиняє виступ після отримання 6 штрафних очок (Додаток 7).

7. У змаганнях з демонстрації техніки кожен учасник, пара або група виконують програму, за яку отримують суддівські бали. Переможець визначається за більшою сумою балів.

8. За коловою системою кожен учасник відповідної вагової категорії зустрічається з кожним іншим учасником тієї ж вагової категорії.

9. За олімпійською системою проводяться особисті та особисто-командні змагання. Порядковий номер кожного учасника визначається жеребкуванням.

10. За призові місця у змаганнях за олімпійською системою проводяться поєдинки між спортсменами, які вийшли до півфіналу, де також розігрується вихід до поєдинку за III місце та до фіналу. У поєдинку за III місце розігруються III та IV місця. У фіналі розігруються I та II місця.

3. Положення про спортивні змагання з українського рукопашу «Спас»

Для проведення спортивних змагань з українського рукопашу «Спас» складається Положення, яке затверджується організатором змагань.

Положення визначає умови проведення спортивних змагань:

- 1) цілі і завдання змагання;
- 2) строки і місце проведення змагання;
- 3) організація та керівництво змагання;
- 4) вид змагань (особисті, командні, особисто-командні, класифікаційні);
- 5) учасники змагання (вік, класифікація);
- 6) програма проведення;
- 7) умови визначення першості та нагородження переможців;
- 8) умови і термін подання заявок на участь у змаганнях;
- 9) умови прийому спортсменів і команд;
- 10) умови фінансування змагань та матеріального забезпечення учасників;
- 11) безпека та підготовка місць проведення змагань;
- 12) інші умови, які забезпечують якісне проведення змагань.

Положення розробляється на підставі Правил на календарний рік або, у разі потреби, на кожний захід та затверджуються організаторами не пізніше ніж за два місяці до початку його проведення.

Положення затверджується організаторами змагання, погоджується спортивною федерацією з виду спорту, яка має всеукраїнський чи місцевий статус, у разі покладення на неї за її згодою відповідних функцій або в разі потреби здійснення нею фінансових витрат на проведення цього змагання.

ІІІ. УЧАСНИКИ ЗМАГАНЬ

1. Вікові категорії учасників

1. Учасники змагань розподіляються за віковими категоріями (хлопці та дівчата):

- 1) діти 8 років;
- 2) молодші юнаки (жовтяки) – 9-10 років;
- 3) юнаки (козачата) – 11-12 років;
- 4) старші юнаки (соколята) – 13-14 років;
- 5) юніори (джури) – 15-16 років;
- 6) старші юніори (молодики) – 17-18 років;
- 7) дорослі (козаки) – 19 років та старші.

2. Вагові категорії учасників

1. Учасники змагань розподіляються за ваговими категоріями:

- 1) діти (хлопці та дівчата) – 8 років до 18 кг; 20 кг; 22 кг; 24 кг; 26 кг; 28 кг; 30 кг; 32 кг; 34 кг; 36 кг; 40 кг; +40 кг;
- 2) молодші юнаки (хлопці та дівчата) – 9-10 років: до 28 кг; 30 кг; 32 кг; 34 кг; 36 кг; 38 кг; 40 кг; +40 кг;
- 3) юнаки (хлопці та дівчата) – 11-12 років: до 30 кг; 32 кг; 34 кг; 36 кг; 38 кг; 40 кг; 42 кг; 45 кг; + 45 кг;
- 4) старші юнаки (хлопці) – 13-14 років: до 35 кг; 40 кг; 45 кг; 50 кг; 55 кг; 60 кг; 65 кг, + 65 кг;

- 5) старші юначки (дівчата) – 13-14 років: до 30 кг; 35 кг; 40 кг; 45 кг; 50 кг; 55 кг; 60 кг, + 60 кг;
- 6) юніори – 15-16 років: до 40 кг; 45 кг; 50 кг; 55 кг; 60 кг; 65 кг; 70 кг; 75 кг; + 75 кг;
- 7) юніорки – 15-16 років: до 40 кг; 45 кг; 50 кг; 55 кг; 60 кг; 65 кг ; + 65 кг;
- 8) старші юніори – 17-18 років: до 40 кг; 45 кг; 50 кг; 55 кг; 60 кг; 65 кг; 70 кг; 75 кг; 80 кг; 85 кг; + 85 кг;
- 9) старші юніорки – 17-18 років: до 45 кг; 50 кг; 55 кг; 60 кг; 65 кг; 70 кг; + 70 кг;
- 10) дорослі чоловіки – 19 років та старші: до 60 кг; 65 кг; 70 кг; 75 кг; 80 кг; 85 кг; 90 кг; + 90 кг;
- 11) дорослі жінки - 19 років та старші: до 45 кг; 50 кг; 55 кг; 60 кг; 65 кг; 70 кг; + 70 кг.

2. Вагові категорії в змаганнях за розділом «Лави на лаву» не враховуються і не визначаються.

3. У категорії дорослих (козаків) 19 років та старші можуть проводитися змагання за звання абсолютного чемпіона без розподілу на вагові категорії;

4. У категорію дорослі можуть бути допущені спортсмени вікової групи 17-18 років за умови відповідного рівня підготовленості;

5. Мінімальна вага учасників змагань визначається Положенням.

6. Порядок і час зважування учасників змагань визначається Положенням.

7. Зважування починається не пізніше ніж за 2 години до початку змагань.

8. Дозволяється використовувати для зважування декілька ваг, при цьому учасники однієї вікової категорії зважуються на одних вагах.

9. Протягом однієї години до початку зважування учасникам надається право контрольного зважування на вагах, на яких буде проводитись офіційне зважування.

10. Учасник, який запізнився або не з'явився на зважування, до змагань не допускається.

11. Під час зважування учасник зобов'язаний пред'явити документ з фотокарткою.

12. Учасники зважуються без верхнього одягу (хлопці, юніори, старші юніори і чоловіки в плавках; дівчата, юніорки, старші юніорки і жінки в купальниках).

13. Зважування проводить бригада суддів, призначених головним суддею, до якої входять: один з керівників змагального килиму (далі-Змагальне Коло), лікар, головний секретар змагань та 2-3 судді.

14. Результати зважування заносяться до протоколу зважування (Додаток 10), який підписують всі члени бригади суддів.

15. Учасник має право змагатись лише в одній ваговій категорії, яка встановлена під час зважування та жеребкування.

16. Учасники півфіналів (Додатки 5, 6, 8) або фінальних (Додатки 4, 9) зустрічей можуть проходити офіційне контрольне зважування, що додатково фіксується у протоколі зважування. Початок контрольного зважування вказується у програмі змагань, затвердженій головним суддею, його тривалість – 20 хвилин. Допустиме перевищення межі вагової категорії не більше 0,2 кг. За неявку на контрольне зважування або перевищення ваги учасник знімається зі змагань, особисте місце та місце підсумкового командного заліку йому не зараховується.

17. Необхідність контрольного зважування півфіналістів (або фіналістів) визначається Положенням.

18. На попередньому етапі змагань право офіційного контрольного зважування окремих учасників надається головному судді.

3. Обов'язки і права учасників

1. Учасник зобов'язаний:

- 1.) суворо дотримуватися Правил, Положення, програми змагань;
- 2) виконувати вимоги суддів;
- 3) бути коректним до всіх учасників, суддів, осіб, які проводять та обслуговують змагання, а також до глядачів;
- 4) виступати поголеним (дозволяються вуса; підстрижена борода дозволяється лише за погодженням з головним суддею), з коротко підрізаними нігтями, в охайному одязі;
- 5) негайно з'являтися на Змагальне Коло на виклик суддівської колегії;
- 6) робити козацький уклін суддям, глядачам, один одному. Обмінюватись з суперником рукостисканням до зустрічі та обніманням після неї;
- 7) У разі неможливості за будь-якої причини продовжувати змагання негайно повідомляти суддівську колегію.

2. Учасник має право:

- 1) звертатись до суддів через представників команди під час проведення особистих змагань, за відсутності представника може звертатись безпосередньо до головного судді;
- 2) за годину до початку зважування здійснювати контроль ваги на вагах офіційного зважування;
- 3) у класифікаційних змаганнях виступати в своєму розряді (ступені) чи на розряд (ступінь) вище;
- 4) своєчасно отримувати необхідну інформацію щодо ходу змагань, складу чергового кола, змін у програмі змагань тощо;
- 5) використовувати в ході зустрічі 3 хвилини на отримання медичної допомоги;
- 6) використовувати під час своєї зустрічі музичний супровід – українські народні наспіви, фонограму тощо.

4. Одяг учасника

1. Одяг учасника змагань: захисний шолом, сорочка, пояс, шаровари, чобітки, захисний бандаж, твердий бандаж, рукавички боксерського типу. Сорочка українського національного покрою виготовляється з цупкої бавовняної (лляної, конопляної) тканини. Дозволяється футболка з логотипом школи чи команди. Лікоть має бути відкритим.

Пояс завширшки 10-20 см має двічі охоплювати тулуб, щільно обтягувати його і зав'язуватися з лівого боку. Обидва кінці пояса не мають звисати нижче колін спортсмена.

Чобітки виготовляються з м'якої шкіри. Підшва має бути м'яка без виступаючих жорстких частин. Всі шви зароблені всередину. Стопа в ділянці щиколотки та суглоба великого пальця захищаються м'якими прокладками, закритими зверху шкірою.

Шаровари учасників змагань з українського рукопашу «Спас» виготовляються з вовняного, напіввовняного чи синтетичного одноколірного трикотажу. Верх шароварів доходить до лінії поясу, низ перекриває верхню частину чобітків.

2. В ході проведення командних змагань учасники виходять на парад обов'язково в українському національному одязі з емблемою організації.

3. Спортсмену забороняється мати на тілі та одязі предмети, які можуть стати причиною травми.

4. На змаганнях дозволяється змагатись босоніж.

5. Дозволяється бинтування зап'ясть рук та ніг еластичним бинтом, що визначається Положенням.

5. Представники, тренери та капітани команд

1. Посередниками між суддівською колегією та учасниками є представник (керівник) команди (повнолітня особа).

Якщо команда не має окремо представника, його обов'язки виконує тренер або капітан команди.

2. Представник несе відповідальність за дисципліну учасників команди і забезпечує своєчасність прибуття їх на змагання. Представник має бути присутній на параді відкриття та закриття спортивних змагань.

3. Представник бере участь у жеребкуванні, нараді суддівської колегії, якщо вона проводиться разом з представниками.

4. Представник має право подати протест, якщо є порушення Правил. Усна заява щодо подання апеляції має бути зроблена відразу ж після закінчення поєдинку, письмова – не пізніше 20 хвилин після нього.

5. Представнику, тренеру та капітану команди забороняється втручання до роботи суддів та осіб, які проводять змагання.

6. Представник під час змагань має знаходитись на спеціально відведеному місці.

7. Представник не має права бути одночасно суддею змагань.

8. Під час поєдинку представникові, тренеру забороняється давати вказівки спортсменам.

9. За невиконання обов'язків представник може бути відсторонений від керівництва командою на час змагань та вилучений із зали. Щодо такого факту повідомляється до відповідної організації.

IV. СУДДІВСЬКА КОЛЕГІЯ

1. Склад суддівської колегії

1. Склад суддівської колегії рекомендується відповідною федерацією та затверджується організатором.

2. До складу суддівської колегії входять: головний суддя змагань, його заступник, головний секретар, лікар змагань, керівники Змагальних Кіл,

судді-арбітри, бокові судді, суддя-хронометрист, технічні секретарі, судді-інформатори, секретарі, судді при учасниках, обслуговуючий персонал. Розрахунок необхідної кількості суддів у Додатку 15.

3. Поєдинок спортсменів судить колегія у складі керівника Змагального Кола, судді-арбітра, бокового судді, судді-хронометриста, технічного секретаря, судді-інформатора.

Дії суперників оцінюють керівник Змагального Кола, арбітр, три бокових судді. Кожен з них приймає рішення щодо оцінки дій спортсменів самостійно і в разі перегляду протестів та суперечливих моментів мусить пояснити своє рішення згідно з Правилами.

4. Суддя зобов'язаний мати суддівський одяг, суддівський квиток, Правила.

5. На Всеукраїнських змаганнях головними суддями можуть бути судді з кваліфікацією не нижче судді національної категорії.

6. Судді, які проходять стажування, можуть бути допущені до суддівства змагань, але їх не може бути більше 30%.

7. Суддівський одяг – сорочка, шаровари, пояс, чобітки.

2. Головний суддя

1. Головний суддя керує змаганнями відповідно до Правил і Положення.

2. Головний суддя зобов'язаний:

1) перевірити наявність відповідної документації;

2) перевірити готовність до змагань приміщення, обладнання, інвентарю; відповідність їх вимогам Правил, скласти відповідний акт з його прийняття (Додаток 16);

3) провести жеребкування та розподіл найсильніших учасників за різними підгрупами;

4) розділити суддів на окремі Змагальні Кола та поєдинки, якщо змагання проводяться на двох і більше Змагальних Колах;

5) перевірити та затвердити склад пар учасників на кожне Змагальне Коло;

6) своєчасно виправляти помилки, допущені суддями;

7) виносити рішення за заявами і протестами, що були надані від представників (тренерів, керівників) команд у день їх надання; рішення щодо результату поєдинку має бути прийняте до початку наступного кола; у командних змаганнях рішення щодо суперечливого поєдинку має бути винесене до початку наступного;

8) проводити засідання суддівської колегії перед початком змагань (для оголошення програми та порядку роботи суддівської колегії) і щоденно після їх закінчення (для обговорення ходу змагань і затвердження результатів), а також у тих випадках, коли цього вимагає хід змагань;

9) у встановлений термін надати звіт головного судді (Додаток 14) і протоколи до організації, яка проводить змагання.

Після проведення Всеукраїнських змагань головний суддя у триденний термін надає копії звіту і технічні результати до ГО «Всеукраїнської федерації «Спас» (далі – Федерація).

3. Головний суддя має право:

1) відмінити змагання, якщо до початку змагань місце проведення, обладнання та інвентар не відповідають вимогам Правил;

2) припинити поєдинок, зробити перерву або припинити змагання у випадку несприятливих умов, що заважають проведенню змагань;

3) змінювати обов'язки суддів під час змагань у разі потреби;

4) звільняти суддів, що зробили грубі помилки або не відповідають обов'язкам, зробивши відповідні записи до звіту головного судді та повідомивши щодо цього суддівську колегію;

5) зняти з поєдинку або змагань учасників;

б) зробити попередження (або відсторонити від виконання обов'язків) представникам команд, які допустили грубість, сперечаються із суддями та учасниками, а також подали необґрунтовані протести;

7) затримувати об'яву оцінки технічної дії або результату поєдинку у разі розходження думки суддів, незгоди з їх рішенням, для додаткового обговорення та винесення кінцевого рішення.

4. Головний суддя не може змінювати Положення, відлучати або змінювати суддів під час поєдинку. Виконання розпоряджень головного судді обов'язкове для учасників Змагальних Кіл. За відсутності головного судді його функції покладаються на його заступника.

5. На Всеукраїнських змаганнях заступником головного судді призначається один з керівників Змагальних Кіл, який за відсутності головного судді виконує його функції.

3. Головний секретар

1. Головний секретар керує роботою секретаріату змагань.

2. Головний секретар:

1) входить до мандатної комісії, присутній на процедурі зважування учасників змагань;

2) бере участь у жеребкуванні;

3) складає розклад змагань;

4) веде протоколи змагань;

5) складає порядок зустрічей учасників на Змагальних колах;

6) контролює оформлення протоколів поєдинків;

7) оформлює розпорядження та рішення головного судді;

8) надає головному судді результати змагань на затвердження;

9) подає відомості представникам команд, коментаторам, мас-медіа за дозволу головного судді.

3. Головний секретар засвідчує в облікових книгах спортсменів результати поєдинків, місця, які вони посіли, надає спортсменам довідки щодо отриманих перемог.

4. Головний секретар надає головному судді необхідні дані для підсумкового звіту.

5. На Всеукраїнських змаганнях головний суддя призначає заступника головного секретаря та секретарів.

4. Керівник Змагального Кола

1. Керівник Змагального Кола керує роботою суддів та розташовується за суддівським столом.

2. Керівник Змагального Кола:

- 1) з дозволу головного судді комплектує бригади суддів для поєдинків;
- 2) викликає на Змагальне Коло і представляє учасників поєдинку (за відсутності коментатора);
- 3) дає оцінку після додаткового обговорення суперечливого випадку;
- 4) оголошує кінцеве рішення, враховуючи думку більшості суддівської колегії;
- 5) за необхідності або в разі істотних розходжень думок суддівської колегії зупиняє поєдинок і виносить остаточне рішення (після додаткового обговорення конкретного випадку);
- 6) інформує головного суддю або його заступника після другого попередження учасника;
- 7) за відсутності оцінок технічних дій незалежно від кількості попереджень у спортсменів у кінці поєдинку проводить визначення більш активного учасника рішенням суддівської колегії;
- 8) оголошує результат поєдинку (за відсутності коментатора).

5. Арбітр

1. Арбітр, знаходиться на Змагальному Колі і, користуючись засобами суддівської жестикуляції, керує ходом поєдинку, оцінює прийоми, дії і положення спортсменів, слідкує за тим, щоб поєдинок проходив відповідно до Правил.

2. Арбітр, переміщуючись Змагальним Колом, займає місце для контролю дій спортсменів і бачення сигналів суддів.

3. Арбітр:

1) бере участь у представленні спортсменів;

2) дає команду «Бій!» початку сутички і її відновлення в стійці на середині Змагального Кола після перерви в поєдинку;

3) тимчасово зупиняє поєдинок, якщо:

- спортсмени опинились у положенні «поза Колом»;

- в ході боротьби лежачи спортсмени недостатньо активні і не роблять реальних спроб проведення яких-небудь технічних дій;

- в ході проведення больового або задушливого прийому дії атакуючого неефективні;

- одному з учасників необхідна медична допомога (жестом «припинити відлік часу»);

- є недоліки в одязі спортсменів;

- учасник проводить заборонений прийом або дію, йому необхідно оголосити зауваження чи попередження;

- необхідна консультація в випадках, не передбачених Правилами;

- на вимогу керівника Змагального Кола;

- на вимогу бокових суддів, якщо арбітр вважає це на даний момент важливим;

4) зупиняє поєдинок:

- за сигналом щодо здачі учасника, захопленого на больовий або задушливий прийом;

- якщо він вважає, що один із учасників переможений больовим прийомом;

5) дає команду «Стій!» щодо закінчення поєдинку за сигналом гонга;

б) бере участь у визначенні більш активного спортсмена, яке проводить керівник Змагального Кола в кінці поєдинку і повідомляє результат рішення суддів учасникам;

7) в момент оголошення результату поєдинку, взявши обох учасників за руки, піднімає руку переможця.

4. Якщо в боротьбі лежачи учасник, який захищається, використовує заборонений прийом, арбітр, не зупиняючи поєдинку, вимагає від нього припинити проведення забороненого прийому і робить йому попередження. У випадку непокори арбітр припиняє поєдинок, оголошує учаснику друге попередження за проведення забороненого прийому і за рішенням головного судді знімає його з поєдинку.

6. Бокові судді

1. Боковий суддя розташовується поблизу Змагального Кола. У разі необхідності він може встати з місця, щоб краще бачити положення спортсменів.

2. Боковий суддя самостійно оцінює дії учасників, бере участь у визначенні більш активного з них, яке здійснює Керівник Змагального Кола в кінці поєдинку.

3. Боковий суддя може запропонувати, щоб спортсмену (спортсменам) оголосили попередження або зняли його (їх) з поєдинку.

4. У випадках, які вимагають, на його думку, перерву поєдинку, боковий суддя робить відповідний жест, привертаючи увагу арбітра, і вказує йому на ті чи інші моменти поєдинку.

7. Суддя-хронометрист

1. Суддя-хронометрист знаходиться за столом керівника Змагального Кола. Він ударом у гонг дає сигнал початку і кінця поєдинку, фіксує неявку спортсмена протягом трьох хвилин.

Після закінчення чергових двох хвилин інформує суддів і спортсменів щодо часу поєдинку, а після закінчення половини часу, відведеного на поєдинок, повідомляє керівника Змагального Кола.

2. Суддя-хронометрист фіксує за секундоміром запізнення з виходом спортсмена на Змагальне Коло після першого виклику і оголошує час після закінчення 30 секунд кожної наступної хвилини.

3. У разі перерви в поєдинку суддя-хронометрист за сигналом арбітра чи вказівкою керівника Змагального Кола зупиняє секундомір і пускає його знову після сигналу арбітра, ведучи відлік чистого часу поєдинку.

Якщо поєдинок припиняється з перервою через травму спортсмена, суддя-хронометрист за сигналом арбітра «Припинити час» пускає ще один секундомір і оголошує щодо використаного спортсменом часу після закінчення кожної хвилини.

8. Технічний секретар, інформатор, коментатор

1. Технічний секретар знаходиться за столом керівника Змагального Кола і в ході поєдинку записує до відповідних граф суддівського протоколу (Додатки 11, 12) зауваження та попередження, які оголошує керівник Змагального Кола. Після закінчення поєдинку він проставляє суму балів, передає суддівський протокол керівнику Змагального Кола для визначення та оголошення результату поєдинку, після чого записує в протокол результат.

2. Оцінка прийомів у порядку їх виконання спортсменами заноситься до протоколу цифрами (Додаток 17) після надання карток боковими суддями.

Якщо учаснику зроблено перше (друге) попередження, його супернику записуються 1-2 бали.

Після визначення активнішого учасника у кінці поєдинку рішенням суддівської колегії йому в протоколі записується «А».

У разі невиходу спортсмена на поєдинок, після з'ясування причини, проти його прізвища записується або н/я – неявка, або зн. лік. – знятий лікарем. В цьому випадку в графі його суперника записується «Вільний». В разі дострокового закінчення поєдинку в протоколі фіксується чистий час (хвилини, секунди). Біля графи з прізвищем спортсмена записується час, витрачений на надання йому медичної допомоги.

У разі визначення результату поєдинку у відповідних графах протоколу записується сума технічних балів, набраних кожним з учасників, штрафні бали (Додаток 1). Прізвище переможця окреслюється рамкою.

Робити в суддівському протоколі інші записи забороняється.

3. Суддя-інформатор показує оцінки дій спортсменів у поєдинку на електротабло або на інформаційному щиті після оголошення керівника Змагального Кола щодо них.

4. Коментатор оголошує програму: порядок проведення змагань, склад суддівської колегії, чергової пари учасників, результат кожного поєдинку, пояснює окремі положення Правил, дає спортивні характеристики учасникам тощо; інформація надається з дозволу головного судді чи його заступника. Якщо змагання відбуваються на двох Змагальних Колах у різних приміщеннях або місцях, вони обслуговується двома коментаторами.

5. Залежно від технічного рівня інформаційного обладнання, допускається поєднання роботи судді-хронометриста і судді-інформатора чи технічного секретаря і судді-інформатора.

б. У випадку відсутності коментатора, з дозволу головного судді керівники Змагальних Кіл можуть представляти бригаду суддів Змагальних Кіл, викликати на Змагальне Коло або представляти чергову пару учасників, у ході поєдинку давати оголошення щодо оцінок прийомів, а після його закінчення – результату.

9. Суддя при учасниках

Суддя при учасниках зобов'язаний:

- а) перед початком змагань перевірити наявність учасників даного дня змагань і відповідність їх одягу вимогам Правил;
- б) ознайомити учасників з розкладом дня;
- в) попередити учасників щодо порядку їх виходу на Змагальне Коло;
- г) попередити головного секретаря щодо неявки і зняття учасників зі змагань.

10. Лікар змагань

1. Медичне обслуговування змагань з українського рукопашу «Спас» здійснюється місцевими органами охорони здоров'я і передбачає:

- 1) допуск до змагань з Українського рукопашу «Спас» здорових і підготовлених спортсменів, згідно з оформленими заявками і даними медичного обстеження, що вказано в лікарсько-контрольній карті спортсменів;
- 2) контроль за виконанням санітарно-гігієнічних умов проведення змагань;
- 3) організацію і надання медичної допомоги.

2. Змагання між спортивними школами, колективами фізкультурних спортивних товариств на першість міста, області і всеукраїнські змагання обслуговуються лікарями районних лікарень, лікувально-фізкультурних кабінетів, міських і обласних медичних закладів зі спортивної медицини.

3. Обов'язки лікаря змагань:

1) участь у роботі мандатної комісії, у підготовчій роботі, ознайомлення з заявками, лікарсько-контрольними картами, вирішення питань допуску до змагань кожного спортсмена;

2) заявка має відповідати встановленій формі, вказувати вік учасників, допуск до змагань лікарем, мати підпис лікаря, дату і печатку медичної установи навпроти кожного прізвища учасника;

3) у разі сумніву лікаря щодо можливості виступу спортсмена в змаганнях, проводиться повторний медичний огляд; в разі неможливості повторного огляду, учасник до змагань не допускається.

Після завершення роботи мандатної комісії лікар доповідає на нараді суддівської комісії з представниками щодо недоліків, після закінчення змагань вносить їх у загальний медичний звіт з метою попередження повторення подібних випадків;

4) контроль за санітарно-гігієнічним станом місця змагань, розміщенням і харчуванням учасників.

На місці змагань обов'язково має бути душ з теплою водою (або місце для миття учасників, коли змагання проводяться на чистому повітрі).

У всіх випадках представник санітарного контролю керується санітарними правилами утримання місць змагань.

Якщо лікар вважатиме неможливим подальше проведення змагань через порушення санітарно-гігієнічних умов, що загрожують здоров'ю учасників, він складає акт щодо необхідності припинення змагань і передає його до головної суддівської колегії, а також до вищих спортивних і медичних організацій;

5) лікарський нагляд за учасниками в процесі змагань і надання медичної допомоги, а також надання допомоги в разі захворювань учасників на місці розміщення за заявою тренера або представника.

Перед змаганням лікар оглядає учасників і наглядає за ними під час змагань.

11. Комендант змагань

Комендант змагань відповідає за своєчасну підготовку і оформлення місць змагань, безпеку, розміщення місця змагань, підтримання порядку під час змагань, а також забезпечує необхідні заходи за вказівками головного судді і представника організації, яка проводить змагання.

V. ВИМОГИ ДО ВИКОНАННЯ ТЕХНІЧНИХ ДІЙ

1. Положення учасників

1. У стійці – положення, при якому учасник торкається підлоги лише ступнями ніг (стоїть на ногах).

2. Лежачи – положення, при якому учасник торкається підлоги будь-якою частиною тіла, окрім ступень ніг, лежачи, а також в разі падіння після кидків або переходу в боротьбу лежачи:

1) на спині – спортсмен торкається підлоги обома лопатками чи в темпі (без зупинки) перекочується на спині; положення «міст» – знаходиться спиною до підлоги і торкається її лише ступнями ніг і головою, прирівнюється до положення на спині (окрім розділів «навхрест» та «боротьба на поясах»);

2) на боці – спортсмен торкається підлоги однією лопаткою, а його спина на рівні лопаток утворює до підлоги кут до 90 градусів; положення «напівміст», спиною до підлоги і торкається її ступнями ніг, головою або плечем, прирівнюється до положення на боці;

3) на грудях або животі – спортсмен торкається підлоги грудьми або животом, а його спина на рівні лопаток утворює до підлоги кут більше 90 градусів;

4) сидячи або лежачи на поперечці – спортсмен сидить на підлозі, торкається її тазом або попереком;

5) на плечі – спортсмен торкається підлоги плечовим суглобом або плечем, притиснутим до тулуба;

б) на колінах (коліні) – спортсмен торкається підлоги колінами (коліном), може сидіти, не торкаючись сідницями підлоги;

7) на руках (руці) – спортсмен торкається поверхні підлоги долонями або передпліччями рук (руки), окрім ступень ніг.

3. Поєдинок у стійці – обидва спортсмени в положенні стоячи.

4. Поєдинок лежачи («шкварка») – один або два спортсмена в положенні лежачи.

2. Кидки

1. Кидком вважається дія спортсмена, в результаті якої суперник втрачає рівновагу і падає на підлогу, торкаючись її будь-якою частиною тіла, окрім ступнів ніг (опиняється в одному з положень лежачи).

2. Контркидок – кидок, при якому спортсмен у захисті у відповідь на атакуючі дії суперника перехоплює ініціативу і змінює напрямок падіння атакуючого.

3. Оцінюються кидки, які проводить спортсмен, що знаходиться до кидка (до початку падіння суперника) в положенні стоячи, та кидки, які проводить спортсмен лежачи проти стоячого суперника – «шкварка» (підкати, підсікання, підбивання тощо), а також кидки у стрибку.

Кидок, виконаний атакуючим спортсменом без падіння – він під час кидка (з початку до моменту завершення) зберігає положення стоячи.

Кидок вважається виконаним з падінням атакуючого спортсмена – в процесі виконання кидка він переходить в одне з положень лежачи або спирається на лежачого суперника з метою утримати рівновагу.

Кидки з положення лежачи оцінюються лише тоді, коли вони виконуються проти стоячого суперника, коли той опиняється в положенні лежачи.

Будь-які перевертання, виконані спортсменом у положенні лежачи, не оцінюються.

4. Залежно від положення спортсмена перед атакою розрізняють:

1) кидки суперника, який знаходиться в стійці. До них прирівнюються кидки, в разі застосування яких атакуючий переводить у ході кидка суперника, який знаходиться в одному з положень лежачи, в стійку або ж повністю відриває його від підлоги, піднімає вище пояса і, кидаючи, перевертає навколо горизонтальної вісі;

2) кидки суперника, який знаходиться в положенні на колінах або на руках, які супроводжуються також його перевертанням навколо горизонтальної вісі, до них прирівнюються кидки суперника, який знаходиться в одному з положень лежачи і які супроводжуються його повним відривом від землі, але нижче рівня пояса і перевертанням навколо горизонтальної вісі.

Відрив суперника, який знаходиться в положенні лежачи, від підлоги та опускання його в те положення без перевертання не оцінюється.

У будь-якому випадку кидки, які закінчились падінням суперника в положення на коліна або на руки, не оцінюються.

3. Больові прийоми

1. Больовим прийомом вважається захват руки або ноги суперника, який дозволяє провести дію перегинання (важіль), обертання в суглобі (скрут), ущемлення сухожилів або м'язів (защим) і вимагає суперника визнати себе переможеним. Крім цього, дозволяється виконувати больові прийоми на коліно та стопу.

2. Больові прийоми дозволяється робити (до зупинки арбітром, не очікуючи визнання суперником себе переможеним) спортсменам:

- 1) козачатам (11 – 12 років) на змаганнях рівнем не нижче обласних;
- 2) соколятам (13 – 14 років) на змаганнях, починаючи з міського рівня;
- 3) джурам (15 – 16 років), молодикам та козакам дозволяється робити больові прийоми до визнання суперником себе переможеним (окрім змагань кваліфікаційного рівня).

3. Проведення больового прийому на руку має бути припинене, якщо борець в атаці переходить у положення стоячи і відриває тулуб (плечі) атакуючого від підлоги.

4. На виконання больового прийому спортсмену надається 10 секунд. В разі зміни атакуючого спортсмена, відлік часу поновлюється.

5. Арбітр має розпочати відлік часу одразу після початку виконання больового прийому, використовуючи відповідну жестикуляцію, контролювати та, в разі необхідності (соколята, джури), вчасно зупинити виконання технічної дії за умови ймовірності отримання травми спортсменом.

4. Задушливі прийоми

1. Задушливі прийоми – дії стискання сонної артерії, у результаті чого суперник подає сигнал здачі або за рішенням судді.

2. Задушливі прийоми дозволяється робити (до зупинки арбітром, не очікуючи визнання суперником себе переможеним) спортсменом:

- 1) козачатам (11 – 12 років) на змаганнях рівнем не нижче обласних;
- 2) соколятам (13 – 14 років) на змаганнях, починаючи з міського рівня;
- 3) джурам (15 – 16 років) молодикам та козакам дозволяється робити задушливі прийоми до визнання суперником себе переможеним.

3. На виконання задушливого прийому спортсмену надається 10 секунд. У разі зміни атакуючого спортсмена, відлік часу поновлюється.

4. Арбітр має розпочати відлік часу одразу після початку виконання задушливого прийому, використовуючи відповідну жестикуляцію, і контролювати

та, в разі необхідності (соколята, джури), вчасно зупинити виконання технічної дії за умови ймовірності отримання травми спортсменом.

5. Удари

1. Удар – короткочасний маховий імпульсний зворотньо- поступальний або обертальний направлений рух кінцівкою (рукою або ногою), що полягає в ураженні суперника з метою зміни його фізичного стану. Дозволяється наносити удари кулаком, ліктем, коліном, гомілкою, стопою.

2. Оцінюються удари, нанесені в голову, груди, живіт, бокові частини тіла, ноги (окрім колінного суглобу та стопи).

3. Удар дозволяється наносити лише в положенні стоячи.

4. Забороняється наносити удари в захваті, а також ліктем та коліном у голову.

5. Нокдаун – стан спортсмена, що характеризується обмеженою обороноздатністю і частковою втратою функціональних можливостей для продовження поєдинку внаслідок отриманого удару чи падіння після кидка.

6. Нокаут – стан спортсмена з повною втратою здатності продовжувати поєдинок внаслідок отримання удару.

7. Спортсмену надається 10 секунд для відновлення функціональних можливостей після технічної дії, що призвела до нокдауну.

8. В разі зарахування нокдауну арбітр одразу починає відлік часу (сигналізує відповідною жестикуляцією) і відправляє спортсмена, який виконав технічну дію, до нейтрального кута. Відлік часу, призначений на відновлення функціональних можливостей спортсмена, продовжується тільки після того, як інший спортсмен опиниться в нейтральному куті.

9. Арбітр, використовуючи візуальний контроль, приймає рішення щодо готовності спортсмена продовжувати поєдинок.

10. Нокдаун не зараховується, якщо його спричинила технічна дія, що входить до переліку заборонених прийомів та дій.

6. Боротьба в положенні лежачи

1. Удари під час боротьби в положенні лежачи заборонені.

2. Боротьба в положенні лежачи дозволяється для всіх вікових категорій, починаючи з жовтяків:

1) жовтякам (9-10 років) – без больових та задушливих прийомів;

2) спортсменам всіх інших вікових категорій з виконанням больових та задушливих прийомів.

3. Якщо під час боротьби лежачи або під час виконання больового чи задушливого прийомів зі спортсменів спадає захисна амуніція, арбітр зобов'язаний:

1) зупинити поєдинок, якщо спортсмени знаходяться в суттєво нерівних умовах ведення поєдинку (відсутність рукавичок на одному зі спортсменів надає йому перевагу відносно суперника);

2) продовжувати поєдинок, перемістивши захисну амуніцію із зони боротьби, якщо спортсмени знаходяться в умовах, що суттєво не впливають на перебіг двобою (випадання капи чи спадання шолому).

7. Початок і кінець поєдинку

1. Для ведення поєдинку спортсменів викликають на Змагальне Коло.

2. Перед початком поєдинку спортсмени стають на протилежних боках Змагального Кола, позначених чорним та малиновим кольорами. Після представлення спортсмени за жестом арбітра сходяться до центру Змагального Кола і стають з боків біля арбітра обличчям до суддівського столу. За жестом арбітра і за командами «Рівняйся!», «Струнко!», «Слава!» – спортсмени роблять уклін (права рука підноситься до грудей) суддям, потім, розвернувшись спина до спини – глядачам, розвернувшись обличчям один до одного – супернику. Після

команди арбітра «Готуйсь!» спортсмени приймають бойове положення, за командою «Бій!», яка дається арбітром після удару гонгу, розпочинають поєдинок.

3. Поєдинок закінчується за звуком гонгу.

4. Після закінчення поєдинку спортсмени займають ті самі місця на Змагальному Колі, що і перед початком поєдинку. Для оголошення результатів поєдинку арбітр викликає спортсменів на середину і, попередньо взявши обох спортсменів за руки, піднімає руку переможця, після чого дає команду спортсменам «Рівняйсь!», «Струнко!», «Слава!». Спортсмени роблять уклін суддям, глядачам, один одному.

8. Хід та термін поєдинку

1. Термін поєдинку для майстрів спорту, кандидатів у майстри спорту, спортсменів I, II та III розрядів – один раунд три хвилини чистого часу (допускається два-три раунди по три хвилини чистого часу, якщо це визначено Положенням), для новачків – дві хвилини чистого часу.

2. Відлік часу поєдинку починається за першою командою арбітра: «Поєдинок!». Час перерви не включається до чистого часу поєдинку.

Дозволяється включати час зупинки поєдинку, який не супроводжується жестом арбітра «припинити час», до чистого часу поєдинку (окрім напівфінальних і фінальних), якщо це не визначено Положенням.

3. Протягом поєдинку спортсмени не мають права залишати межі Змагального Кола без дозволу арбітра.

4. Для надання медичної допомоги в разі пошкоджень спортсменові надається час не більше трьох хвилин у ході одного поєдинку.

5. Якщо у основний час (термін поєдинку) неможливо визначити переможця за умови однакового рівня підготовки спортсменів, їм надається додатковий раунд для визначення переможця (в суддівській записці до номеру поєдинку додається літера «А»):

1) козачата – соколята (від 9 до 14 років включно) – 30 секунд додаткового часу;

2) джури – козаки (від 15 років включно) – 1 хвилина додаткового часу.

6. Якщо під час додаткового раунду неможливо визначити переможця, спортсменам надається другий додатковий раунд до виконання першої результативної технічної дії (удар, кидок тощо). Суддівська колегія в цей час спостерігає за поєдинком стоячи (в суддівській записці до номеру поєдинку додається літера «Б»).

9. Кількість поєдинків

1. Якщо змагання проводяться протягом одного дня, кількість поєдинків не може перевищувати п'яти, якщо протягом кількох днів - кількість поєдинків одного дня не може перевищувати трьох.

2. Відпочинок між поєдинками має бути не менше 10 хвилин.

10. Результат і оцінка поєдинку

1. Результатом поєдинку може бути перемога одного з спортсменів і поразка іншого, нічия (лише у класифікаційних змаганнях) і дискваліфікація.

2. Перемога може бути:

1) чистою;

2) за набраними балами;

3) за невеликої переваги;

4) з мінімальною перевагою.

3. У випадку зняття учасника із змагань за рішенням лікаря перед поєдинком або через запізнення більш ніж на 3 хвилини (неявки) на поєдинок, його суперник вважається вільним у цьому колі змагань, поєдинок не відбувається.

11. Чиста перемога

1. Чиста перемога присуджується за:

- 1) за чистий кидок у стрибку;
- 2) за больовий прийом;
- 3) за задушливий прийом;
- 4) за удар, що призвів до нокауту;
- 5) за явної переваги одного зі спортсменів;
- б) в разі зняття суперника зі змагань;
- 7) в разі зняття суперника в ході поєдинку зі змагань.

2. Больовий прийом зараховується у тому випадку, коли один із спортсменів в разі захвату його руки чи ноги подає сигнал здачі, або якщо в поєдинках спортсменів нижче I розряду арбітр переконаний, що рука чи нога захоплена вірно, звільнитись від захвату неможливо і продовження прийому може привести до травми.

3. Задушливий прийом зараховується у тому випадку, коли один з спортсменів в разі захвату його шиї руками чи ногами здається або втрачає свідомість.

4. Сигнал здачі подається голосним вигуком «Є!» або подвійним плеском тіла переможця чи підлоги. Будь-який вигук учасника взятого на больовий чи задушливий прийом розглядається як сигнал здачі.

5. Нокаут зараховується у випадку коли протягом 10 секунд спортсмен не може продовжувати поєдинок (порушена координація рухів, слабка реакція зорових аналізаторів та вестибулярного апарату на дії арбітра, лікаря).

6. Нокаут не зараховується у випадку, якщо спортсмен протягом 10 секунд відновив стан готовності до технічних дій та в змозі вести поєдинок; у цьому випадку зараховується нокдаун.

7. Якщо на думку арбітра, поєдинок відбувається за явної переваги одного зі спортсменів або різниця в балах у записках бокових суддів сягає 12 балів, арбітр зупиняє поєдинок і за згоди керівника Змагального Кола спортсмену надається перемога «За явної переваги».

8. Чиста перемога зараховується у козачат (9-10 років) та соколят (11-12 років) в разі нокдауну, причиною якого став удар, проведений ногою або рукою в голову суперника.

9. У випадку нокдауну, причиною якого став кидок або удар, проведений в інші частини тіла суперника, чиста перемога не зараховується, поєдинок продовжується за рішенням арбітра або, в разі потреби, лікаря змагань.

12. Перемога за балами та з невеликою перевагою

1. Якщо після закінчення поєдинку один з учасників має перевагу більше 4 балів, у цьому випадку йому надається перемога за балами.

2. Якщо після закінчення поєдинку один з учасників має перевагу від 1 до 3 балів, йому зараховується перемога з невеликою перевагою.

3. Перемога за балами і з невеликою перевагою може присуджуватись достроково.

13. Зняття і дискваліфікація

1. Учасник знімається з поєдинку за рішенням головного судді з наданням його супернику чистої перемоги:

- 1) за потрібної спроби проведення забороненого прийому;
- 2) якщо спортсмен не зміг укластися у відведені три хвилини на надання йому медичної допомоги.

2. Рішенням головного судді спортсмен знімається з поєдинку після двох попереджень за ухиляння від сутички в разі необхідності надати йому третє попередження. Його супротивнику достроково присуджується перемога.

Перемога залежить від кількості оголошених попереджень і від співвідношення сум оцінок за технічні дії, отримані спортсменом до моменту зняття:

1) чиста перемога – переможець за відсутності попереджень має більшу або рівну, а в разі одного попередження – більшу суму технічних оцінок у поєдинку;

2) перемога за балами достроково – переможець має більшу, в разі одного попередження – рівну, за відсутності попереджень – меншу суму технічних оцінок у поєдинку;

3) перемога з невеликою перевагою достроково – якщо переможець в разі одного попередження має меншу, двох – рівну або меншу суму технічних оцінок у поєдинку.

У разі зняття обох спортсменів з поєдинку після двох попереджень за необхідності одночасно оголосити їм третє попередження результатом поєдинку є дискваліфікація обох спортсменів. У цьому випадку в момент оголошення результату руки спортсменів не піднімаються.

3. Спортсмен знімається із змагань за рішенням головного судді, якщо він за визначенням лікаря не в змозі продовжувати сутичку з причини захворювання або через травму, отриману в ході поєдинку.

4. Спортсмен знімається зі змагань за рішенням головного судді за:

1) грубу і неетичну поведінку до суперника, учасників, суддів та глядачів, за відмову вклонитись чи подати руку супернику, за некоректну подачу руки;

2) неявку на Змагальне Коло після першого виклику протягом трьох хвилин;

3) проведення забороненого прийому, наслідком чого є отримання суперником травми, коли той за висновком лікаря не в змозі продовжувати поєдинок;

4) дезінформацію суддів.

5. Результати учасника, знятого із змагань суддівською колегією, не зараховують для присвоєння спортивного розряду, він не отримує особистого місця у змаганнях.

6. Інформація щодо дискваліфікації учасника, знятого із змагань, передається головним суддею до Федерації.

14. Перемога з мінімальною перевагою

1. Перемога з мінімальною перевагою надається у випадку рівної кількості балів після закінчення поєдинку тому зі спортсменів, у якого більше балів за технічні дії.

2. За рівної кількості балів за технічні дії перемога надається спортсмену, який провів більш якісні прийоми (більше прийомів, оцінених у 4 і 2 бали).

3. Якщо всі показники оцінки дій обох спортсменів рівні, перемога надається тому, хто у ході сутички провів останнім оцінений прийом.

4. Якщо протягом поєдинку ні один зі спортсменів не провів жодного оціненого прийому і вони мають рівну кількість попереджень, переможцем вважається той, якого визнано рішенням суддів більш активним у середині поєдинку. Це є кінцевим рішенням.

15. Нічия

У класифікаційних змаганнях у випадку, коли сутичка закінчилася без оцінок за технічні дії і спортсмени мають однакову кількість попереджень, оголошується нічия. В разі оголошення результату поєдинку руки спортсменів не піднімаються.

16. Оцінка прийомів

1. Прийоми атакуючого спортсмена, проведення яких не дало йому чистої перемоги, оцінюються балами. Якість і їх оцінка залежить від:

1) вихідного положення, в якому знаходився атакуючий спортсмен до кидка;

2) без падіння чи з падінням він проводив кидок;

3) на яку частину тіла впав він після кидка суперника;

4) у яку частину тіла був нанесений удар.

2. Шість балів присуджується за:

1) чистий кидок;

2) нокдаун;

3) кидок у стрибку без амплітуди.

3. Чотири бали присуджуються за:

1) кидок з падінням із положення стоячи, в разі застосування якого суперник упав на спину;

2) кидок без падіння із положення стоячи, в разі застосування якого суперник упав на бік;

3) кидок з положення лежачи, якщо суперник упав на спину;

4) удар ногою у стрибку.

4. Два бали присуджуються за:

1) кидок з падінням із положення стоячи, в разі застосування якого суперник упав на бік;

2) кидок без падіння, в разі застосування якого суперник, який знаходився до кидка в положенні на колінах, або на руках, упав на спину;

3) удар у голову ногою;

4) удар рукою в голову у стрибку;

5) друге попередження, оголошене супернику;

6) кидок із положення сидячи або лежачи, якщо суперник упав на бік, поперек, спину або на плече.

5. Один бал присуджується за:

- 1) удар у тулуб (рукою, ногою, коліном, ліктем);
- 2) удар рукою в голову;
- 3) удар у ноги (середину стегна, гомілку опорної ноги);
- 4) перше попередження, оголошене супернику.

б. За нездійснений кидок атакуючого з падінням, у процесі виконання якого він опиняється в положенні сидячи, на груди, живіт, поперек, бік чи спину, бали його супернику, якщо він не контратакував, не присуджуються.

Якщо спортсмен у захисті під час контратаки не зміг змінити напрям падіння та сам упав у напрямку його кидка, виконаним вважається кидок атакуючого.

Удар вважається нанесеним у стрибку, коли спортсмен під час виконання дії вистрибує вище рівня коліна.

17. Ухилення від поєдинку

Ухиленням від поєдинку вважається:

- 1) навмисний вихід за межі Змагального Кола;
- 2) навмисне виштовхування суперника за межі Змагального Кола;
- 3) перехід у положення лежачи без реальних спроб проведення прийомів;
- 4) відсутність реальних спроб проведення прийомів, ударів.

18. Поєдинок поза межами Змагального Кола

1. Положенням «поза Змагальним Колом» є:

1) у положенні стоячи один спортсмен заступив ногою за межу Змагального Кола;

2) у боротьбі лежачи один спортсмен половиною тулуба, лінією талії чи лопаткою і верхньою частиною стегна залишився за межею Змагального Кола.

2. У ході поєдинку положення «поза Змагальним Колом» визначається арбітром, а в разі обговорення спірних питань – більшістю членів суддівської колегії.

3. Якщо спортсмени опиняються у положенні «поза Змагальним Колом», за сигналом арбітра («Стій!», «Центр!») повертаються на середину Змагального Кола і продовжують поєдинок у стійках. Без сигналу арбітра спортсмен не може припиняти поєдинок поблизу межі Змагального Кола і запрошувати суперника на середину. Суперник має право проводити прийом оскільки сигналу не було.

4. Кидок і контркидок, розпочатий на Змагальному Колі, оцінюється в тому випадку, коли він закінчується «поза Змагальним Колом», у зоні безпеки.

Кидок, розпочатий у положенні «поза Змагальним Колом», не оцінюється.

5. Больовий і задушливий прийоми, розпочаті на Змагальному Колі, дозволяється проводити до тих пір, поки один із спортсменів має контакт з робочою площею Змагального Кола.

19. Заборонені прийоми та дії

1. У змаганнях з українського рукопашу «Спас» забороняється:

1) кидати суперника на голову, кидати з захватом на больовий прийом, кидати суперника, навмисно падаючи на нього всім тілом;

2) затискати супернику носа й рота;

3) шкрябатись, кусатись;

4) робити будь-які больові прийоми на хребет, охоплювати шию двома руками і двома ногами; руками і ногами стискати голову, притискати її до підлоги;

5) упиратись руками, ногами або головою в обличчя суперника;

6) натискати ліктем або коліном зверху на яку-небудь частину тіла суперника;

7) робити захвати за пальці на руках та ногах суперника;

8) проводити больові прийоми ривком, окрім розриву захватів;

- 9) наносити удари в захваті;
- 10) наносити удари в шию, потилицю, пах, у стопу зверху, спину в районі хребта;
- 11) проводити одночасно парні удари (лікоть-коліно);
- 12) наносити удари в колінний суглоб опорної ноги;
- 13) наносити удари лежачому супернику;
- 14) робити захвати за одяг суперника, за волосся, вуха, ніс, пах;
- 15) проводити больові та задушливі прийоми в стійці.

2. Якщо суддя не помітив проведення одним спортсменом забороненого прийому, потерпілому дозволяється подати сигнал голосом або жестом.

3. Подання неправдивого сигналу розглядається та карається як заборонений прийом.

20. Зауваження і попередження

1. Порухенням Правил, за які спортсменові може бути зроблено попередження, зауваження або за які він може бути знятий з одного поєдинку чи змагань, вважаються:

- 1) запізнення на Змагальне Коло;
- 2) застосування забороненого прийому;
- 3) грубе ведення поєдинку;
- 4) порушення морально-етичних норм і дисципліни;
- 5) розмови на Змагальному Колі;
- 6) ухиляння від поєдинку;
- 7) підказки, які супроводжуються неетичною поведінкою представника, тренера або інших учасників команди, які знаходяться поблизу Змагального Кола.

У разі порушення п.6) та п.7) спочатку робиться зауваження, а в разі подвійного порушення – попередження.

В разі порушення п.2), п.3) та п.5) уточнення попередження оголошується без попереднього зауваження.

У ході поєдинку попередження дається спортсменам більшістю голосів членів суддівської колегії.

2. За запізнення на Змагальне Коло більше 30 секунд після першого виклику спортсмену робиться зауваження, більше однієї хвилини після першого виклику - попередження.

3. Протягом поєдинку спортсмену не може бути зроблено більше одного зауваження.

Арбітр має право зробити спортсмену зауваження без узгодження з членами суддівської колегії.

21. Визначення і оголошення результату поєдинку

1. Чиста перемога присуджується за:

- а) проведення спортсменом больового прийому;
- б) успішне виконання спортсменом задушливого прийому;
- в) проведення спортсменом удару, що призвів до нокауту, оціненого арбітром.

2. Перемога за явної переваги, балами, невеликою перевагою визначається керівником Змагального Кола згідно із записами у протоколі поєдинку, зробленими у відповідності до оголошених оцінок дій.

3. Зняття з поєдинку одного спортсмена (обох) виконується за одноголосним рішенням суддівської колегії або за більшості голосів за згодою головного судді.

Об'ява щодо зняття учасника з поєдинку або зі змагань проводиться після узгодження з головним суддею (або його заступником).

4. За неможливості суддівською колегією визначити переможця додається одна хвилина додаткового часу поєдинку, якщо після додаткового часу

неможливо визначити переможця, додається ще 30 секунд додаткового часу поєдинку, якщо після цього немає можливості визначити переможця, може бути наданий раунд до першої результативної технічної дії.

5. Результат оголошується:

1) за чистої перемоги або перемоги за явної переваги – «За ...хвилин ... секунд больовим прийомом (задушливим прийомом, нокаутом, за явної переваги) переміг (прізвище і спортивний колектив переможця)»;

2) якщо чистої перемоги не було: «За балами (за невеликої переваги) присуджується (прізвище і спортивний колектив переможця)»;

3) в разі зняття обох спортсменів з поєдинку або із змагань: «Обидва спортсмени знімаються з поєдинку (із змагань), їм оголошено поразку з часом ... хвилин ... секунд» ;

4) після оголошення керівника Змагального Кола: «Суддям визначити активнішого спортсмена!» кожен із членів суддівської колегії висловлює думку відповідним жестом;

5) більш активним вважається спортсмен, який набрав більшість голосів; керівник Змагального Кола оголошує результат рішення суддів: «Активніший спортсмен з червоним (синім) поясом!» – результат фіксується в протоколі поєдинку і на демонстраційному щиті;

6) арбітр обов'язково оголошує спортсменам рішення суддівської колегії;

7) якщо до кінця поєдинку у спортсменів, як і раніше, немає оцінених прийомів і однакова кількість попереджень, переможцем у поєдинку вважається спортсмен, визнаний раніше рішенням суддів більш активним;

8) результат оголошується: «Перемога рішенням суддів присуджується (прізвище і спортивний колектив переможця)».

VI. ОБЛАДНАННЯ МІСЦЬ ЗМАГАНЬ

1. Змагальне Коло

1. Змагальне Коло для змагань з українського рукопашу «Спас» має розміщуватись на килимі розміром від 10x10 м до 13x13 м, товщиною не менше 5 см. Саме Змагальне Коло має бути від 6 до 9 м у діаметрі. Ширина зони безпеки (частина килиму навколо Змагального Кола) має бути не менше 2 м у будь-якій точці килиму.

Всеукраїнські змагання проводяться на Змагальних Колах діаметром 9 м.

Килим має бути гладким з рівномірною і пружною набивкою.

Килими виготовлені із синтетичного матеріалу та мають товщину не менше 5 см.

Якщо Змагальне Коло складається з декількох матів, необхідно їх зсунути впритул і міцно з'єднати. У місцях з'єднання не може бути поглиблень і виступів.

Центр Змагального Кола позначається колом 1м. Межі Змагального Кола мають бути чітко позначені лінією. Ширина лінії межі Змагального Кола і центрального кола має бути 10 см. Ця лінія входить у робочу поверхню килима.

2. Поверхня Змагального Кола застилається покривалом з міцної матерії або синтетичного матеріалу без грубих швів. Покривало туго натягується і міцно закріплюється.

Покривало має бути дезінфікованим. Дві протилежні сторони Змагального Кола позначаються червоним і синім кольорами (лівий ближній до суддівського столу кут – червоний, праворуч – синій).

3. Для зменшення травматичної небезпеки навколо Змагального Кола може вкладатись без щілин м'яка доріжка (або мати типу гімнастичних), яка скріплюється з ним, завширшки не менше 1 м, завтовшки не менше 5 см, не більше товщини килима, на якому розташоване Змагальне Коло.

4. Майданчик, на якому розташовано килим, має бути ширшим від килиму не менш ніж на 2,5 м у кожний бік.

5. Придатність Змагального Кола і обладнання до змагань визначається головним суддею, лікарем і представником організації, яка проводить змагання.

Придатність Змагального Кола фіксується спеціальним приймальним актом (Додаток 16).

2. Змагальне коло у розділі «Лави на лаву»

1. Змагальне Коло для змагань з українського рукопашу «Спас» у розділі «Лави на лаву» має розміщуватись на майданчику не менше ніж 20 м довжини і 20 м ширини. Розміри майданчика можуть бути більшими.

2. На Змагальному Колі накреслюють три лінії: лінія сходу, 2 лінії шикування лав.

3. Лінія сходу призначена для сходження двох лав для поєдинку і розташовується у середині майданчика.

4. Лінії шикування розташовуються на відстані 5-7 м від лінії сходу, що визначається Положенням і домовленостями між суддями і представниками команд.

5. Боротьба навхрест і на поясах ведеться посередині майданчика. У випадку проведення змагань на паркетній поверхні залу для боротьби використовуються гімнастичні мати, які виносяться на час боротьби на Змагальне Коло. Розмір застеленого матами місця має бути не менше 4x4 м.

6. Придатність Змагального Кола і обладнання до змагань визначається головним суддею, лікарем і представником організації, яка проводить змагання.

Придатність Змагального Кола фіксується спеціальним приймальним актом (Додаток 16).

3. Звуковий сигнал (гонг), ваги, секундомір, сигналізація і демонстраційний щит

1. Звуковий сигнал (гонг) може бути будь-якої системи з достатньо потужним звуком.

2. Ваги для зважування мають бути точно вивірені.

3. Хронометри (або електрохронометри) – мають механізм для їх зупинки і включення без зникнення хвилинних і секундних показників до закінчення поєдинку.

Для інформації суддів і спортсменів щодо закінчення кожної хвилини поєдинку можна використовувати таблички.

4. Для інформації глядачів щодо ходу поєдинку поблизу столу суддівської колегії може встановлюватись електронне табло або щит, на якому демонструються результат поєдинків.

Одна половина щита фарбується в червоний колір, інша у синій.

4. Вимоги до місця змагань

1. Коефіцієнт природного освітлення залу має бути не менше 1:6, штучне освітлення не менше 100 люкс. Змагальне Коло має освітлюватись зверху світильниками відкритого або розсіяного світла із захисною сіткою.

2. В разі проведення змагань у приміщенні температура має бути від +15°C до +25°C, вологість повітря не менше 60%. Вентиляція має забезпечувати потрібний обмін повітря на годину.

3. В разі проведення змагань на відкритому повітрі температура має бути від +15°C до +25°C.

4. Глядачі мають знаходитися не ближче 3 м від Змагального Коло (килима).

VII. РОЗДІЛИ ПРОГРАМИ ЗМАГАНЬ

Правила спортивних змагань з українського рукопашу «Спас» передбачають розділи:

1. Рукопаш.
2. Боротьба навхрест.
3. Боротьба на поясах.
4. Лава на лаву.
5. Показовий виступ.
6. Фехтування на шаблях.
7. Котигорошко.
8. Тягни бука.

РОЗДІЛ РУКОПАШ

Умови проведення спортивних змагань з українського рукопашу «Спас» в розділі Рукопаш описані в розділах II – IV цих Правил.

РОЗДІЛ БОРОТЬБА НАВХРЕСТ

РОЗДІЛ БОРОТЬБА НА ПОЯСАХ

Зміст поєдинку

У розділі Боротьба навхрест два спортсмени стають один навпроти одного і охоплюють один одного в захват навхрест, так щоб одна рука була зверху, інша знизу.

У розділі Боротьба на поясах спортсмени обв'язують себе поясами з тканини, беруть захват пояса суперника так, щоб одна рука була зверху, інша знизу. В обох розділах результативний бал заробляє той, хто покладе суперника на спину і протримає 3 секунди. Бал зараховується, коли суперник розірвав

захват. Боротьба складається з трьох результативних сходок. Перемагає спортсмен, який перемаже більшу кількість разів.

2. Початок і кінець поєдинку

1. Для ведення поєдинку спортсменів викликають на Змагальне Коло.
2. Перед початком поєдинку на виклик арбітра за його жестом, спортсмени стають на протилежних боках Змагального Кола, позначених липкою стрічкою. За жестом арбітра і за командою: «Слава!» спортсмени роблять уклін суперникам. Після команди арбітра «Готуйсь!» спортсмени беруться в захват навхрест, або за пояси приймають бойове положення і за командою «Бій!», яка дається арбітром після удару гонгу, розпочинають поєдинок.
3. Поєдинок закінчується за командою «Стій!», після того, як один суперник поклав іншого на спину і утримав 3 секунди, або суперник розірвав свій захват рук.
4. Після завершення поєдинку спортсмени займають ті ж самі місця на Змагальному Колі, що і перед початком поєдинку. Для оголошення результатів поєдинку арбітр жестом піднімає руку спортсмена-переможця.
5. Термін поєдинку регламентується перемогою одного з суперників. Час поєдинку не регламентується. Поєдинок ведеться в три етапи до перемоги одного зі спортсменів з рахунком 3:0 або 2:1.

3. Кількість поєдинків

Кількість поєдинків описана в Правилах в розділі V, п. 9.

3. Результат і оцінка поєдинку

1. Результатом поєдинку може бути перемога одного з спортсменів і поразка іншого, дискваліфікація.
2. Перемога може бути:
 - 1) чистою;

2) за набраними балами.

4. Чиста перемога

Чиста перемога присуджується спортсмену за перемогу над суперником рахунком 3:0.

5. Перемога за набраними балами

Перемога за набраними балами присуджується спортсмену, який переміг суперника з рахунком 2:1.

6. Зняття і дискваліфікація

1. Команда або спортсмен знімається з поєдинку за рішенням головного судді з присудженням їх супротивнику чистої перемоги:

- 1) подвійної спроби проведення забороненого прийому;
- 2) у випадку, якщо спортсмен протягом 10 хвилин не з'явився на змагання;
- 3) у випадку брутального порушення Правил учасниками команди, явної неповаги до суперників, суддівської колегії, глядачів.

Спортсмен знімається із змагань за рішенням головного судді, якщо він, за визначенням лікаря, не в змозі продовжувати змагання у разі захворювання, або через травму, отриману в ході поєдинку.

Спортсмен знімається зі змагань за рішенням головного судді:

- 1) за грубу і неетичну поведінку відносно суперника, учасників, суддів та глядачів; за відмову вклонитись чи подати руку супернику, за некоректну подачу руки;
- 2) за неявку на Змагальне Коло після першого виклику протягом 3 хвилин;

3) за проведення забороненого прийому, наслідком чого є отримання суперником травми, коли той, за висновком лікаря, не в змозі продовжувати поєдинок;

4) за дезінформацію суддів.

7. Заборонені прийоми і дії

1. У змаганнях забороняється:

1) наносити будь-які удари суперникові;

2) розривати зроблений захват під час поєдинку (розірваний захват прирівнюється до програшу в сходці);

3) шкрябатися, кусатися;

4) виконувати захвати суперника за ноги, завалювати його за допомогою захвату за ноги;

5) натискати ліктем або коліном зверху на будь-яку частину тіла суперника.

Якщо суддя не помітив проведення одним з спортсменів забороненого прийому, потерпілому дозволяється подати сигнал голосом або жестом.

Подання неправдивого сигналу розглядається та карається як програш у сході.

8. Зауваження і попередження

Порушенням Правил, за які команді, спортсменові може бути зроблено попередження, зауваження або за які він може бути знятий з одного поєдинку або змагань, вважаються:

1) запізнення на Змагальне Коло;

2) застосування забороненого прийому;

3) грубе ведення поєдинку;

4) порушення морально-етичних норм і дисципліни;

5) розмови на Змагальному Колі;

б) підказки, які супроводжуються неетичною поведінкою представника, тренера або інших учасників команди, які знаходяться поблизу Змагального Кола.

За запізнення на Змагальне Коло більше 2-х хвилин після першого виклику – спортсмену робиться зауваження; більше 5-ти хвилин після першого виклику – спортсмену робиться попередження і супернику присуджується 1 бал.

Арбітр має право зробити спортсмену зауваження без узгодження з членами суддівської колегії.

У разі першого порушення Правил спочатку робиться зауваження, повторного – попередження.

Два попередження прирівнюється до програшу в 1 бал.

У ході поєдинку попередження дається командам більшістю голосів суддівської колегії.

9. Визначення і оголошення результату поєдинку

Чиста перемога присуджується, якщо:

- 1) спортсмен отримав перемогу над суперником з рахунком 3:0;
- 2) суперник знятий суддівською колегією з поєдинку;
- 3) суперник не з'явився на поєдинок;
- 4) суперник, або спортсмен команди брутально порушив Правила.

Перемога за набраними балами визначається керівником Змагального Кола згідно з записами у протоколі поєдинку.

Зняття з поєдинку однієї команди, спортсмена (команд, спортсменів) виконується за одноголосним рішенням суддівської колегії або за більшістю голосів за згодою головного судді.

Оголошення щодо зняття команди, спортсмена з поєдинку або зі змагань проводиться після узгодження з головним суддею (або його заступником).

Результат оголошується:

- 1) за чистої перемоги – «Чиста перемога присуджується спортсмену (прізвище, ім'я і спортивний колектив переможця)»;
- 2) якщо чистої перемоги не було: «Перемога за балами присуджується спортсмену (прізвище, ім'я і спортивний колектив переможця)»;
- 3) В разі зняття команд, спортсменів з поєдинку або із змагань: «Команда (команди), спортсмен (спортсмени) знімається (знімаються) з поєдинку (зі змагань), їм (йому) оголошено поразку» ;
- 4) арбітр в обов'язковому порядку доводить до спортсменів рішення суддівської колегії.

РОЗДІЛ ЛАВА НА ЛАВУ

Зміст поєдинку

Змагання проходять за трьома версіями:

- 1) лава-штовхач;
- 2) лава кулачна;
- 3) лава козацька.

У версії «Лава штовхач» для участі допускаються спортсмени всіх вікових категорій. Команда учасників має нараховувати не більше 15 осіб. Менша кількість спортсменів у лаві допускається. Команди стають у шеренги на лініях шикування, щільно притиснувшись один до одного, плече до плеча, зробивши один одному ліктювий захват. Завдання однієї лави витиснути поштовхами іншу лаву на їх поле, не розірвавши захват.

У версії «Лава кулачна» для участі допускаються спортсмени вікових категорій: юніори (джури) – 15-16 років; старші юніори (молодики) – 17-18 років;

дорослі (козаки) – 19 років і більше. Команда учасників нараховує 10 осіб. Учасники змагаються в захисному обладнанні: захисний шолом, захисний жилет, капа, захисний бандаж, твердий бандаж, рукавички типу боксерських. Спортсмени стають у шеренги на лініях шиккування, щільно притиснувшись один до одного, плече до плеча. Завдання однієї лави поштовхами і ударами в тулуб витиснути іншу лаву на їх поле.

У версії «Лави козацька» для участі допускаються спортсмени вікової категорії дорослі (козаки) – 19 років і більше. Команда учасників нараховує не більше 25 осіб. Менша кількість спортсменів у лаві допускається. Команди стають в шеренги на лініях шиккування, щільно притиснувшись один до одного, плече до плеча. Завдання однієї лави витиснути поштовхами і ударами в тулуб іншу лаву на їх поле.

Змагання між лавами проходять у три сходи. Сход – зближення двох лав у поєдинку. Між сходами відбуваються індивідуальні поєдинки (якщо їх проведення регламентується Положенням):

- 1) боротьба навхрест;
- 2) боротьба на поясах.

Поєдинок відбувається на полі, яке розмічене трьома лініями: одна у середині, на якій дві команди будуть сходитися в груповому поштовху та дві інші – лінії шиккування розмічаються на відстані 5-7 м від центральної лінії. Команди стають у шеренги на лініях шиккування, щільно притиснувшись один до одного плечем до плеча.

За командою «Поєдинок!» обидві шеренги-лави рухаються одна на одну і намагаються ударами кулаків у груди чи живіт, поштовхами витіснити лаву суперників за їх лінію шиккування. Перемогу отримує та лави, яка витиснула іншу на її бік, або якщо інша лави розпорошилася майданчиком. Удари в лаві дозволені лише в тулуб; вище пояса, нижче шиї, боротьба в лаві заборонена. Дві лави стають

одна навпроти одної, спортсмени – плече до плеча. За командою «Бій!» лави бігом зближуються одна з одною. Відбувається кулачний бій, удари дозволено наносити лише в тулуб, дозволені поштовхи. Перемагає лава, яка більше разів витиснула лаву суперників за їх межу.

За порушення Правил учасник вилучається зі змагань, за систематичне порушення (більше трьох разів) вилучена зі змагань може бути сама команда.

2. Початок і кінець поєдинку

1. Для ведення поєдинку команди спортсменів викликають на Змагальне Коло.

2. Перед початком поєдинку на виклик арбітра за його жестом спортсмени стають у шеренги-лави на протилежних боках Змагального Кола, на лініях шикуння, позначених піском, фарбою або липкою стрічкою. За жестом арбітра і за командою: «Слава!» – спортсмени вклоняються суперникам. Після команди арбітра «Готуйсь!» спортсмени приймають відповідне положення і за командою «Бій!», яка дається арбітром після удару гонгу, розпочинають сутичку.

Поєдинок закінчується за звуковим сигналом та за дублюючою командою «Стій!».

Після завершення поєдинку спортсмени займають ті самі місця на Змагальному майданчику, що і перед початком поєдинку. Для оголошення результатів поєдинку арбітр жестом витягнутої руки у бік команди-переможця вказує на команду, яка перемогла. Після завершення і оголошення результату поєдинку лави сходяться у лаві братання – спортсмени однієї лави підходять до спортсменів іншої і обмінюються один з одним дружніми обіймання.

3. Кількість поєдинків

Відпочинок між поєдинками має бути не менше 10 хвилин.

4. Результат і оцінка поєдинку

Результатом поєдинку може бути перемога однієї з команд і поразка іншої, нічия (лише у класифікаційних змаганнях) і поразка обох команд.

Перемога може бути:

- 1) чистою;
- 2) за набраними балами;
- 3) за невеликої переваги.

У випадку зняття або неявки команди команді суперників зараховується чиста перемога.

За кожну перемогу у сході команді-лаві зараховується один бал. За перемогу спортсмена лави у боротьбі навхрест, боротьбі на поясах команді також зараховується один бал.

5. Чиста перемога

Чиста перемога присуджується, якщо:

- 1) команді-переможцю зараховано п'ять балів;
- 2) команда-суперник знята суддівською колегією з поєдинку;
- 3) команда-суперник не з'явилася на поєдинок;
- 4) команда-суперник, або член команди брутально порушили Правила.

6. Перемога за набраними балами та з невеликою перевагою

Якщо після закінчення поєдинку перевага команди-переможця становить до 4 балів, перемога присуджується за набраними балами.

Якщо після закінчення поєдинку перевага команди-переможця становить до 1 балу, їй зараховується перемога з невеликою перевагою.

7. Зняття і дискваліфікація

Команда знімається з поєдинку за рішенням головного судді з присудженням супернику чистої перемоги в разі:

- 1) подвійної спроби двох учасників команди проведення забороненого прийому;
- 2) якщо команда протягом 10 хвилин не вийшла на Змагальне Коло для проведення поєдинку;
- 3) брутального порушення Правил учасниками команди, явної неповаги до суперників, суддівської колегії, глядачів.

Спортсмен знімається із змагань за рішенням головного судді, якщо він, за визначенням лікаря, не в змозі продовжувати змагання в разі захворювання або через травму, яку було отримано в ході поєдинку.

Спортсмен знімається із змагань за рішенням головного судді:

- 1) за грубу і неетичну поведінку по відношенню до суперника, учасників, суддів та глядачів; за відмову вклонитись чи подати руку супернику, за некоректну подачу руки;
- 2) за неявку на Змагальне Коло після першого виклику протягом 3 хв;
- 3) за проведення забороненого прийому, наслідком чого є отримання суперником травми, коли той, за висновком лікаря, не в змозі продовжувати поєдинок;
- 4) за дезінформацію суддів.

Після зняття спортсмена зі змагань, який брав участь у розділі Лава на лаву у боротьбі навхрест і боротьбі на поясах, команді суперника присуджується перемога в один бал; інформація щодо дискваліфікації учасника, знятих команд із змагань, передається головним суддею до федерації.

8. Нічия

У класифікаційних змаганнях у випадку коли поєдинок закінчився без оцінок за технічні дії і команди мають однакову кількість попереджень – оголошується нічия. У разі оголошення поєдинку внічію арбітр показує жестом витягнутих рук в обидві сторони команд.

9. Заборонені прийоми і дії

У змаганнях з українського рукопашу «Спас» за розділом Лава на лаву забороняється:

- 1) під час сходу будь-яка боротьба між учасниками лави, кидки, захвати, інші борцівські прийоми;
- 2) під час боротьби навхрест, на поясах наносити будь-які удари;
- 3) шкрябатись, кусатись;
- 4) наносити будь-які удари ногами, головою;
- 5) виконувати захвати суперника за ноги, завалювати його за допомогою захвату за ноги;
- 6) натискати ліктем або коліном зверху на будь-яку частину тіла суперника;
- 7) робити захвати за пальці на руках та ногах суперника;
- 8) наносити удари в голову, пах, спину в районі хребта;
- 9) наносити удари лежачому супернику;
- 10) робити захвати за одяг суперника, за волосся, вуха, ніс, пах;

Якщо суддя не помітив проведення одним з учасників забороненого прийому, потерпілому дозволяється подати сигнал голосом або жестом.

Подання неправдивого сигналу розглядається та карається як заборонений прийом.

10. Зауваження і попередження

Порушеннями Правил змагань, за які спортсмену, команді може бути зроблено попередження, зауваження, за які він може бути знятий з одного поєдинку чи змагань, вважаються:

- 1) запізнення на Змагальне Коло;
- 2) застосування забороненого прийому;
- 3) грубе ведення поєдинку;

4) порушення морально-етичних норм і дисципліни;
5) розмови на Змагальному Колі;
6) підказки, які супроводжуються неетичною поведінкою представника, тренера або інших учасників його команди, які знаходяться поблизу Змагального Кола.

2. За запізнення на Змагальне Коло більше 2 хвилин після першого виклику команді робиться зауваження; більше 5 хвилин після першого виклику – спортсмену робиться попередження, супернику присуджується 1 бал.

Арбітр має право зробити спортсмену зауваження без узгодження з членами суддівської колегії.

У разі першого порушення Правил робиться зауваження, при повторному – попередження.

У ході поєдинку попередження дається командам більшістю голосів суддівської колегії.

11. Визначення і оголошення результату поєдинку

Чиста перемога присуджується, якщо:

- 1) команді-переможцю зараховано п'ять балів;
- 2) команда-суперник знята суддівською колегією з поєдинку;
- 3) команда-суперник не з'явилася на поєдинок;
- 4) команда-суперник, або спортсмен команди брутально порушили

Правила.

Перемога за набраними балами та з невеликою перевагою визначається керівником Змагального Кола, згідно з записами у протоколі поєдинку.

Зняття з поєдинку однієї команди, спортсмена (команд, спортсменів) виконується за одноголосним рішенням суддівської колегії або за більшістю голосів за згодою головного судді.

Оголошення щодо зняття команди, спортсмена з поєдинку або зі змагань проводиться після узгодження з головним суддею (або його заступником).

За неможливості суддівською колегією визначити переможця додається додатковий сход або один з видів боротьби навхрест чи на поясах на розсуд суддівської колегії і за згодою представників команд.

Результат оголошується:

- 1) за чистої перемоги – «Чиста перемога присуджується команді-лаві (назва лави і спортивний колектив переможця)»;
- 2) якщо чистої перемоги не було: «За балами (за невеликої переваги) присуджується (назва лави і спортивний колектив переможця)»;
- 3) у разі зняття команд, спортсменів з поединку або із змагань: «Команда (команди), спортсмен (спортсмени) знімається (знімаються) з поединку (із змагань), їм оголошено поразку (якщо команда)»;
- 4) арбітр в обов'язковому порядку доводить до спортсменів рішення суддівської колегії.

РОЗДІЛ ПОКАЗОВИЙ ВИСТУП

1. Загальні положення

1. В ході підготовки та демонстрації показових виступів у змаганнях дозволяється використовувати засоби та предмети захисту і самооборони:

- 1) розбивання твердих предметів;
- 2) прийоми рукопашу та бойові комплексні комбінації із зброєю та без неї;
- 3) елементи навчальних форм;
- 4) музичне супроводження;
- 5) захисне екіпірування;
- 6) не бойову вогнепальну та незагострену імітаційну холодну зброю (ножі, шаблі тощо);
- 7) дерев'яні жердини, палки, перетини, дошки для розбивання та інші

столярні вироби;

8) цеглини, черепицю, гіпсові та шлакоблоки, інші будівельні матеріали;

9) паперові та ганчір'яні вироби;

10) плакати, афіши, квитки, бейджі, запрошення та іншу рекламну продукцію;

11) вигуки, речові промови, оплески, овації, іншу емоційну та звукову командну підтримку;

12) дозволену та заборонену техніку рукопашу та інших видів одноборств;

13) додаткові приладдя та конструкції для демонстрації сцен виступів;

14) інші засоби, які не несуть небезпеку та погрозу отримання ушкоджень учасників та глядачів.

2. Розряди змагань та призначений час виступів

1. Змагання проводяться в трьох розрядах:

1) особистий розряд (показовий виступ виконує один учасник від однієї команди голіруч або зі зброєю);

2) парний розряд (показовий виступ виконують два учасники від однієї команди голіруч або зі зброєю);

3) командний розряд (показовий виступ виконує команда учасник у складі від 3-х чоловік від однієї команди).

2. В ході демонстрації показового виступу, згідно з встановленим регламентом виконання, одному учаснику, парі учасників або команді-учасниці змагання надається час для виступу, який обмежений у такий спосіб:

1) особистий розряд (один учасник) – від 1 до 2 хвилин у залежності від віку;

- 2) парний розряд (два учасники) – від 1 до 2 хвилин у залежності від віку;
- 3) командний розряд (від 3 учасників) – до 3 хвилин.

3. Учасники змагань

1. Змагання в особистому, парному та командному розряді проводяться серед учасників як однієї, так і різної статі.

2. Змагання проводяться в одне коло – кожен учасник особистого розряду, кожна пара парного розряду, кожна команда командного розряду виконує свою програму один раз.

3. Учасники, пари та команди виступають у порядку, визначеному попереднім жеребкуванням на мандатній комісії.

4. Учасники особистого розряду, пари, команди формуються зі спортсменів незалежно від вікової групи, статі чи кваліфікаційного рівня.

4. Суддівська колегія і посадові особи

1. Змагання обслуговує бригада у складі арбітра, заступника арбітра та чотирьох бокових суддів.

2. Арбітр розташовується за столом арбітра з лівої сторони разом із заступником, керує чотирма боковими суддями, виносить рішення стосовно виконання учасниками показового виступу, демонструючи кількість балів, що вказується на суддівській таблиці.

3. Заступник арбітра розміщується за столом праворуч від арбітра, веде підрахунок і узагальнення оцінок бокових суддів та арбітра, веде протокол змагання.

5. Бокові судді розташовуються на стільцях у чотирьох кутах, мають суддівські записки для винесення рішень. Впродовж всього показового виступу боковому судді дозволяється вставати із свого стільця, підходити ближче до виступаючих спортсменів, заходити з будь-якої сторони, вільно пересуватися

пішки навколо змагального майданчика, визначаючи якість демонстрації технік та формуючи обґрунтовану оцінку. Бокові судді мають право на обдумування рішення не більше 30 секунд після команди арбітра: «Рішення суддів!».

5. У випадку нестачі суддів, які володіють відповідною суддівською ліцензією, можливе скорочення бригади до 3 осіб: арбітра та двох бокових суддів.

6. Для прискорення визначення оцінки виконання показового виступу (кількість балів) учасника заступнику арбітра дозволяється використовувати електронну обчислювальну техніку.

7. Змагальний майданчик для показових виступів є необмеженим у своїх кордонах. Якщо виступ команди починається у центрі майданчика, учасникам не забороняється виходити за цей кордон з метою демонстрації сцен виступів. Стіл арбітра та стільці бокових суддів розташовуються на достатній відстані від центру майданчика, щоб не заважати виступам учасників.

5. Правила поведінки бокових суддів в ході суддівства показового виступу

1. Усі бокові судді під час роботи мають дотримуватись правил поведінки:

1) не дозволяється користуватися відео-, аудіо- та фотоапаратурою з функцією записування;

2) забороняється використання мобільних телефонів, і вони мають бути захищені від глядача, заборонено носити телефонний навушник;

3) суворо заборонені будь-які контакти із учасниками, тренерами, вчителями, батьками, вболівальниками, з будь-ким, а також використання електронних приладів;

4) забороняється подавати будь-які сигнали учасникам;

5) не дозволяється будь-який прояв фаворитизму або зацікавленості до учасників;

6) образливе висловлювання або грубість до будь-кого під час роботи

суддею тягне за собою негайне видалення із суддівської бригади, а за рішенням головного судді – із суддівської колегії;

7) під час суддівства суддя має рухатись навколо всього змагального майданчика, якщо не сидить на суддівському стільці, а не стояти на якомусь одному визначеному місці, має проходити за спиною іншого судді, який працює, не загороджуючи йому огляд.

6. Суддівство змагань у розділі

1. Після команди учаснику, парі чи показовій команді «Починати!» – до початку виходу на змагальний майданчик, спортсмени підходять до краю майданчика посередині між боковими суддями обличчям до столу арбітра.

2. Сигнал спортсменам для заходу на майданчик і виходу з нього дає арбітр підйомом руки вгору. Після отримання сигналу дозволу зайти на майданчик, спортсмен, пара чи показова команда одночасно за командою капітана, робить етикетний уклін, заходить на майданчик, готує сцену показового виступу та налаштовує необхідне обладнання, займає стартове місце початку виступу, приймаючи стійку етикету.

3. Показовий виступ в особистому розряді учасник починає самостійно, виконує та закінчує виконання виступу прийняттям стійки етикету.

4. Показовий виступ у парному та командному розряді учасники починають після команди капітану команди «До бою!», самостійно виконують програму і закінчують виконання показової програми після виконання ритуалу «Слава!».

5. Змагання «Демонстрація техніки» оцінюється суддями за наступними критеріями:

- 1) якісне виконання технічних дій;
- 2) різноманітність та поєднання виконаної техніки;
- 3) складні елементи в повітрі та акробатика;
- 4) амплітуда рухів у змагальному колі;

- 5) лицедійство та зміна уваги;
- б) чуття ритму музики.

6. Якщо початок показового виступ виконується командою з порушеннями норм безпеки із застосуванням заборонених небезпечних предметів, відхиленнями від цих Правил, арбітр має повноваження зупинити виступ, скликати бокових суддів на оперативну суддівську нараду і винести рішення щодо дискваліфікації учасника/пари/показової команди.

7. Якщо учасника/пару/показову команду дискваліфікують, суддівська бригада за такий виступ зараховує оцінку 0 балів.

9. Механізм визначення оцінок

1. У ході суддівства змагань арбітр та боковий суддя визначає оцінку шляхом відрахування з максимальної суми обумовленої кількості балів, які знімаються за помилки та неякісне виконання технік.

2. Оцінювання відбувається за 10-бальною системою, де 1-2 б. – незадовільно, 3-5 б. – задовільно, 6-8 б. – добре, 9-10 б. – відмінно. Оцінюється кожен критерій окремо, після чого оцінка кожного судді диференціюється до десятих включно, та оголошується іншим суддям для підбиття спільної оцінки.

За кожним розрядом змагання оцінюється з урахуванням відповідної кількості балів.

3. В ході визначення об'єктивної оцінки показового виступу враховуються позитивні і негативні аспекти.

Позитивні аспекти, які впливають на отримання додаткових балів, покращення оцінки:

- 1) якісне виконання та демонстрація прийомів самооборони;
- 2) включення в програму та виконання видовищних комбінацій;
- 3) складні та різноманітні комплекси роботи із зброєю;

4) видовищне розбивання твердих предметів;
 5) злагоджена командна робота членів показової команди, наявність синхронних елементів, комбінацій;

б) яскраве та доречне музикальне супроводження показового номеру;
 7) інші наявні позитивні аспекти.

Негативні аспекти, які вимагають віднімання балів, зменшення оцінки, дії, що можуть призвести до зменшення загальної оцінки:

1) втрата елементів одягу, розв'язування чи перекручення за спину пояса, розв'язана шнурівка – 0,5 б;

2) непередбачувана втрата рівноваги чи підковзування – 0,5 б;

3) непередбачувана втрата рівноваги чи підковзування, що призвело до падіння – 1 б;

4) вихід за межі Змагального Кола – 1 б;

5) неконтрольовані зачіпання зброєю кінцівок, тулуба чи голови, а також випадкові удари у ті ж частини – 2 б;

б) втрата зброї (вислизання, падіння) – 2 б;

7) вихід за межі Змагального Кола зі зброєю – дискваліфікація;

8) втрата зброї, при якій вона випала чи вилетіла за межі Змагального Кола – дискваліфікація.

10. Дискваліфікація показової команди

Учасник змагань, показова пара або команда дискваліфікується у випадках:

1) запізнення більш ніж на 2 хвилини;

2) використання учасником/показовою парою/командою в показових сценах заборонених Правилами предметів та різновидів зброї;

3) грубої неповажної поведінки учасників команди до суддів, тренерів, вболівальників;

4) наявності обставин, за яких учасник/змагальна пара/показова команда не

може продовжувати участь у змаганні.

11. Підрахунок балів, визначення результатів і розподіл зайнятих місць

Місця учасника/пари/команди визначаються після виступу кожного учасника/пари/команди відповідно до їх результатів у порядку формування протокольного списку.

У випадку появи однакових остаточних результатів місце визначається за наступними критеріями:

- 1) нижче місце посідає учасник, який одержав меншу суддівську оцінку одного з суддів;
- 2) в разі однакових найменших оцінок перевагу має учасник/команда, що одержав найвищу оцінку одного з суддів;
- 3) в інших випадках перемога надається команді «За рішенням суддів» – за результатом наради суддівської бригади із головним суддею змагання.

Якщо остаточні результати за виконання показової програми рівні, а судді не в змозі виявити явного переможця, учасники/пари/команди поділяють між собою призові місця.

У змаганнях виділяється та нагороджується серед команд-учасниць перших шість місць.

РОЗДІЛ ФЕХТУВАННЯ НА ШАБЛЯХ

1. Обладнання

1. М'яка шабля (довжина - 80 см).
2. Захисний жилет.
3. Захисний шолом.

2. Спосіб тримання зброї

Зброю тримають тільки однією рукою. Почавши поєдинок, учасник не може взяти зброю в іншу руку до його закінчення, якщо на те немає спеціального дозволу старшого судді, в разі травми руки, яка засвідчена лікарем змагань.

3. Положення «До поєдинку»

Фехтувальники займають положення «До поєдинку» за однойменною командою: «До поєдинку!», яка подається старшим суддею. Суддя запитує: «Готуйсь?». На стверджувальну відповідь або на відсутність негативної відповіді, він дає команду початку поєдинку: «Поєдинок!».

Коли в ході сутички учасники займають положення «До поєдинку», дистанція між ними має бути такою, щоб вони не могли торкатися зброї один одного.

Якщо удар не був зарахований, учасники займають місця там, де вони перебували під час зупинки сутички.

4. Початок, зупинка і відновлення поєдинку

Поєдинок починається за командою старшого судді «Бій!» і зупиняється за його командою «Стій!». Удар, нанесений до команди «Бій!» та після команди «Стій!», не зараховується. З моменту подачі команди «Стій!» учасник не може почати нової дії.

Команда «Стій!» подається в наступних випадках:

- 1) порушення Правил одним з учасників;
- 2) повороту одного зі спортсменів спиною до суперника;
- 3) коли будь-яка особа заважає проведенню поєдинку;
- 4) якщо один з фехтувальників обеззброєний;
- 5) коли є сигнал суддів-асистентів щодо порушення;
- 6) на прохання головної суддівської колегії;

7) завжди, коли головний суддя вважає:

поєдинок набуває небезпечного, безладного або такого, що суперечить

Правилам характеру;

контролювати дії фехтувальників стає неможливим;

стан здоров'я не дозволяє здійснювати обов'язки щодо поєдинку.

Якщо один з фехтувальників зупиняється до команди «Стій!», і йому завдано удар, цей удар вважається дійсним.

Суддя може дозволити учаснику покинути змагальний майданчик тільки у винятковому випадку. Якщо ж фехтувальник покине його без дозволу, до нього можуть бути застосовані покарання, передбачені Правилами.

5. Ухилення, переміщення та переходи за спину суперника

У ході поєдинку допускаються будь-які пересування та ухилення фехтувальників.

6. Тривалість поєдинку

Поєдинок триває без обмежень у часі. Поєдинок триває до 5 балів.

7. Дозволені дії

Дозволяється наносити удари ударною частиною шаблі, крім частин тіла перерахованих в заборонених діях.

8. Заборонені дії

До заборонених дій належать:

- 1) захвати;
- 2) кидки;
- 3) удари частинами тіла;
- 4) удари шаблею в пах, у суглоби, шию, потилицю, хребет;
- 5) відштовхування суперника;

- б) удари неударною частиною шаблі;
- 7) повернення спиною до суперника.

9. Оцінка поєдинку

За кожне попадання ударною частиною шаблі в дозволена частину тіла зараховується один бал.

За втрату шаблі бал нараховується супернику.

РОЗДІЛ КОТИГОРОШКО

1. Місце проведення

Боротьба здійснюється в колі діаметром 3 метри (діти) та 5 метрів.

Покриття – килим згідно з вимогами Правил.

2. Зміст поєдинку

Два спортсмени стають один навпроти одного на краю кола (чи квадрата).

За командою судді-арбітра «Бій!», вони сходяться (або збігаються) і починають виштовхувати руками чи тулубом один одного з кола.

Поєдинок починається за командою «Бій!» і закінчується після команди «Стій!». Будь-які дії після команди «Стій!» не зараховуються.

Переможець визначається за результатами трьох сходжень. Оголошення результатів сходжень суддя-арбітр виконує шляхом показу однією випрямленою рукою, піднятою догори, в сторону переможця, а опущеною і випрямленою в сторону того, хто програв. У випадку, коли рахунок рівний, суддя-арбітр виконує це шляхом показу горизонтально випрямлених рук в сторони кожного з учасників.

Перемога присуджується тому спортсмену, який зможе виштовхати чи витягнути суперника за межі кола (або квадрата), змусить його спертися на третю точку опори, або кине на землю (підлогу чи килим).

Третьою точкою опори також вважається будь-яке торкання килима рукою чи іншою частиною тіла, крім ступенів ніг.

Вихід за межі кола зараховується, якщо за коло повністю вийшли обидві ноги. Якщо в процесі виштовхування один із суперників стоїть на одній нозі за колом, а друга його нога знаходиться у повітрі, але її проекція знаходиться над колом, такий поєдинок триває, доки з кола не буде виштовхано його повністю або не буде виконано кидок (виведення з рівноваги).

Дозволяється проводити кидки. Зараховується лише кидок, при якому той, хто виконує кидок, залишився стояти на ногах і не торкається килима жодною частиною тіла, крім ступнів ніг.

Якщо кидаючий для здійснення кидка першим сперся на третю точку опори – йому зараховується поразка.

Для категорій від 10 років дозволяється виносити суперника за межі кола. У цьому разі той, хто виносить суперника має залишитися однією ногою в колі.

Якщо в процесі поєдинку обидва суперники одночасно падають (торкаються третьою точкою килима), одночасно виходять за межі кола, або один падає (торкається третьою точкою килима), а другий виходить за межі кола, таке сходження не зараховується. Це суддя повідомляє жестом: неодноразове схрещування та розведення випрямлених і опущених донизу рук. У такому випадку сходження починається наново.

3. Заборонені дії

До заборонених дій належать:

- 1) нанесення будь-яких ударів;
- 2) навмисне опирання будь-якою частиною тіла в горло чи обличчя суперника;
- 3) захвати за одяг суперника;
- 4) винос суперника за межі кола (для категорій до 10 років);
- 5) кусання, плювання чи образи суперника під час поєдинку.

1. Учасники змагань

Учасники змагань розподіляються за віковими та ваговими категоріями згідно з Правилами Українського рукопашу «Спас».

РОЗДІЛ ТЯГНИ БУКА

1. Місце проведення

Змагання проводяться на рівній поверхні. Дозволяється проводити на борцівському килимі. Якщо поєдинки проводяться на твердій поверхні, використовуються мати типу «Каремат».

2. Положення спортсменів

Спортсмени сідають ногами один до одного, спираючись стопами (стопа в стопу).

Дозволяється згинати ноги.

Руками тримають за жердину, яка розташована горизонтально відносно підлоги.

Варіанти хватів визначаються за домовленістю або шляхом жереба.

3. Зміст поєдинку

Завдання – перетягнути суперника на себе, змусивши його відірватись від підлоги або випустити жердину.

За командою арбітра «Захват!» спортсмени беруть зручний захват.

За командою «Готуйсь!» – налаштовуються на поєдинок.

За командою «Бій!» розпочинаються відповідні дії.

За командою «Стій!» припиняються будь-які дії.

Поєдинок проводиться за три сходження, переможцем визначається спортсмен, який набрав 2 або 3 бали.

4. Учасники змагань.

Учасники змагань розподіляються за віковими та ваговими категоріями згідно з Правилами.

Директор департаменту
фізичної культури та
неолімпійських видів спорту

Олександр СТЕЦЕНКО

_____ 2022 р.



ПОГОДЖЕНО

Президент ГО «Всеукраїнська федерація «Спас»

О.Л. Притула

31 січня 2022 року

Додаток 1
до Правил спортивних змагань з
українського рукопашу «Спас»

Таблиця № 1 Результати і оцінки поєдинку

№ п/п	Результат поєдинку	Показники поєдинку	Штрафи і бали	
			+	-
1.	Чиста перемога 1) больовим прийомом 2) задушливим прийомом 3) нокаутуючим ударом 4) за явної переваги 5) зняття суперника з поєдинку 6) зняття суперника зі змагань	зараховано больовий прийом зараховано задушливий прийом зараховано нокаутуючий удар перевага становить 12 балів суперник: - повторно проводить заборонений прийом; - прострочив час, відведений на медичну допомогу; - знятий після двох попереджень за необхідності надання йому третього - отримав травму і не в змозі продовжувати поєдинок за визначенням лікаря; - брутально порушив Правила	0	4
2.	Перемога за балами: 1) достроково 2) після закінчення поєдинку	суперник знятий після двох попереджень за необхідності надати йому третє перевага після закінчення поєдинку становить від 4 до 11 балів	1	4
3.	Перемога з невеликою перевагою 1) достроково 2) після закінчення	суперник знятий після двох попереджень за необхідності надати йому третє	2	4

	поєдинку	перевага спортсмена після закінчення поєдинку становила від 1 до 3 балів		
4.	Перемога з мінімальною перевагою 1) технічна 2) за рішенням суддів	за однакової кількості балів після закінчення поєдинку переможець визначається за: 1) більшою кількістю балів за технічні дії; 2) легкістю технічних дій; - за останні технічні дії за відсутності оцінок за технічні дії в разі однакової кількості попереджень переможцем вважається спортсмен, визнаний активнішим у поєдинку	2,5 A	3
5.	нічия (у класифікаційних змаганнях)	поєдинок закінчився без оцінок за технічні дії з однаковою кількістю	3	3
6.	поразка обох спортсменів	зняття спортсменів за порушення Правил, або у випадку, коли обом одночасно мусить бути оголошено третє попередження	4	4

+ переможець;

- переможений

Додаток 2
до Правил спортивних змагань з
українського рукопашу «Спас»

Таблиця № 2

Оцінка технічних дій:

а) кидки

вихідне положення спортсмена в атаці
атакуючий проводить кидок із стійки

спортсмен в атаці падає	Стоячи		стоячи на колінах або на руках		з положення лежачі
	без падіння	з падінням	без падіння	з падінням	
на спину	6	4	2	-	4
на бік	4	2	-	-	2

б) удари

вид удару	поєдинки в захисному знарядді
нокаут	чиста перемога
нокдаун	6
в голову ногою	2
в голову рукою	1
в тулуб	1
у ноги	1

- 1) больовий або задушливий прийом – чиста перемога;
- 2) попередження: перше – 1 бал, друге – 2 бали.

Додаток 3
до Правил спортивних змагань з
українського рукопашу «Спас»

Таблиця результатів і оцінки поєдинку в розділі лава на лаву

№ п/п	Результат поєдинку	Показники поєдинку	Штрафні очки	
			+	-
1.	Чиста перемога	Команді-переможцю зараховано п'ять балів Команда суперник знята суддівською колегією з поєдинку Команда суперник не з'явилася на поєдинок Команда суперник, або спортсмен команди брутально порушив правила змагань (п. 28, пп. 4)	0	5
2.	Перемога за набраних балів	Перевага команди-переможця становить до 3 балів	1	4
3.	Перемога з невеликою перевагою	Перевага команди-переможця становить до 1 балу	2	3
4.	Нічия (у класифікаційних змаганнях і товариських зустрічах)	Поєдинок закінчився без оцінок на думку суддівської колегії в нічию	0	0
5.	Поразка обох команд	Зняття команд за брутальне порушення правил змагань	0	0

+ переможець;

- переможений

Колова система з розподілом на підгрупи

1. Порядок проведення змагань

1. Якщо в змаганнях в одній ваговій категорії бере участь велика кількість спортсменів, дозволяється розподіляти учасників на 2, 4, 8, 16 підгруп із таким розрахунком, щоб сильніші спортсмени опинились у різних підгрупах. Інші учасники розподіляються за жеребом.

2. В разі розділення учасників на дві підгрупи, для визначення особистих місць учасників, проводиться фінал. З кожної підгрупи до фіналу виходять по два спортсмена, які посіли, відповідно, I та II місця у своїх підгрупах.

В разі розподілу учасників на 4 підгрупи між учасниками, які посіли I і II місця в підгрупах, проводяться півфінальні змагання. З переможців 1-ї і 2-ї підгруп складається перша півфінальна група, а з переможців 3-ї і 4-ї підгруп – друга півфінальна група. Учасники, які посіли I і II місця в півфінальних групах, виходять у фінал.

Цей порядок зберігається і в разі розподілу учасників на 8 та 16 підгруп.

3. На попередньому і фінальному рівнях змагань учасники зустрічаються між собою за коловим принципом, поєдинки, проведені між спортсменами, які вийшли до півфіналу (чи фіналу) з однієї підгрупи, вважаються півфінальними (фінальними), а їх результат заноситься до протоколу півфінальних (фінальних) змагань.

4. Спортсмен, який посів I місце в першій півфінальній групі, займає у протоколі фінальних змагань місце під № 1; II місце в 1-й півфінальній групі –

під № 4; місце в 2-й півфінальній підгрупі – № 2; II місце у 2-й півфінальній підгрупі – № 3.

Такий порядок зберігається і в ході заповнення протоколів проміжних рівнів змагань (розподіл учасників на 4, 8 чи 16 підгруп).

5. Учасники, які не увійшли до фінальної чи півфінальної групи (або до іншого проміжного рівня змагань), припиняють змагання.

6. Змагання в фіналі, півфіналі (або іншій проміжній стадії змагань) проходять у два кола. Перше коло: 1-3; 2-4 і друге коло: 1-2; 4-3. На другому колі фіналу дозволяється спочатку проводити поєдинки за III і IV місця, а потім поєдинки за I і II місця.

7. Наведений порядок повністю зберігається в разі проведення командних змагань за коловим принципом.

2. Порядок складання пар

1. У підгрупах, які розбиваються на початку змагань, може бути не більше 6 осіб.

2. Для складання пар першого кола пишуться числа за кількістю учасників у вигляді двох стовпчиків: перший номер – у лівому стовпчику вгорі; а під ним пишуться послідовно порядкові номери 3-й, 4-й, 5-й і т.д. у кількості рівній половині всіх учасників; продовження переноситься до лівого стовпчику знизу догори.

За парної кількості учасників у підгрупі після останнього номера дописується 0 (щоб була парна кількість учасників).

Номери, що опинились один проти одного, зустрічаються між собою.

3. Для складання пар другого та інших кіл, робиться переміщення номерів: перший номер залишається на своєму місці, а останні номери переставляються проти годинникової стрілки в кожному колі на одне місце.

4. У кожному колі в підгрупі з непарною кількістю учасників один спортсмен вільний (зустрічається з 0).

Таблиця № 1 Складання пар за коловою системою

кількість учасників у підгрупі	коло				
	I	II	III	IV	V
3	1 – 2	1 – 3	1 – 0		
	0 – 3	2 – 0	3 – 2		
4	1 – 2	1 – 3	1 – 4		
	4 – 3	2 – 4	3 – 2		
5	1 – 2	1 – 3	1 – 5	1 – 4	
	0 – 3	2 – 4	4 – 0	5 – 2	
	5 – 4	0 – 5	3 – 2	4 – 3	
6	1 – 2	1 – 3	1 – 4	1 – 5	1 – 6
	6 – 3	2 – 4	3 – 5	4 – 6	5 – 2
	5 – 4	6 – 5	2 – 6	3 – 2	4 – 3

3. Визначення місць учасників

1. В особистих змаганнях спортсмен, який отримав найменшу суму очок у результаті усіх проведених ним поєдинків у підгрупі (півфіналі або фіналі), посідає I місце в групі учасників цього рівня змагань. Наступні місця розподіляються у відповідності зі збільшенням суми отриманих учасниками штрафних очок.

2. За рівності очок у двох учасників змагань вирішальним є результат їхньої зустрічі між собою.

3. Якщо декілька спортсменів мають однакову суму очок, місця між ними розподіляються за найбільшою кількістю перемог.

4. За однакової суми очок і рівній кількості перемог одного спортсмена над іншими, перемога надається за:

1) меншою кількістю штрафних балів у зустрічах між ними;

2) якість перемог у зустрічах між ними, при цьому перевага надається учаснику, що має:

більше перемог з результатом 0:4;

менший час, який було витрачено на ці перемоги;

більше перемог з результатом 1:4;

менший час на ці перемоги;

більше перемог з результатом 1:3;

більше перемог з результатом 2:4;

менший час на ці перемоги;

більше перемог з результатом 2:3;

більше перемог (за виключенням перемог за рішенням суддів)
з результатом 2,5:3;

менше поразок з результатом 2,5:3;

більший час поєдинку в цих поєдинках;

менше поразок з результатом 2:4;

більший час поєдинку в цих поєдинках;

менше поразок з результатом 4:4;

більший час поєдинку в цих поєдинках;

менше поразок з результатом 1:3;

менше поразок з результатом 2:3;

менше поразок (не враховуючи поразок за рішенням суддів) із результатом 2,5:3.

3) кількістю перемог у всіх зустрічах у підгрупі (півфіналі або фіналі) та їх кількості (додаток 4, розділ 1, п. б);

Якщо групу спортсменів, користуючись одним із цих пунктів, вдалося розбити на підгрупи, то місця між ними серед кожної з груп розподіляють знову ж таки послідовним застосування положень додатку 2, розділ 2, п. 3, п. 4;

4) якщо серед спортсменів, згідно з попередніми пунктами, неможливо визначити кращого, за необхідності вивести одного (або двох) учасників до наступного кола змагань використовують жереб, в інших випадках спортсмени поділяють зайняті місця порівну.

5. Якщо учасник вибув із змагань через хворобу і провів не менше 50% поєдинків у підгрупі, півфіналі (фіналі), йому присуджують місце, зарахувавши в цьому разі у всіх непроведених поєдинках поразку, а його суперникам чисту перемогу з часом 00 хвилин, 00 секунд.

6. Учаснику, який не провів більше 50% поєдинків у підгрупі, півфіналі чи фіналі або був знятий рішенням головного судді, місце не надається, а результати поєдинків із ним анулюються.

Учаснику, який увійшов до фінальної частини змагань, але був знятий через хворобу, надається місце, враховуючи, що у всіх наступних, але через хворобу пропущених поєдинках, він отримав поразку, а його суперник – чисту перемогу з часом 00 хвилин, 00 секунд.

7. Якщо у будь-якій з вагових категорій є лише один спортсмен, першість у цій вазі вважається не розіграною.

8. Учасники, що не увійшли до фінальної або півфінальної групи (чи то іншого проміжного ступеня змагань), закінчують змагання і поділяють такі місця:

1) якщо учасників було поділено на дві підгрупи, то спортсмени, які посіли у своїх підгрупах III місце, ділять між собою V та VI місце; ті, що у підгрупах посіли IV місце, відповідно, 7 та 8 і т.д.;

2) якщо учасники були розділені на чотири підгрупи, тоді учасники, які посіли у підгрупах III місця і не пройшли до півфіналу, ділять між собою 9-12 місця; IV місця у підгрупах, відповідно, ділять 13-16 місця і т.д.

Аналогічним способом розподіляються місця і в разі розподілу учасників на 8, 16 підгруп.

9. Якщо в разі розподілу на підгрупи в одній з них на одного учасника більше, то спортсмен, який посів у цій групі останнє місце, отримує останнє місце у відповідній ваговій категорії (окрім знятих із змагань і тих, хто вибув не провівши 50% поєдинків).

Система вибуття після однієї поразки (олімпійська)

1. Порядок проведення змагань

Спортсмени виступають у одній групі. Порядковий номер кожного спортсмена визначається жеребкуванням, безпосередньо після закінчення зважування і зберігається до кінця змагань.

Спортсмен, що отримав поразку, закінчує змагання.

2. Порядок складання пар

Пари першого і наступних кіл складаються, починаючи з найменшого номера в цьому колі, за принципом – менший номер зустрічається з найближчим більшим.

Якщо учасник, що увійшов до наступного кола, через хворобу вибув зі змагань, його суперник виходить у наступне коло.

3. Визначення місць учасників

Переможці півфінальних пар розігрують I та II місця, а переможені проводять поєдинок за III та IV місця.

Переможені у поєдинках 1/4 фіналу поділяють 5-8 місце; 1/8 фіналу – 9-16 місце і т.д.

до Правил спортивних змагань з
українського рукопашу «Спас»

Змішана система з розподілом на підгрупи

1. Порядок проведення змагань і складання пар

Змагання за змішаним способом проводяться за наявності 6 або більше учасників.

Учасники розподіляються на підгрупи по 2-3 (або 3-4) спортсменів так, щоб загальна кількість підгруп у відповідній вазі становила: 4, 8, 16 і т.д.

У підгрупах боротьба ведеться за коловим способом, де до наступного кола змагань виходять по два спортсмени.

Учасники змагань, що увійшли до наступного кола, об'єднуються у підгрупи по 4 спортсмени, як за колового принципу змагань.

Боротьба у підгрупах за коловим способом йде до того часу поки не залишиться 4 або 8 учасників (за кількості учасників більше 11). З цього етапу змагання проводяться за олімпійською системою.

У фінальній частині змагань зустрічаються:

у 1/4 фіналу – 1-й номер з 1-ї підгрупи і 2-й номер з 2-ї підгрупи; 2-й номер з 1-ї підгрупи і 1-й номер з 2-ї підгрупи; 1-й номер з 3-ї підгрупи і 2-й номер з 4-ї підгрупи; 2-й номер з 3-ї підгрупи і 1 номер з 4-ї підгрупи. У півфіналі зустрічаються переможці 1-ї та 2-ї пар. У фінальному поєдинку зустрічаються переможці півфіналів, а переможені посідають III місце.

Попередні результати спортсменів, які вийшли до фіналу, не враховуються.

2. Визначення місць учасників

Переможці півфінальних пар розігрують I, II місця, а переможені проводять поєдинок за III та IV місця.

Переможені у 1/4 фіналу (за кількості учасників більше 11) ділять 5-8 місця.

Учасникам, які не потрапили до 1/2 фіналу (за кількості учасників до 11) або 1/4 фіналу (за кількості учасників більше 11) особисті місця присуджуються згідно додатку 4, розд. 3, п. 8, п. 9.

Система з вибуванням і додатковими поєдинками

1. Усі спортсмени виступають у двох підгрупах. Порядкові номери учасників визначаються жеребкуванням і зберігаються до кінця змагань.
2. Спортсмен, що отримав перемогу, виходить до наступного кола змагань.
3. Після того, як залишилось два найсильніших спортсмена, проводяться додаткові поєдинки для визначення ще двох найсильніших. Додаткові поєдинки проводяться тільки для спортсменів, які отримали поразки у поєдинках з двома найсильнішими. Спортсмен, який зазнав поразки з одним із найсильніших у першому колі, зустрічається зі спортсменом, який зазнав поразки від найсильнішого у другому колі. Переможець цього двобою зустрічається зі спортсменом, який зазнав поразки від найсильнішого у третьому колі і т.д.
4. Два найсильніші спортсмени ведуть поєдинок між собою за I-II місце, переможці додаткових поєдинків ведуть боротьбу за III місце.

Система з вибуванням та розподілом на підгрупи

1. Порядок проведення змагань і складання пар

Усі спортсмени розподіляються на верхню та нижню підгрупи. Порядковий номер кожного спортсмена визначається жеребкуванням безпосередньо після закінчення зважування і зберігається за ним весь час змагань. За непарної кількості учасників у верхній підгрупі на одного учасника більше.

Учасник, який отримав, згідно з Положенням, граничну кількість штрафних очок (6,7,8), або поразок (2,3) – вибуває із змагань.

Виключенням є випадок, коли спортсмен набирає встановлену Положенням кількість штрафних очок (6,7,8), чи більше, отримавши перемогу в черговому колі з однаковим або кращим результатом.

Порядковий номер кола, з якого починає діяти це правило і необхідна якість перемоги обумовлюється Положенням. У протилежному випадку це правило починає діяти з третього кола, де перемога може бути будь-якою, окрім перемоги за рішенням суддів.

Змагання проводяться то тих пір, доки не залишиться по два учасники у кожній підгрупі.

Квартет учасників складають дві пари фінального кола змагань, який проводиться за олімпійською системою. Переможці півфінальних поєдинків зустрічаються у фіналі за I місце.

Результат поєдинку у підгрупі між спортсменами, що увійшли до фінальної частини змагань, не враховується. Відбувається новий поєдинок.

2. Порядок складання пар

Пари першого кола за парної кількості учасників у підгрупі складаються наступним чином: 1-2; 3-4; 5-6 і т.д. Пари подальших кіл утворюються за тим же принципом: менший (верхній) номер зустрічається з найближчим більшим, з яким він ще не змагався.

За непарної кількості учасників у підгрупі в першому колі, учасник з найбільшим номером (останній у підгрупі) залишається вільним.

Далі вільним визначається учасник з найбільшим номером з тих, хто в попередніх колах не був вільним (або був вільним меншу кількість разів).

Якщо останню пару визначити неможливо через те, що залишаються спортсмени, які зустрічались між собою, то до них додається ще одна попередня пара, і з цих учасників складаються дві нові пари у відповідності до додатку 4, розд. 1, п. 1, оскільки в обох парах були спортсмени, які раніше не зустрічалися.

Коли застосування додатка 4, розд. 1, п. 3 не дає результату, додається ще одна попередня пара і з цих учасників складаються три нові пари.

Якщо застосування попередніх пунктів не дає результату, вільним за непарної кількості учасників стає наступний за чергою спортсмен, і знову послідовно застосовуються Дод. 2 розд. 1, п. 1 – п. 4, і т.д. Пропущений учасник залишається вільним у наступному колі.

Якщо учасника було включено до пари наступного кола і до поєдинку було знято із змагань через застереження лікаря, вважається, що призначений поєдинок не відбувся, а суперник знятого учасника використав своє право бути вільним черговий раз.

У всіх випадках пари треба складати так, щоб в одному колі не залишалося двох вільних учасників або щоб один і той же учасник не був вільним два рази підряд.

Якщо при складанні пар чергового кола не виконується це правило, або випадає так, що один із спортсменів у підгрупі призначається вільним удвічі більше, ніж інший, то, згідно Дод. 4, розд. 3, п. 3, серед тих, хто залишився, визначається трійка претендентів на вихід до півфіналу, між якими проводяться взаємні зустрічі. Після цього серед них визначаються півфіналісти за найбільшою кількістю перемог у взаємних поєдинках. Далі рішення приймається згідно Дод. 4, розд. 3, п. 4.1, п. 4.2, п. 4.3, п. 4.4.

В разі складання пар у підгрупах до чергового кола не включаються спортсмени, які закінчили змагання у відповідності з Дод. 4, розд. 1, п. 2; зняті зі змагань за рішенням головного судді (у томі числі за рішенням лікаря).

Якщо учасник знятий із змагань за визначенням лікаря в своєму останньому поєдинку в підгрупі, але при цьому виборів право на вихід до півфіналу, то він зараховується до однієї з пар півфіналу.

Півфінальні пари складаються таким чином: спортсмен, який виборів 1-е місце у верхній підгрупі, зустрічається зі спортсменом, який зайняв 2-е місце у нижній підгрупі та навпаки.

3. Визначення місць учасників

Переможцем у конкретній ваговій категорії вважається спортсмен, який переміг у фінальному двобої. Переможений посідає II місце. Двоє спортсменів, які вибули у півфіналі, проводять поєдинок за III та IV місця.

Наступні місця розподіляються, залежно від вибуття учасників за колами, де кращим вважається учасник, який пройшов більшу кількість кіл.

У разі визначення місць для спортсменів, які вибули зі змагань у підгрупах в одному колі, вище місце посідає спортсмен, який має:

- 1) меншу суму штрафних балів у всіх поєдинках у підгрупі;
- 2) за рівності штрафних балів – кращий результат у взаємних поєдинках (додаток 4, розд. 3, п. 3, п. 4.1, п. 4.2);

- 3) більшу кількість поєдинків, якщо спортсмени не зустрічалися між собою;
- 4) у подальшому – більшу кількість перемог у поєдинках у підгрупі та кращу їх якість (додаток 4, розд. 3, п. 4, п. 4.3, п. 4.4).

В разі зняття учасника у підгрупі за визначенням лікаря, він вважається вибулим у тому колі, після якого зроблено це визначення, з тією сумою штрафних балів, які він отримав на момент зняття.

Учасник, що вийшов із підгрупи до півфіналу і знятий зі змагань лікарем, вважається таким, що вибув з півфінальної зустрічі.

**Система без розподілу на підгрупи з вибуттям учасників
після отримання 6 штрафних балів**

У разі проведення змагань за цією системою всі спортсмени у цієї вагової категорії виступають у одній групі.

Порядковий номер кожного спортсмена визначається жеребкуванням, безпосередньо після закінчення зважування.

Пари першого кола складаються наступним чином: 1 з 2, 3 з 4, 5 з 6 і т.д.. За непарної кількості учасників останній номер залишається вільним у першому колі.

У другому колі менший номер зустрічається з найближчим більшим номером, з яким він не зустрічався: наприклад 1 з 3, 2 з 4, 5 з 7 і т.д. Якщо в попередньому колі була непарна кількість учасників, то спортсмен, який лишився вільним, переходить на 1 місце для складання пар у наступному колі. У такому випадку спортсмен, який за жеребом був першим, посідає II місце, другий – III і т.д.

Учасник, який отримав 6 і більше штрафних очок, вибуває із змагань за виключенням випадків, коли спортсмен, маючи 5 або 5,5 штрафних очок, виграє перший і наступний поєдинки (але не за рішенням суддів). Порядковий номер кола, з якого починає діяти це правило, обумовлюється Положенням. У протилежному випадку це правило починає діяти з третього кола.

Перші 3 місця учасників визначаються згідно з цим додатком і наступні місця визначаються у залежності від кола змагань з якого вибули учасники, де кращим вважається спортсмен, який витримав більшу кількість кіл.

Для учасників, які вибули в одному колі, зайняті місця розподіляються відповідно додаток 8, розд. 3, п. 3.

Коли учасник вибув із змагань через хворобу, але увійшов до наступного кола, він посідає останнє місце в цьому колі.

Учасникам, які були зняті зі змагань за рішенням судді, місця не присуджуються.

Фінал змагань починається, якщо залишилось троє учасників цієї категорії.

У випадку, коли залишаються лише двоє спортсменів (або один), то іншим (чи двома іншими) фіналістом буде спортсмен, який має штрафних очок менше, ніж усі учасники, що вибули в останньому колі.

Якщо декілька спортсменів мають однакову кількість штрафних очок, то фіналісти визначаються за результатом особистої зустрічі. Вона проводиться, якщо спортсмени раніше не зустрічались між собою.

Спортсмени, які увійшли до фіналу, обов'язково зустрічаються між собою, якщо до цього вони не зустрічались. Зі спортсменів, які увійшли до фіналу, знімаються усі штрафні очки. Якщо учасники зустрічались між собою до фіналу, результат їхньої зустрічі зараховується і штрафні очки переносяться до фіналу.

Переможцем вважається учасник, який отримав найменшу кількість штрафних очок у зустрічах між фіналістами. Якщо два фіналіста мають однакову кількість штрафних очок і один переміг іншого, то переможцю надається краще місце.

Якщо після зустрічей трьох фіналістів виявиться однакова кількість штрафних очок і якість у зустрічах між собою, то враховуються усі штрафні очки, отримані ними за весь період змагань. Якщо й ці показники однакові, тоді переможець визначається згідно з додатком 8, розд. 3, п. 3.

Визначення результатів командної першості

В особисто-командній першості командні місця визначаються в залежності від особистих результатів учасників, які входять до залікового складу команди. Склад команди і залікова кількість учасників у кожній ваговій категорії визначаються Положенням. В протилежному випадку вважається, що команда мусить мати по одному заліковому учаснику в кожній ваговій категорії.

Командні місця в особисто-командних змаганнях визначаються:

- 1) за найменшою сумою штрафних очок, набраних у всіх вагових категоріях кожним заліковим учасником (у відповідності до зайнятого місця за принципом: I місце – 1 бал, II місце – 2, і т.д.);
- 2) за найбільшою сумою штрафних очок, набраних заліковим учасником за принципом: краще місце – більше очок.

У випадку рівності очок у двох або декількох команд, перевага надається команді, яка має більшу кількість перших, других, третіх і та ін. місць.

Результати командної першості заносяться до протоколу (Додаток 13).

Визначення результатів у командних змаганнях

Командні змагання можуть проводитись за будь-якою із систем, прийнятних для проведення особистих змагань. Спосіб проведення змагань, кількість учасників, можливість заміни учасників у ході змагань – визначається Положенням.

Мінімальний склад команди, заявлений на кожну зустріч, має бути більше половини повного складу. Учаснику, заявленому на зустріч і який не вийшов на представлення команди, зараховується неявка і він знімається зі змагань.

У командних зустрічах (Додаток 12), за перемогу свого учасника в кожній парі, команда отримує 1 бал, а за поразку, або відсутність учасника – 0. За невивставлення учасника, або його неявку на поєдинок, його супернику зараховується чиста перемога з часом 00 хвилин, 00 секунд. Команда, що набрала більшу кількість очок, вважається переможцем зустрічі.

У випадку рівності очок перевага надається команді, яка має:

- 1) меншу суму штрафних очок;
- 2) більшу кількість чистих перемог;
- 3) менший час, витрачений на перемоги і т.д.

В разі подальшої рівності перевага надається команді, яка має кращу суму технічних балів, набраних усіма спортсменами. Далі – відповідно до розд. V, п. 14, пп. 14.2.

Якщо усі показники рівні, переможцем вважається команда, яка виграла поєдинок у важкій вазі (за відсутності пари у важкій вазі – у найбільшій ваговій категорії).

Перемога командної зустрічі дає команді 1 бал, поразка – 0.

У командних змаганнях, які проводяться за коловим способом, команда, яка набрала більшу кількість очок у фіналі, посідає I місце, наступна – II і т.д.

У випадку вибуття зі змагань команди, яка не провела 50% зустрічей, усі її результати анулюються. Їй місце не надається. Якщо команда провела 50% зустрічей і більше, та вибула зі змагань, місце її визначається згідно з цими результатами. Вважається, що всі наступні поєдинки, які б вона мала провести, вона програла чисто з часом 00 хвилин, 00 секунд.

За рівності очок у двох команд краще місце посідає переможець зустрічі між ними.

Якщо команди у підгрупі (півфіналі або фіналі) набрали однакову кількість очок, місця між ними розподіляються за найбільшою кількістю командних

перемог у зустрічах між собою; найбільшою кількістю переможних поєдинків у цих зустрічах; за найменшою сумою штрафних очок у цих поєдинках і (Додаток 1, табл. № 1). За дальшої рівності перевага надається команді, яка має найбільшу кількість поєдинків, які були переможними у всіх командних зустрічах (півфіналі, фіналі) і т.д., у наведеному вище порядку.

Кінцеве місце між командами, які посіли місця у підгрупах (півфіналах), але не вийшли до півфіналу (фіналу), розподіляються за найбільшою кількістю перемог отриманих командою у підгрупах (півфіналах), за рівності цих показників – за найбільшою кількістю виграних поєдинків; за меншою сумою штрафних очок і та ін. (Додаток 1, табл. № 1).

У командних змаганнях, які проводяться за системою з вибуттям, команда, яка отримала 2 (або 3) поразки, відповідно до Положення вибуває зі змагань.

Місця команд, які закінчили змагання менш ніж з 2 (або 3) поразками, визначаються за найменшою кількістю поразок.

За рівної кількості поразок, вище місце посідає команда, яка була переможцем у особистій зустрічі.

За командами, які закінчили змагання з 2 (або 3) поразками, наступні місця розподіляються в залежності від номера кола, з якого вони вибули. Серед команд, які вибули в одному колі, краще місце посідає та, яка має більшу кількість перемог у зустрічах між собою. Якщо команди між собою не зустрічались, краще місце посідає та, яка має більшу кількість виграних поєдинків у всіх зустрічах; меншу кількість штрафних очок і т.д., згідно Додатку 1, табл. № 1.

Командам, які вибули із змагань через неявку учасників на зважування, а також знятим суддівською колегією, місце не надається.

Додаток 11

до Правил спортивних змагань з
українського рукопашу «Спас»**Заявка на участь у змаганнях з українського рукопашу «Спас»**

Назва змагань _____ від організації _____
 « ____ » _____ 20 __ р. місто _____
 № ПІБ р.н. рівень вагова категорія Підпис лікаря, печатка навпроти кожного прізвища

Всього допущено до участі в змаганнях _____ Підпис голови
 і печатка _____
 (письмово)

Підпис лікаря і печатка лікувально-фізкультурного диспансеру _____
 Підпис тренера команди _____

Додаток 12

до Правил спортивних змагань з
українського рукопашу «Спас»**Протокол зважування
учасників змагань з українського рукопашу «Спас»**

Місце проведення _____ Дата _____ Вагова категорія _____
 № ПІБ, місто, організація рівень вага номер за жеребом зауваження

Заст. Гол. судді _____ Секретар _____
 Судді _____ Лікар _____

Додаток 13

до Правил спортивних змагань з
українського рукопашу «Спас»**Протокол поєдинків з українського рукопашу «Спас»**

« ____ » _____ 20 __ р. м. _____
 Змагальне Коло _____ коло _____ вагова категорія _____

№	колір пояса	П.І.Б.	організація	рівень	сума балів	штрафні очки
1	червоний чорний					

Головний суддя _____ Головний секретар _____
 Керівник Змагального Кола _____ Секретар _____

Додаток 14
до Правил спортивних змагань з
українського рукопашу «Спас»

Протокол результатів командної зустрічі з українського рукопашу «Спас»

«_____» _____ 20__ р. м. _____

команда _____	команда _____					
№	вагова категорія	П.І.Б.	рівень	очки	результат поєдинку, час	очки

П.І.Б. рівень

до

до

вище

Загальний рахунок зустрічі _____ на користь команди _____

Керівник Змагального Кола _____ Головний суддя _____

Секретар _____ Головний секретар _____

Додаток 15
до Правил спортивних змагань з
українського рукопашу «Спас»

Протокол результатів

командної першості _____ з українського рукопашу «Спас»

«_____» _____ 20__ р. м. _____

№	Команда	Очки по ваговим категоріям	сума оцінок	місця
п/п		до до до до до	вище	

Головний суддя _____ Головний секретар _____

Додаток 16
до Правил спортивних змагань з
українського рукопашу «Спас»

Схема звіту головного судді:

1. Організація змагань:
 - а) дата змагань;
 - б) місто і місце проведення змагань;
 - в) оцінка організації змагань (прийняття учасників, місце змагань, обладнання Змагального Кола і т.п.);
 - г) організаційні висновки та пропозиції.
2. Кількість глядачів.
3. Учасники змагань (дані мандатної комісії):
 - а) скільки допущено учасників;
 - б) скільки прибуло;
 - в) скільки фактично виступало;
 - г) рівень;
4. Аналіз поєдинків.
5. Суддівство:
 - а) персональний склад суддівської колегії (категорії суддів, їхні обов'язки);
 - б) оцінка суддівства в цілому і кожного судді персонально;
 - в) кількість і оцінка поданих протестів, з них задовільно, відхилено;
 - г) пропозиції по змінах та уточненнях правил, системи способів проведення змагань і т.п.
6. Звіт лікаря змагань.
7. Робоча документація:
 - а) положення про змагання;
 - б) заявки на участь;
 - в) матеріали мандатної комісії і анкети учасників;
 - г) протоколи зважування;
 - д) протоколи ходу змагань (у двох екземплярах);
 - е) протоколи поєдинків і командних зустрічей;

- є) заяви, протести і рішення по ним
- ж) акт прийняття місця змагань.

до Правил спортивних змагань з
українського рукопашу «Спас»

Необхідна кількість суддів
для проведення змагань з українського рукопашу «Спас»
на першість міста, області, установи, відомства, України
(в одному приміщенні)

Розрахунок суддів за кількістю				
Назва посадової особи	на 1 Змагальне Коло	на 2 Змагальне Коло	на 3 Змагальне Коло	на 4 Змагальне Коло
Головний суддя змагань	1	1	1	1
Керівник Змагального Кола	1	2	3	4
Головний секретар	1	1	1	1
Заст. головного секретаря	-	-	1	1
Секретар	1	2	3	4
Суддя-інформатор	1	1	1	1
Суддя-хронометрист	1	2	3	4
Арбітр	4	8	12	16
Боковий суддя	4	8	12	16
Суддя при учасниках	1	2	3	4
Коментатор	1	1	1	1
Представник організації, яка проводить змагання	1	1	1	1
Склад обслуговуючого персоналу при суддівській колегії	1	1	2	3
лікар	1	2	2	3
медсестра	1	1	1	1

комендант змагань	1	1	1	1
Усього	20	40	59	75

Додаток 18
до Правил спортивних змагань з
українського рукопашу «Спас»

Акт прийняття місця проведення змагань з українського рукопашу «Спас»

на _____ першість

« _____ » _____ 20 р. м. _____

Цього акта складено головним суддею, представником спортивної споруди та лікарем про те, що обладнання місця проведення змагань відповідає (не відповідає) правилам змагань з українського рукопашу «Спас».

Пояснення

Адреса місця змагань _____

Головний суддя _____

ж) заяви, протести і рішення по ним;

з) акт прийняття місця змагань.

Представник спортивної споруди _____

Лікар _____

Символи для реєстрація технічних дій

ЧП – чиста перемога

6, 4, 2, 1 – оцінка прийомів

□□□□ – оцінка утримання

+ – показник передостанньої технічної дії

А – результат рішення суддів при визначенні більш активного спортсмена в кінці поєдинку

з – зауваження

П – перше попередження

П – друге попередження

Х – знятий з поєдинку

Х – знятий у процесі поєдинку зі змагань

ЗМІСТ

I. Загальні положення	4
II. Організація та проведення спортивних змагань	5
1. Види спортивних змагань.....	5
2. Система проведення спортивних змагань	6
3. Положення про спортивні змагання.....	7
III. Учасники змагань.....	8
1. Вікові категорії учасників	8
2. Вагові категорії учасників.....	8
3. Обов'язки і права учасників.....	11
4. Одяг учасника	12
5. Представники, тренери та капітани команд	13
IV. Суддівська колегія	14
1. Склад суддівської колегії	14
2. Головний суддя.....	14
3. Головний секретар.....	16
4. Керівник Змагального Кола	17
5. Арбітр	18
6. Бокові судді.....	19
7. Суддя-хронометрист	20
8. Технічний секретар, інформатор, коментатор	20
9. Суддя при учасниках.....	22
10. Лікар змагань	22
11. Комендант змагань.....	24
V. Вимоги до виконання технічних дій	24
1. Положення учасників.....	24
2. Кидки	25
3. Больові прийоми.....	26
4. Задушливі прийоми.....	27
5. Удари	28
6. Боротьба в положенні лежачи.....	29
7. Початок і кінець поєдинку	29
8. Хід та термін поєдинку	30
9. Кількість поєдинків.....	31
10. Результат і оцінка поєдинку.....	31
11. Чиста перемога	32
12. Перемога за балами та з невеликою перевагою.....	33
13. Зняття і дискваліфікація	33

14. Перемога з мінімальною перевагою.....	35
15. Нічия	35
16. Оцінка прийомів	36
17. Ухилення від поєдинку	37
18. Поєдинок поза межами Змагального Кола	37
19. Заборонені прийоми та дії	38
20. Зауваження і попередження	39
21. Визначення і оголошення результату поєдинку	40
VI. ОБЛАДНАННЯ МІСЦЬ ЗМАГАНЬ	42
1. Змагальне Коло	42
2. Змагальне коло у розділі «Лави на лаву»	43
3. Звуковий сигнал (гонг), ваги, секундомір, сигналізація і демонстраційний щит	44
4. Вимоги до місця змагань	44
VII. РОЗДІЛИ ПРОГРАМИ ЗМАГАНЬ.....	45
Розділ РУКОПАШ.....	45
Розділ БОРОТЬБА НАВХРЕСТ	45
Розділ БОРОТЬБА НА ПОЯСАХ	45
Розділ ЛАВА НА ЛАВУ	50
Розділ ПОКАЗОВИЙ ВИСТУП.....	57
Розділ ФЕХТУВАННЯ НА ШАБЛЯХ.....	64
Розділ КОТИГОРОШКО	67
Розділ ТЯГНИ БУКА	69
Додатки до Правил спортивних змагань з українського рукопашу «Спас»	72