

ЗАТВЕРДЖУЮ

**Заступник Міністра
молоді та спорту України**

Олексій НІКІТЕНКО

ПРАВИЛА

**спортивних змагань з роликового спорту
(дисципліни: швидкісний біг на роликових ковзанах,
фігурне катання на роликових ковзанах,
фрістайл на роликових ковзанах,
скейт-крос на роликових ковзанах,
скейтбординг)**



СЕД Megapolis.DocNet
Міністерство молоді та спорту України
№29/3.2/26 від 30.06.2026
КЕП: Нікітенко О. В. 30.06.2026 19:22
04AF212836405D99040000015FD3800465BF000

I. Загальні положення

1. Ці Правила спортивних змагань з роликового спорту (далі – Правила) визначають основні засади організації та проведення спортивних змагань з роликового спорту, які проводяться на території України.

2. Ці Правила розроблені з урахуванням Правил змагань міжнародної федерації роликового спорту "WORLD SKATE" та є обов'язковими для всіх організацій, що проводять спортивні змагання з роликового спорту.

Вимоги цих Правил не поширюються на організацію та проведення міжнародних спортивних змагань з роликового спорту.

3. У цих Правилах наведено вимоги до спортсменів та їх екіпірування, представників команд, мандатної комісії, суддівської колегії, суддівства та визначення результатів змагань, а також спортивних майданчиків.

4. Змагання з роликового спорту проводяться з метою:

- 1) розвитку і популяризації роликового спорту в Україні;
- 2) визначення кращих спортсменів, команд клубів, адміністративно-територіальних одиниць, що розвивають роликовий спорт;
- 3) підвищення спортивної майстерності та виконання нормативів;
- 4) визначення кандидатів для формування збірних команд клубів, адміністративно-територіальних одиниць, збірних команд України;
- 5) встановлення спортивних рекордів з роликового спорту;
- 6) покращення методів та практики суддівства змагань;
- 7) обміну досвідом, знаннями та інформацією.

5. Терміни та аббревіатури, що вживаються у цих Правилах:

роликовий спорт – вид спорту, до якого входять 12 дисциплін, які розвиває міжнародна федерація роликового спорту "WORLD SKATE" (Додаток 1). Наразі в Україні активно розвиваються 5 дисциплін: швидкісний біг на роликових ковзанах, фігурне катання на роликових ковзанах, фристайл на роликових ковзанах, скейт-крос на роликових ковзанах та скейтбординг;

УФРС – Всеукраїнська громадська організація "Українська федерація роликового спорту", асоційований член міжнародної федерації роликового

спорту "WORLD SKATE";

ТКСБ УФРС – технічний комітет зі швидкісного бігу УФРС, метою діяльності якого є розвиток дисципліни роликового спорту – швидкісний біг на роликових ковзанах;

ТКСФ УФРС – технічний комітет з фігурного катання УФРС, метою діяльності якого є розвиток дисципліни роликового спорту – фігурне катання на роликових ковзанах;

ТКС УФРС – технічний комітет з фристайлу УФРС, метою діяльності якого є розвиток дисципліни роликового спорту – фристайл на роликових ковзанах;

ТКС-К УФРС – технічний комітет зі скейт-кросу УФРС, метою діяльності якого є розвиток дисципліни роликового спорту – скейт-крос на роликових ковзанах;

ТКСБ УФРС – технічний комітет зі скейтбордингу УФРС, метою діяльності якого є розвиток дисципліни роликового спорту – скейтбординг;

ГСК – головна суддівська колегія змагань;

змагання – спортивні змагання, в яких беруть участь щонайменше троє спортсменів у кожному виді програми, у кожній віковій категорії з метою порівняння спортивної майстерності учасників та визначення переможців;

Кубок – вид змагання, що складається з кількох етапів, які проводяться в різний час, у різному місці з однієї дисципліни та включають однакові види програми і вікові категорії.

6. Інші терміни, що використовуються у цих Правилах, вживаються у значеннях, наведених у Законі України "Про фізичну культуру і спорт".

7. Антидопінгові заходи під час спортивних змагань організовуються і проводяться відповідно до Закону України "Про антидопінгову діяльність у спорті", Положення про Національний антидопінговий центр, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 25.07.2002 № 1063 (зі змінами), Антидопінгових правил Національного антидопінгового центру України (далі – НАДЦ), затверджених наказом НАДЦ від 22.12.2023 № 204-ОС, Всесвітнього

антидопінгового кодексу та відповідних Міжнародних стандартів ВАДА.

8. Відбір допінг-проб може проводитись під час усіх офіційних спортивних змагань та поширюється на всіх спортсменів, які беруть участь у спортивних змаганнях.

9. Організатори спортивних змагань:

1) здійснюють заходи щодо запобігання участі відсторонених або тимчасово відсторонених від спортивної діяльності у зв'язку з порушенням Антидопінгових правил осіб. Зокрема, організатори під час прийому заявок, реєстрації учасників спортивних змагань, затвердження суддівського складу тощо здійснюють перевірку кожного з учасників на відсутність його у списках відсторонених чи тимчасово відсторонених на сайтах НАДЦ, відповідної міжнародної спортивної федерації та Міжнародного агентства з тестування. У випадку наявності інформації щодо відсторонення такі особи (спортсмени, тренери, лікарі, допоміжний персонал спортсмена) не допускаються до участі у спортивних змаганнях;

2) реєструють спортсменів до участі у спортивних змаганнях в разі умови проходження ними сертифікованих курсів антидопінгової освіти на освітній платформі Всесвітнього антидопінгового агентства ADEL, організованих за участі відповідної міжнародної спортивної федерації чи Національного антидопінгового центру;

3) забезпечують належні та сприятливі умови для проведення тестувань спортсменів, зокрема облаштовують пункт допінг-контролю, який відповідає вимогам Міжнародного стандарту з тестувань і розслідувань ВАДА;

4) забезпечують безперешкодний доступ офіцерів допінг-контролю та іншого персоналу з відбору допінг проб до пункту допінг-контролю, всіх приміщень та місць проведення спортивних змагань, де можуть перебувати спортсмени, їх допоміжний персонал, судді, представники організаторів;

5) забезпечують недопущення перешкоджання чи втручання в роботу офіцерів допінг-контролю, іншого персоналу з відбору допінг проб під час процедури тестування спортсменів (зокрема, під час повідомлення спортсменів

щодо обрання їх для тестування, супроводження спортсменів до пункту допінг-контролю, здійснення процедур під час здачі спортсменом допінг проби, документального оформлення процедури допінг-контролю тощо);

б) за можливістю у найкоротший термін інформують НАДЦ щодо всіх виявлених випадків можливих порушень Антидопінгових правил використання, зберігання, призначення, розповсюдження заборонених речовин, втручання в процедури допінг-контролю тощо).

10. Право внесення змін до Правил належить УФРС. Зміни вступають в дію після їх затвердження Міністерством молоді та спорту України;

11. Визнати такими, що втратили чинність, Правила спортивних змагань з роликового спорту, затверджені Міністерством молоді та спорту України від 16 квітня 2026 року № 20/3.2/26.

II. Організація та проведення змагань

1. Види змагань, залік

1. Змагання з роликового спорту розрізняються за тривалістю проведення: одноденні;

багатоденні.

2. Змагання поділяються на:

1) особисті змагання (швидкісний біг на роликових ковзанах, фігурне катання на роликових ковзанах, фрістайл на роликових ковзанах, скейт-крос на роликових ковзанах, скейтбординг);

2) змагання серед пар (фігурне катання на роликових ковзанах, фрістайл на роликових ковзанах);

3) змагання серед груп (фігурне катання на роликових ковзанах);

4) змагання серед команд (швидкісний біг на роликових ковзанах, скейт-крос на роликових ковзанах).

3. На змаганнях застосовуються види заліку:

1) особистий – результати зараховуються індивідуально кожному спортсмену;

- 2) командний – результати зараховуються тільки командам;
- 3) особисто-командний – результати зараховуються одночасно спортсменам та командам, у складі яких вони змагаються;
- 4) багатоборство – результати зараховуються індивідуально кожному спортсмену у вигляді суми балів за всі види програми, що включені до змагань;
- 5) сумарний – результати зараховуються у вигляді суми балів одночасно спортсменам або командам, у складі яких вони змагаються, за участь у розіграші Кубка.

2. Положення про змагання

1. Підставою для організації та проведення змагань з роликового спорту є Положення про змагання (регламент) (далі – Положення).
2. Положення не може суперечити цим Правилам.
3. Положення містить розділи:
 - 1) цілі і завдання змагань;
 - 2) строки і місце проведення заходу;
 - 3) організація та керівництво проведенням заходу;
 - 4) учасники заходу;
 - 5) вид заходу (змагання особисті, командні, особисто-командні);
 - 6) програма проведення змагань;
 - 7) безпека та підготовка місць проведення заходу;
 - 8) умови визначення першості та нагородження переможців і призерів;
 - 9) умови фінансування заходу та матеріального забезпечення учасників;
 - 10) строки та порядок подання заявок на участь у заході;
 - 11) інші умови, які забезпечують якісне проведення конкретного заходу.
4. Положення розсилається організаціям, що братимуть участь у змаганнях, не пізніше ніж за один місяць до їх проведення.
5. Змінити та доповнити Положення має право тільки організація, яка його затвердила, не пізніше ніж за два тижні до початку змагання.

3. Організаційний комітет

Організаційний комітет змагань — робочий орган, який забезпечує

підготовку та проведення спортивного заходу, склад якого визначається Технічним комітетом відповідної дисципліни роликового спорту та затверджується УФРС. Очолює організаційний комітет директор змагань.

Основні функції організаційного комітету:

- визначення та підготовка місць проведення змагань (спортивних споруд);
- оформлення необхідних дозвільних документів щодо проведення змагань;
- виготвлення інформаційного бюлетеню з пропозиціями для учасників щодо проживання та харчування під час змагань;
- формування бюджету змагань з урахуванням витрат на проведення;
- проведення процедури реєстрації учасників, перевірка документів та формування списків учасників змагань;
- забезпечення роботи суддівської колегії канцтоварами та іншими атрибутами для ефективного суддівства згідно з цими Правилами;
- організація медичного забезпечення під час змагань;
- координація роботи технічного персоналу та волонтерів під час змагань;
- організація церемоній відкриття та закриття змагань;
- забезпечення нагородної атрибутики та призів (за можливості).

4. Мандатна комісія

1. До складу мандатної комісії змагань входять:

- голова – головний суддя;
- головний секретар;
- лікар.

2. Завдання мандатної комісії:

- перевіряти відповідність відомостей, що містяться в іменній заявці, документам спортсменів;
- приймати остаточне рішення щодо допуску спортсменів до змагань на підставі поданих документів.

3. До мандатної комісії представником команди спортивної організації подаються документи:

- 1) іменна командна заявка із зазначенням допуску лікарем (Додаток 2);

- 2) документ, що засвідчує особу;
- 3) кваліфікаційна книжка спортсмена, завірена УФРС;
- 4) страхове свідоцтво (поліс, сертифікат), передбачене пунктом 2 частини 4 статті 6 Закону України "Про страхування".

5. Учасники змагань, їх обов'язки та права

1. Обов'язки спортсменів, які беруть участь у змаганнях:
 - 1) дотримуватися вимог заходів безпеки, цих Правил;
 - 2) обов'язково мати із собою медичний страховий поліс дійсний у терміни проведення змагань;
 - 3) ознайомитися з Положенням та розкладом стартів;
 - 4) підпорядковуватися розпорядку дня та режиму, встановленим на змаганнях;
 - 5) з'являтися завчасно на старт за викликом судді-стартера. У разі неявки на старт спортсмен дискваліфікується з даного раунду змагань;
 - 6) називати прізвище, стартовий номер та організацію, яку представляє, на вимогу судді;
 - 7) виконувати вказівки представників суддівської колегії;
 - 8) заборонено самотійно спілкуватись із суддями;
 - 9) бути коректним з іншими спортсменами, суддями та обслуговуючим персоналом. У разі неприйнятної поведінки чи прояву агресії спортсмен дискваліфікується;
 - 10) спортсмени, які не взяли участь у церемонії нагородження без важливої причини та без дозволу представника головного судді, втрачають право на будь-який приз. За виняткових обставин та з дозволу головного судді інший член команди може представляти спортсмена під час церемонії нагородження без права займати місце на подіумі;
 - 11) у разі виявлення негативних публічних висловлювань спортсмена, його представника/батьків чи опікунів на адресу організаторів змагань, суддів, офіційних осіб УФРС щодо результатів та проведення змагання, за рішенням Ради УФРС, такий спортсмен може піддатися санкціям: відсторонення від

змагань на деякий період або позбавлення участі в українських та міжнародних змаганнях.

2. Спортсмен має право:

- 1) звертатися до суддів за роз'ясненнями лише через представника команди;
- 2) отримувати медичну допомогу згідно з Правилами;
- 3) повідомити щодо вимушеного вибуття з участі у змаганнях суддівську колегію через представника команди.

3. Спортсмени-учасники змагань не можуть виконувати на цих змаганнях функцій та обов'язків члена суддівської колегії.

4. Представник команди є керівником команди, який забезпечує організованість та дисципліну спортсменів. У разі відсутності представника команди його обов'язки виконує тренер команди.

5. Обов'язки представника і тренера команди:

- 1) знати та виконувати ці Правила, Положення та програму змагань;
- 2) подавати своєчасно заявки на участь команди у змаганнях до мандатної комісії;
- 3) забезпечити своєчасне прибуття команди до місця проведення змагань;
- 4) бути присутнім на місці проведення змагань до їх завершення;
- 5) забезпечити дотримання всіма членами команди цих Правил, Положення і програми змагання, дисципліни, техніки безпеки, режиму спортивної діяльності та відпочинку;

6) інформувати спортсменів і тренерів команди щодо змін у програмі змагань та розпоряджень суддівської колегії;

7) проводити інструктаж спортсменів лише до початку їх виступу. У разі надання інструкцій спортсмену під час виступу, голосних вигуків тренер видаляється зі спортивного майданчику, а спортсмен дискваліфікується;

8) забезпечити своєчасне прибуття команди на урочисті заходи – церемонії відкриття і закриття змагань, нагородження переможців;

9) не втручатися в роботу суддівської колегії. У разі виявлення дій

представника команди/тренера щодо впливу на суддів з метою суддівства на користь будь-якого конкретного спортсмена до або під час змагань, спортсмени відповідної команди/тренера будуть відсторонені від змагань;

10) відпускати спортсменів поза межі розміщення або місця проведення змагань лише з дозволу головного судді змагань;

11) у разі виявлення негативних публічних висловлювань тренера/представника команди на адресу організаторів змагань, суддів, офіційних осіб УФРС щодо результатів та проведення змагання, за рішенням Ради УФРС, така особа може піддатися санкціям: відсторонення від змагань на деякий період або позбавлення участі в українських та міжнародних змаганнях.

6. Представник команди має право:

1) бути присутнім на нарадах суддівської колегії, якщо вони проводяться спільно з представниками команд (з правом дорадчого голосу);

2) подавати позови та протести головному судді (рефері) змагань і надавати з цього приводу до суддівській колегії свої обґрунтування щодо порушень проведення змагань;

3) тренери та представники команд можуть супроводжувати спортсмена до зони очікування результатів після закінчення виступу.

6. Суддівська колегія змагань

1. Для визначення результатів та встановлення переможців змагань формується суддівська колегія із числа осіб, яким присвоєно УФРС суддівську категорію з роликового спорту.

Залежно від рангу змагань суддівська колегія має відповідати таким вимогам:

змагання III – IV рангів:

головний суддя – не нижче I категорії;

заступники головного судді та головний секретар – не нижче II категорії;

змагання V – VI рангів:

головний суддя – не нижче II категорії.

2. ГСК змагань складається з трьох найбільш підготовлених суддів.

Перелік посад членів суддівської колегії:

головний суддя (рефері);

заступник головного судді;

головний секретар;

суддя-інформатор;

інші судді (судді відповідно до спеціалізації дисципліни роликового спорту, що зазначені у відповідних розділах Правил);

лікар.

3. Всі судді мають бути присутніми на спортивному майданчику та готовими виконувати обов'язки не пізніше ніж за 30 хвилин до початку змагань.

4. Всі судді мають завжди поводитися незалежно та нейтрально до учасників змагань, подаючи приклад високих стандартів етичної поведінки. Не виявляти прихильності чи упередженості до будь-якого спортсмена, тренера, судді, офіційної особи, залучених до змагання.

У разі виявлення недоброчесної поведінки під час суддівства, неетичної поведінки до будь-якої особи, залученої до змагання, за рішенням Ради УФРС, суддя може бути підданий санкціям: від пониження суддівської категорії до відсторонення від суддівської практики на українських та міжнародних змаганнях.

Щоб відновити спортивну кваліфікацію судді, суддя має офіційним листом звернутись до Технічного комітету УФРС відповідної дисципліни роликового спорту, пройти суддівський семінар та знову скласти іспит, в результаті отримати дозвіл від Ради УФРС.

5. Головний суддя (рефері) контролює технічні аспекти, проведення і суддівство змагання та залежно від рангу змагань має необхідну кількість заступників, які йому підпорядковуються та виконують його доручення.

Обов'язки головного судді (рефері):

1) формує список суддівської колегії з осіб, які мають суддівську категорію з роликового спорту відповідно до рангу змагань, та подає його на затвердження до Технічного комітету відповідної дисципліни роликового

спорту не пізніше ніж за 21 день до проведення змагань;

2) завчасно прибуває на місце проведення змагань і перевіряє якість підготовки, матеріально-технічного забезпечення змагань, контролює проведення розмітки спортивного майданчику;

3) до початку змагань проводить суддівську нараду, розподіляє обов'язки між суддями, акцентуючи їх увагу на основних вимогах правил суддівства змагань, узгоджує план-графік перебігу змагань та проводить жеребкування;

4) керує роботою суддів, контролює та приймає рішення в разі невідповідностей, вилучає або заміщує тих суддів, які, на його обґрунтовану думку, не виконують належним чином обов'язків;

5) вирішує технічні проблеми, які можуть виникнути під час змагань;

6) доводить до відома представників команд, спортсменів програму змагань, нагадує перед початком змагань усім учасникам основні вимоги заходів безпеки;

7) приймає рішення щодо змін у програмі змагань та у спірних питаннях, не передбачених Положенням, на користь спортсмена, що не суперечить цим Правилам;

8) контролює своєчасне оприлюднення поточних результатів змагань, доведення необхідної інформації до глядачів і учасників змагань;

9) контролює виконання Положення і Правил усіма спортсменами та представниками команд;

10) застосовує заходи дисциплінарного впливу щодо спортсменів та представників команд, передбачені Правилами, якщо їх поведінка цього вимагає;

11) негайно дискваліфікує тих спортсменів, які не виконують попередження суддів та допускають помилки повторно;

12) приймає рішення щодо протестів, поданих представниками команд;

13) підписує протоколи змагань, складені секретарем, та дипломи учасникам змагань;

14) надає протоколи змагань та письмові звіти про їх проведення

організатору змагань та УФРС.

6. Заступник головного судді призначається головним суддею для контролю за окремими ділянками змагань та роботою обслуговуючого персоналу. Залежно від рангу змагань та чисельності учасників визначається кількість заступників.

За відсутності головного судді призначений ним заступник користується всіма правами головного судді та виконує його обов'язки.

7. Головний секретар підпорядковується безпосередньо головному судді змагань, для проведення технічної роботи залежно від рангу змагань має необхідну кількість секретарів, які діють під його керівництвом і за його вказівками.

Обов'язки головного секретаря:

- 1) опрацьовує іменні заявки, перевірені мандатною комісією;
- 2) організовує процедуру жеребкування та готує стартові протоколи;
- 3) забезпечує суддів планом-графіком перебігу змагань, робочими бланками протоколів;
- 4) формує забіги кваліфікаційних раундів разом із головним суддею;
- 5) організовує доведення поточних результатів змагань до учасників та глядачів;
- 6) здійснює підрахунок результатів і визначає місця спортсменів в особистому та командному заліку, контролює правильність підготовки протоколів та достовірність результатів у них;
- 7) готує матеріали та забезпечує звірку протоколів змагань для підсумкового звіту головного судді;
- 8) готує інформацію та нагородну атрибутику для церемонії нагородження переможців та призерів змагань;
- 9) контролює правильність складання протоколів фіксації рекордних досягнень;
- 10) веде облік роботи суддів;
- 11) надає матеріали для засобів масової інформації у ході змагань

за погодженням із головним суддею;

12) передає головному судді опрацьовані матеріали змагань (оригінали протоколів особистої та командної першостей, звіт суддівської колегії, заявки, суддівські записки, робочі матеріали тощо) не пізніше ніж через добу після закінчення змагань.

8. Суддя-інформатор (коментатор) підпорядковується головному судді та оголошує інформацію тільки з його дозволу. Оголошення судді-інформатора не мають заважати роботі суддівської колегії.

Обов'язки судді-інформатора:

1) інформує глядачів та учасників змагань щодо програми, плану-графіку перебігу змагань;

2) озвучує попереднє запрошення спортсменів на старт;

3) оголошує проміжні та кінцеві результати;

4) ознайомлює глядачів зі спортивною характеристикою спортсменів та їх тренерів, з рекордами тощо;

5) озвучує оголошення та коментарі головного судді;

6) представляє переможців та призерів змагань під час церемонії нагородження, а також осіб, які проводять нагородження.

9. Лікар забезпечує медичне обслуговування змагань.

Обов'язки лікаря змагань:

1) бере участь у роботі мандатної комісії з метою перевірки правильності оформлення заявок на допуск спортсменів до змагань;

2) бере участь у нараді представників, тренерів та суддів перед початком змагань;

3) здійснює медичний нагляд за спортсменами під час змагань;

4) надає спортсменам медичну допомогу у разі травмувань або захворювань та вирішує питання (з головним суддею) щодо можливості подальшої участі цих спортсменів у змаганнях;

5) готує медичний висновок щодо зняття спортсмена зі змагань у разі його неспроможності продовжувати змагання;

6) забезпечує своєчасне відправлення спортсменів до медичного закладу.

10. Інші посади членів суддівської колегії та їх обов'язки відповідно до специфіки дисциплін роликового спорту зазначаються у відповідних розділах Правил.

11. Кількісний склад суддівської колегії визначається залежно від рангу і програми змагань та затверджується організатором за 30 днів до початку їх проведення.

III. Адаптація ветеранів війни, осіб з інвалідністю, осіб з обмеженнями повсякденного функціонування до повноцінного життя суспільства

1. Реалізація фізичних, психологічних, соціальних можливостей ветеранів війни, осіб з інвалідністю, осіб з обмеженнями повсякденного функціонування, систематизація заходів, спрямованих на відновлення та компенсацію функціональних можливостей організму для поліпшення фізичного та психологічного стану людини в процесі діяльності УФРС з подальшого розвитку виду спорту як суб'єкта сфери фізичної культури і спорту в сучасних умовах відбуватиметься з урахуванням спрямування зусиль на залучення визначених категорій населення до занять фізичною культурою та спортом.

2. УФРС в ході адаптації виду спорту до потреб ветеранів війни, осіб з інвалідністю відповідної нозології, осіб з обмеженнями повсякденного функціонування ставить за мету сприяння інклюзії та інтеграції до повноцінного життя суспільства, фізичній, психологічній реабілітації, розвиток можливостей до ведення самостійного способу життя, залученості до місцевої спільноти.

З цієї метою забезпечуються належні та сприятливі умови для зміцнення громадського здоров'я шляхом використання оздоровчої рухової активності, розв'язання спеціалізованих завдань та практичних проблем з комплексністю та невизначеністю умов, обґрунтовуються вибір та реалізація відповідних заходів для визначених категорій населення.

3. Спортивні заходи проводяться серед ветеранів війни, осіб з інвалідністю, осіб з обмеженнями повсякденного функціонування.

Допуск до участі у спортивних заходах учасників визначених категорій населення відбувається за умови допуску лікаря до занять фізичною культурою та спортом з урахуванням обмежень до виконання фізичних вправ та наявності страхового полісу, дійсного на термін проведення заходу (умови договору страхування мають передбачати участь у спортивних заходах).

Допуск до спортивних заходів відбувається без урахування спортивних розрядів та звань.

4. УФРС бере участь у створенні безперешкодного доступу учасників спортивних заходів до місць їх проведення, використання спортивних споруд, обладнання та інвентарю, що сприятиме фізкультурно-спортивній реабілітації осіб різного віку та статі.

5. УФРС, створюючи та забезпечуючи умови для адаптації ветеранів війни, осіб з інвалідністю, осіб з обмеженнями повсякденного функціонування, співпрацює з місцевими органами виконавчої влади, органами місцевого самоврядування, іншими громадськими об'єднаннями фізкультурно-спортивної спрямованості.

6. За результатами участі в спортивних заходах серед ветеранів війни, осіб з інвалідністю, осіб з обмеженнями повсякденного функціонування спортивні розряди та звання не присвоюються.

IV. Змагання зі швидкісного бігу на роликових ковзанах

1. Види програми

Види програми змагань зі швидкісного бігу на роликових ковзанах:

трек;

роад.

2. Вікові категорії

1. Вікові категорії спортсменів:

діти В (хлопці та дівчата) – 5 – 6 років;

діти А (хлопці та дівчата) – 7 – 8 років;
молодші юнаки (юнаки та дівчата) – 9 – 10 років;
юнаки (юнаки та дівчата) – 11 – 12 років;
кадети (кадети та кадетки) – 13 – 14 років;
юніори (юніори та юніорки) – 15 – 18 років;
дорослі (чоловіки та жінки) – 19 років та старші;
ветерани (чоловіки та жінки) – 30 років та старші (з розподілом на окремі категорії по 5 або 10 років за рішенням організаторів змагань).

Вік спортсменів визначається за роком народження (без врахування дати народження) в рік проведення змагань.

2. Спортсменам віком до 18 років дозволяється брати участь у змаганнях за наявності письмової згоди одного з батьків/опікунів.

3. Спортсмени кожної вікової категорії змагаються тільки між собою.

4. Організатор змагань, за необхідності та з погодженням ТКШБ УФРС, може об'єднувати дві сусідні вікові категорії для виконання умови проведення змагань: мінімальної кількості учасників у віковій категорії відповідно до Положення змагань. В такому випадку: спортсмени змагаються та розігрують медалі лише у старшій віковій категорії.

3. Екіпірування спортсменів

1. Уніформа для гонок (комбінезон) у спортсменів однієї команди має бути однієї моделі. Під час нагородження спортсмени мають одягати роликові ковзани (діти можуть одягти спортивне взуття), комбінезони для гонок, у яких брали участь у змаганнях, або спортивні костюми своєї команди. На п'єдестал піднімаються без головного убору та сонцезахисних окулярів.

2. Обов'язковим захисним спорядженням спортсмена є жорсткий шолом правильної форми без виступів та сертифікований відповідно до міжнародних стандартів безпеки. Шолом кріпиться на голові спортсмена згідно з інструкціями з техніки безпеки виробника. Спортсмен особисто дбає про відповідність екіпірування найвищим критеріям безпеки. За зняття шолому до завершення гонки спортсмен дискваліфікується.

3. Роликові ковзани можуть мати максимальну кількість коліс – п'ять, закріплених у лінію. Відстань між крайніми точками першого та останнього коліс не перевищує 50 см.

Рами мають бути міцно прикріплені до черевика, а їх осі – не виступати з-під коліс.

Роликові ковзани з гальмами на змаганнях заборонені.

Максимальний діаметр колеса відповідно до вікової категорії спортсменів не може перевищувати:

для дорослих та юніорів – 110 мм (у марафоні – 125 мм);

для кадетів – 100 мм;

для молодших юнаків, юнаків, дітей А та В – 90 мм.

4. Захисне спорядження для безпеки спортсмена використовується на коліна, лікті та зап'ястя рук. Захисне спорядження є обов'язковим для вікових категорій кадети, юнаки, молодші юнаки, діти А та В, для інших вікових категорій – бажаним.

5. Номери для гонок використовуються для ідентифікації спортсменів на змаганнях. Отримують їх під час проходження реєстрації. Обов'язкова наявність номерів на костюмі для гонок на одному зі стегон та шоломі. За потреби номери додатково розміщують на комбінезоні для гонок на другому стегні та на спині. Номери мають бути виразними та мати відповідні розміри (Додаток 3).

6. Забороняється використання іншого екіпірування, а також радіопередавальних пристроїв, мікрофонів та навушників.

7. Дозволяється використання:

годинників, обладнаних монітором серцевого ритму;

невеликих пластикових пляшок з водою або адаптованого до гідратації екіпірування у марафонах та гонках на довгі дистанції.

8. Суддя має право просити спортсмена зняти будь-який предмет екіпірування, що, на його обґрунтовану думку, може становити небезпеку для нього чи інших спортсменів.

Заборонено кататись із гіпсом, синтетичним гіпсом або будь-яким твердим предметом, що фіксує травмовану кінцівку.

4. Склад суддівської колегії

1. До складу суддівської колегії змагань відповідно до специфіки швидкісного бігу на роликових ковзанах крім посад, зазначених у пункті 2 глави 6 розділу II, входять:

- суддя-стартер;
- помічник судді-стартера;
- судді на трасі гонок;
- бригада суддів-хронометристів;
- судді на фініші;
- суддя – лічильник кіл.

2. Суддя-стартер контролює дії на старті.

Обов'язки судді-стартера:

- 1) стежити за тим, щоб роликові ковзани всіх спортсменів були за лінією старту;
- 2) надавати сигнал старту після згоди головного судді;
- 3) сигналізувати щодо фальстартів та повертати спортсменів до лінії старту;
- 4) визначати правильність старту і вирішувати питання, що виникають на старті, маючи виключне право приймати остаточне рішення.

3. Помічник судді-стартера співпрацює та підпорядковується судді-стартеру.

Обов'язки помічника судді-стартера:

- 1) збирати спортсменів перед початком кожної гонки та надати їм передстартові інструкції;
- 2) перевіряти екіпіровку спортсменів, наявність шолома та правильність кріплення стартових номерів, розмір коліс;
- 3) оголошувати спортсменам термін прибуття на старт гонки, в якій беруть участь;

4) перевіряти, щоб ніхто зі спортсменів не мав доступу до траси гонок без дозволу головного судді;

5) запрошувати спортсменів на старт та оголошувати розміщення їх на лінії старту;

6) надавати дозвіл спортсменам вийти на трасу гонок за розпорядженням головного судді.

4. Судді на трасі гонок поділяються відповідно до свого розміщення вздовж траси гонок треку або роаду:

судді на прямих відрізках траси;

судді на поворотах;

естафетні судді.

Обов'язки судді на трасі:

1) контролювати хід гонки відповідно до розташування вздовж траси;

2) негайно повідомляти головному судді щодо порушень під час гонки, дублювати інформацію щодо попередження спортсмену(ам), який(і) допустив(ли) помилки після оголошення суддею-інформатором;

3) фіксувати спортсменів, які відстали на коло, були зняті з гонки, зійшли з дистанції та повідомляти про це головного суддю.

5. Судді на фініші визначають порядок перетину спортсменами фінішної лінії. Під час гонки на довгі дистанції із загального старту кількість суддів визначається відповідно до вимог їх проведення. Головний суддя визначає особливі завдання кожному судді.

6. Судді-хронометристи визначають результат спортсменів на фініші. До складу суддівської бригади з хронометражу входять (мінімум 3 особи):

1 головний суддя-хронометрист;

3 судді-хронометристи;

1 заступник судді-хронометриста.

Обов'язки суддів-хронометристів:

1) суддя-хронометрист використовує один секундомір;

2) судді-хронометристи перебувають на лінії фінішу та запускають

секундоміри після сигналу старту, поданого стартером;

3) головний суддя-хронометрист знімає показники секундомірів після завершення гонки. Якщо кілька суддів-хронометристів з будь-якої причини не зафіксували часу, головний суддя-хронометрист записує час, що зафіксував заступник судді-хронометриста.

Результат кожного спортсмена визначається під керівництвом головного судді-хронометриста та фіксується у протоколі судді-хронометриста:

якщо два секундоміри показують однаковий час, а третій секундомір показує інший час, результатом буде час, зафіксований двома секундомірами;

якщо три секундоміри показують різний час, результатом буде середній час трьох секундомірів;

якщо час одного секундоміра відрізняється на 0,5 с щодо інших двох, його показник не враховується, а результатом буде середній час двох секундомірів;

якщо лише два секундоміри зафіксували час, результатом буде середній час двох секундомірів.

7. Суддя – лічильник кіл підпорядковується судді на фініші та працює під його керівництвом.

Обов'язки судді – лічильника кіл:

1) фіксувати кількість пройдених кіл спортсменами;
2) сигналізувати щодо кількості кіл, які залишилось пройти, використовуючи лічильний прилад;

3) змінювати показник лічильного приладу для лідера, коли той перебуває за 100 м до лінії фінішу;

4) подавати сигнал дзвоником щодо останнього кола гонки для лідера, наступного розіграшу балів у гонці на бали або наступного вибування у гонці на вибування.

8. Максимальна кількість членів суддівської колегії залежно від програми змагань та тривалості їх проведення не може перевищувати:

у змаганнях на треку – 15;

у змаганнях на роаді – 20 (у марафоні – 25).

9. Усі судді мають однакову форму та картку ідентифікації (бейдж).

5. Види гонок

1. Гонки проводяться на треку та роаді на офіційних дистанціях:

короткі дистанції – 100 м, 200 м, 300 м, 1 коло, 500 м, 1 000 м;

довгі дистанції – 3 000 м, 5 000 м, 10 000 м, 15 000 м, 20 000 м, 42 195 м (марафон).

Марафон проводиться лише на роаді.

Допускається проведення гонок на інших дистанціях за рішенням організатора змагань.

2. Гонки поділяються на чотири види (Додаток 4):

1) гонка на час (тайм-тріал);

2) гонка на коротку дистанцію (спринт);

3) гонка з переслідуванням;

4) гонка на довгу дистанцію (загальний старт).

6. Особливості проведення гонок

1. Індивідуальна гонка на час проводиться на треку або на роаді (дистанція 200 м, 300 м) за системою тайм-тріал. Відлік часу індивідуальної гонки на час починається у момент перетину спортсменом лінії старту.

Фінішний час фіксується за допомогою автоматичного хронометражу та визначає рейтинг спортсмена у турнірній таблиці.

У разі фіксації результату за допомогою ручного хронометражу відлік часу починається за сигналом судді-стартера (пострілом пістолета, відмашкою сигнального прапорця) у момент перетину спортсменом лінії старту.

Подвійна індивідуальна гонка на час проводиться на треку (дистанція 200 м) за системою тайм-тріал одночасно для двох спортсменів, які стартують на протилежних прямих треку.

Якщо кількість спортсменів більше 12 осіб, головний суддя приймає рішення щодо проведення фінального раунду та визначає кількість його учасників. У фіналі беруть участь спортсмени, які показали найкращий час.

2. Командна гонка на час проводиться на треку і роаді. Команди складаються з трьох спортсменів, які проходять дистанцію, час фіксується за допомогою хронометражу. Спортсмени лише однієї команди одночасно стартують та разом проходять дистанцію. Фінішний час фіксується, коли другий спортсмен команди перетинає фінішну лінію.

3. Гонка на коротку дистанцію (спринт) 100 м проводиться на роаді лише на прямій доріжці траси гонок із встановленою кількістю раундів для відбору у фінал. Фінал проводиться серед двох або трьох спортсменів.

Траса гонок може мати дві або три бігові доріжки (2,6 м кожна) залежно від ширини траси, які позначаються білою лінією завтовшки п'ять сантиметрів згідно з розміткою траси гонок на коротку дистанцію (спринт) 100 м (Додаток 5).

Спортсмени долають дистанцію лише прямою траєкторією. У разі наїзду роликом на білу лінію призначається технічна помилка, яка призводить до дискваліфікації.

Головний суддя встановлює кількість раундів і систему кваліфікації відповідно до кількості спортсменів і бігових доріжок.

Забіги першого кваліфікаційного раунду формуються відповідно до стартових номерів учасників з урахуванням належності до команди згідно з розподілом учасників змагань на забіги за методом серпантину (Додаток 6).

У першому кваліфікаційному раунді відбираються спортсмени, які показали кращий час серед учасників усіх забігів у загальному заліку. Спортсмени, які мають однаковий час у кваліфікаційному раунді, проходять відбір в алфавітному порядку прізвищ.

Наступні раунди проходять серед спортсменів-переможців попередніх раундів, до них приєднуються ті, хто показав кращі результати у попередніх раундах у загальному заліку.

Якщо кількість спортсменів менше 27 осіб, забіги на трьох бігових доріжках відбуваються за встановленим зразком (Додаток 7).

Якщо кількість спортсменів більше 27 осіб, забіги на трьох бігових

доріжках відбуваються за встановленим зразком (Додаток 8).

За наявності двох бігових доріжок та кількості спортсменів більше 16 осіб забіги відбуваються протягом двох днів за встановленим зразком (Додаток 9).

Якщо кількість спортсменів менше 16 осіб, у кваліфікаційному раунді відбирається вісім найкращих спортсменів за часом до чвертьфіналу.

Якщо кількість спортсменів менше восьми осіб, забіги відбуваються протягом одного дня, у кваліфікаційному раунді відбираються чотири найкращі спортсмени за часом до півфіналу.

4. Гонка на коротку дистанцію 500 м, яка відбувається на треку, та гонка на одне коло, яка відбувається на роаді, проводяться лише у чотири раунди, для відбору до фіналу. До фіналу відбирається не більше чотирьох спортсменів.

Головний суддя встановлює кількість раундів і систему кваліфікації відповідно до кількості спортсменів і ширини траси гонок.

Забіги першого кваліфікаційного раунду для дистанції 500 м на треку та дистанції одне коло на роаді формуються відповідно до стартових номерів або згідно з результатами першої короткої дистанції у разі проведення, враховуючи належність до команди, за системою у вигляді серпантину. Допускається не більше шести спортсменів у одному забігу. Із першого кваліфікаційного раунду до чвертьфіналу відбирається не більше 16 спортсменів за кращим часом у загальному заліку всіх забігів.

Якщо кількість спортсменів менше 16 осіб, із першого кваліфікаційного раунду до півфіналу відбирається не більше восьми спортсменів за кращим часом у загальному заліку всіх забігів. Якщо 16-й чи восьмий кваліфіковані спортсмени та наступні за ними спортсмени показали однаковий час, 17-й та 18-й чи 9-й та 10-й тощо входять п'ятими до забігів наступного раунду.

У наступних раундах після кваліфікаційного раунду відбираються лише переможець та другий спортсмен із кожного забігу.

Забіги чвертьфінальних, півфінальних та фінального раундів після кваліфікаційного раунду формуються відповідно до результатів попереднього раунду з використанням системи у вигляді серпантину за встановленим зразком

(Додаток 10).

5. Гонка на коротку дистанцію 1 000 м проводиться на треку або роаді лише у три раунди: кваліфікація, півфінал та фінал.

Головний суддя встановлює систему кваліфікації відповідно до кількості спортсменів і ширини траси гонок.

Забіги першого кваліфікаційного раунду формуються відповідно до результатів першої короткої дистанції за системою у вигляді серпантину. До півфіналу кваліфікуються кращі спортсмени за часом у загальному заліку.

Лише переможець у кожному забігу півфіналу відразу відбирається до фіналу. Інші спортсмени кваліфікуються у загальному рейтингу відповідно до їх найкращого часу в раунді. У фіналі змагається не більше восьми спортсменів.

Забіг фіналу формується відповідно до результатів попереднього раунду з використанням системи у вигляді серпантину: спочатку – переможці з першого до останнього забігу, потім – спортсмени, які показали кращий кваліфікаційний час, відповідно до їх рейтингу в попередньому раунді.

Склад раундів та кваліфікація на дистанції 1 000 м формується за встановленим зразком (Додаток 11).

6. Гонка переслідування проводиться на треку та роаді із "закритим" колом у вигляді попередніх забігів двох спортсменів або двох команд. Старт гонки відбувається з двох рівновіддалених одна від одної точок. Спортсмени або команди, які складаються з трьох або чотирьох спортсменів, проходять фіксовану дистанцію.

Якщо спортсмен або команда випереджає суперника, попередній забіг вважається закінченим. У командній гонці передостанній спортсмен – це той, хто встановлює рейтинг на вибування.

7. Гонка на вибування із загального старту проводиться на треку та роаді із "закритим" колом способом вибування одного або кількох спортсменів на одній або кількох фіксованих точках траси.

Головний суддя оголошує правила вибування перед початком змагань:

за одне коло до вибування подається сигнал, який сповіщає

щодо вибування (спринт);

останній спортсмен, який вибуває, визначається за моментом перетину лінії фінішу останньою частиною його другого роликового ковзана;

якщо спортсмен покидає трасу гонок через падіння або втому, таке сходження з траси вважається черговим вибуванням;

у разі масового падіння з одночасним вибуванням групи спортсменів, вибування припиняється протягом кількох кіл. Суддя-інформатор оголошує, з якого кола вибування буде поновлено;

якщо під час гонки на вибування спортсмен порушує Правила, головний суддя може усунути його та замінити на спортсмена, який перетнув фінішну лінію останнім на цьому колі гонки;

суддя-інформатор оголошує номер та ім'я вибулого спортсмена;

на протилежній лінії від лінії фінішу суддя показує номер вибулого спортсмена на дошці (ручній або електронній);

якщо спортсмен не покидає траси гонок після третього оголошення, він дискваліфікується на час участі у цій гонці.

У фіналі гонки на вибування 10 000 м, що проводиться на треку, беруть участь не більше 30 спортсменів.

Система вибування спортсменів планується:

після останнього вибування для фіналу залишається три спортсмени для визначення переможця та призерів;

допускається подвійне вибування, що складається з вибування останніх двох спортсменів;

вибування відбувається кожні два кола, а на останніх трьох колах – кожне коло.

Якщо у фіналі беруть участь 30 спортсменів, планують:

п'ять кіл без вибування;

27 вибувань, три з яких подвійні, щоб залишилось три спортсмени на останнє коло.

Якщо у фіналі беруть участь менше 30 спортсменів, систему вибування

планують за встановленим зразком (Додаток 12).

Якщо участь у гонці бере більше 30 спортсменів, кваліфікаційні забіги плануються:

п'ять кіл без вибування;

вибування кожні два кола без подвійних вибувань;

коли кількість учасників, що підлягає кваліфікації, буде досягнута, кваліфікаційні забіги завершуються.

У фіналі гонки на вибування 5 000 м для юніорів, що проводяться на треку, беруть участь 12 спортсменів.

Система вибування спортсменів планується:

після останнього вибування для фіналу залишається три спортсмени для визначення переможця та призерів;

перші п'ять кіл без вибування, далі – 18 кіл із вибуваннями кожні два кола.

Якщо у гонці беруть участь більше 12 спортсменів, головний суддя проводить кваліфікаційні забіги, додаючи два подвійні вибування, залежно від кількості спортсменів. Систему вибування кваліфікаційних забігів гонки на вибування 5 000 м планують за встановленим зразком (Додаток 13).

Якщо є більше 56 спортсменів, завдання головного судді – організувати проведення кваліфікації з більшою кількістю подвійних вибувань.

У разі проведення гонки на вибування 15 000 м або 20 000 м, що проходить на роаді із "закритим" колом, фінал планується так, щоб після останнього вибування за одне коло до фінішу залишалось три або п'ять спортсменів для того, щоб визначити переможця та призерів. Головний суддя може змінити кількість спортсменів у фіналі, враховуючи довжину та ширину траси гонки.

8. Гонка на бали із загального старту проходить на треку та роаді із "закритим" колом. У цій гонці присуджуються бали кожному спортсмену після проходження кожної фіксованої точки траси гонок. Спортсмен, який під час підрахунку набрав більшу кількість балів, виграє гонку. Спортсменам, які не

набрали балів, результат гонки визначається за фінішним часом, що фіксується способом хронометражу.

Головний суддя оголошує правила перед початком змагань:

за одне коло до розіграшу балів, коли лідер гонки перетнув фінішну лінію, подається сигнал, який сповіщає щодо розіграшу балів;

якщо головний суддя вважає, що спортсмен зробив помилку в будь-який період гонки, головний суддя може змінити порядок прибуття на фініш і нарахування балів;

якщо спортсмен не завершив гонки з будь-якої причини, він втрачає бали, які йому нараховано під час цієї гонки;

під час розіграшу балів спортсмен, який перетнув лінію фінішу першим, отримує два бали, другим – один бал. На останньому розіграші перший спортсмен отримує три бали, другий – два бали, третій – один бал;

у разі однакової кількості балів у двох або більше спортсменів перемагає той, хто першим перетнув лінію фінішу на останньому колі.

Суддя-коментатор неофіційно оголошує номери або прізвища спортсменів, яким нараховано бали після кожного розіграшу балів. Офіційне нарахування балів фіксується у протоколах після перегляду відеоматеріалів фотофінішу та відеосканерів.

У фіналі гонки на бали 10 000 м, що проходить на роаді із "закритим" колом, беруть участь не більше 50 спортсменів. Гонка проводиться за встановленим зразком (Додаток 14).

Якщо є більше 50 спортсменів, плануються кваліфікаційні забіги, які формуються на основі жеребкування, з відбором до фіналу від 40 до 42 спортсменів. Систему кваліфікації для гонки на бали 10 000 м, що проходять на роаді із "закритим" колом, проводять за встановленим зразком (Додаток 15).

Під час проведення гонки на бали на будь-якій дистанції, що проходить на треку, головний суддя визначає кількість спортсменів у фіналі та кількість кваліфікаційних забігів відносно кількості спортсменів, які беруть участь

у гонці.

9. Гонка на вибування та бали із загального старту проводиться на треку та роаді із "закритим" колом на основі вибування одного або кількох спортсменів на одній або більше фіксованих точках дистанції, і в цих самих фіксованих точках вибування, досягнення кожного спортсмена оцінюється в балах по чергово. Після закінчення дистанції бали, набрані спортсменами, сумуються. Перемога надається спортсмену, який набрав найбільшу кількість балів.

Головний суддя оголошує правила вибування та отримання балів перед початком змагань:

як здійснюється вибування;

як нараховуються бали;

гонка починається із розіграшу балів, вибування відбувається на наступному колі;

за одне коло до розіграшу балів подається сигнал, який сповіщає щодо спринту;

спортсмен, який вибув з будь-якої причини, втрачає бали, які йому нараховані до цього моменту;

якщо кількість спортсменів недостатня для проведення всіх необхідних вибувань, перші вибування не проводяться. При цьому кількість розіграшів балів залишається незмінною.

У гонці на вибування та бали 10 000 м, що проводиться на треку, фінал планується так, щоб після останнього вибування, за три кола до фінішу залишилось 10 спортсменів. Відповідно до рішення головного судді у фіналі можуть брати участь від 30 до 40 спортсменів.

Якщо у фіналі беруть участь 30 спортсменів, планують:

сім вільних кіл без вибування та нарахування балів;

20 вибувань, щоб залишилось 10 спортсменів для фіналу;

розіграють 60 балів: на 20 колах – 2 і 1 бали, на фініші – 3, 2 і 1 бали.

Якщо у фіналі змагаються від 31 до 40 спортсменів, перші 10 вибувань

можуть бути подвійними вибуваннями залежно від кількості учасників гонки. Система вибування та нарахування балів у гонці на вибування та бали 10 000 м, що проходить на треку, відбувається за встановленим зразком (Додаток 16).

Якщо участь у гонці бере більше 40 спортсменів, плануються кваліфікаційні забіги, які формуються на основі жеребкування, з відбором до фіналу від 30 до 32 спортсменів. Систему кваліфікації для гонки на вибування та бали 10 000 м, що проходить на треку, проводять за встановленим зразком (Додаток 17).

Вибування та нарахування балів у кваліфікаційних забігах для гонки на вибування та бали 10 000 м, що проходить на треку, у яких беруть участь від 35 до 45 спортсменів, та з відбором у фінал 15 спортсменів проводять за встановленим зразком (Додаток 18).

Для кваліфікаційних забігів з іншою кількістю спортсменів система вибування та нарахування балів складається за таким самим принципом.

Якщо кількість спортсменів недостатня для проведення всіх необхідних вибувань, перші вибування не проводяться. При цьому кількість розіграшів балів залишається незмінною.

Під час проведення гонки на вибування та бали на будь-якій дистанції, що проходить на роаді із "закритим" колом, головний суддя визначає кількість спортсменів у фіналі, враховуючи довжину, ширину траси гонок та кількість кваліфікаційних забігів.

10. Гонка на витривалість із загального старту відбувається на треку та роаді. У гонці бере участь необмежена кількість спортсменів одночасно. Змагання проводяться протягом визначеного часу. Після закінчення гонки перемога надається спортсмену, який подолав найдовший відрізок дистанції.

11. Естафета – вид командної гонки, що відбувається з переданням умовного сигналу розпочати участь у змаганні від одного спортсмена до іншого способом натискання двома руками на стегна товариша з команди. Естафета проводиться на треку та роаді.

Для участі в естафетній гонці команди складаються з трьох спортсменів,

які мають бути одягнені в однакову уніформу для гонок. Якщо уніформа двох команд схожа між собою, головний суддя може запропонувати одній з команд внести до неї зміни. Кожна команда сама вирішує, через яку кількість кіл передавати естафету.

Зона передачі естафети:

1) визначається на прямій трасі гонок, де знаходиться лінія фінішу та зона очікування для спортсменів, які беруть участь в естафеті;

2) починається після закінчення повороту і закінчується на лінії фінішу, але за потреби може бути продовжена за лінію фінішу (до кінця фінішної прямої);

3) початок та закінчення зони передачі естафети позначається білими лініями завширшки два сантиметри.

Спортсмен вважається таким, який знаходиться в зоні передачі естафети, з того моменту, коли останнє колесо його другого роликового ковзана повністю перетнуло лінію початку зони передачі естафети.

Спортсмен вважається таким, який покинув зону передачі естафети, з того моменту, коли перше колесо його першого роликового ковзана перетнуло лінію закінчення зони передачі естафети.

Принцип передачі естафети:

1) перед стартом гонки головний суддя оголошує, яким шляхом спортсмени, які передали естафету, повертатимуться, не втручаючись в хід гонки;

2) естафета є переданою, коли спортсмен, який її передає, двома руками натиснув на стегна спортсмена, який її приймає;

3) естафета через торкання та штовхання однією рукою не допускається та карається дискваліфікацією команди;

4) передача естафети відбувається в середині зони передачі естафети, якщо передача відбулась поза зоною, команду дискваліфікують;

5) якщо спортсмен входить у зону передачі естафети, але не передає її товаришу з команди, він продовжує гонку до наступної передачі естафети;

б) остання передача естафети відбувається до початку останнього кола.

12. Марафон проводять на роаді із "закритим" колом (не менше трьох кілометрів) та роаді з "відкритим" колом, де рух спортсменів відбувається в одному напрямку від однієї фіксованої точки до іншої. У марафоні бере участь необмежена кількість спортсменів одночасно. Гонка відбувається із загального старту.

Процедура хронометражу здійснюється в електронному форматі з використанням транспондерів та фотофінішу.

7. Правила суддівства змагань

1. Перед початком старту гонки спортсмени зобов'язанні бути присутніми в зоні виклику за запрошенням судді-інформатора змагань або самостійно за 15 хвилин до старту.

У зону виклику спортсмени мають прибути в повній екіпіровці та з наявністю стартового номера.

Помічник судді-стартера контролює наявність спортсменів, які беруть участь у гонці, та їх готовність до старту.

2. Розміщення спортсменів на старті:

у гонці із загального старту відповідно до жеребкування міст чи команд суддівською колегією. В одному забігу не може бути більше двох спортсменів з одного міста чи однієї команди;

у фіналі індивідуальної гонки на час (300 м) спортсмени стартують у зворотному порядку – від гіршого результату до кращого;

у кваліфікаційних забігах першого раунду гонки на коротку (500 м, 1 000 м та одне коло) та довгу дистанції першими стартують спортсмени, які брали участь на дистанції 300 м на треку чи 100 м на роаді, а ті спортсмени, які не брали участі у цій гонці, стартуватимуть останніми;

у забігах наступних раундів гонки на коротку та довгу дистанції – відповідно до результатів попередніх раундів.

3. Порядок старту спортсменів:

для індивідуальної гонки на час спортсменів викликають на старт

відповідно до стартових номерів;

для гонки на коротку дистанцію (100 м, 500 м, 1 000 м та одне коло) спортсменів викликає по одному на лінію старту помічник судді-стартера відповідно до рейтингу розміщення на старті. Спортсмен обирає вільне місце на стартовій лінії. Його вибір є остаточним;

для гонки на довгу дистанцію спортсменів викликає по одному на лінію старту помічник судді-стартера відповідно до порядку розміщення на старті, де вони розміщуються послідовно від внутрішнього до зовнішнього краю траси гонок. Номер ряду визначає помічник судді-стартера відповідно до ширини траси, місце завширшки не менше 50 см передбачено для кожного спортсмена.

Якщо спортсмен не виходить на старт після виклику помічника судді-стартера двічі з інтервалом одна хвилина, його вважають таким, що не стартував, він не потрапляє до рейтингу цієї гонки.

4. Умови старту гонки на час:

хоча б один із роликових ковзанів спортсмена має знаходитись у межах "стартової зони", що являє собою дві лінії (перша з яких стартова), розміщені на відстані 60 см одна від одної. Перший рух роликового ковзана відбувається в напрямку гонки;

обидва роликові ковзани мають торкатися землі. Допускається розхитування корпусу спортсмена. Роликові ковзани можуть котитися назад, але забороняється перетинати другу лінію стартової зони;

спортсмен має 15 секунд після команди судді-стартера "Дозволено!", щоб розпочати гонку, якщо не робить цього, оголошується фальстарт і спортсмен отримує одне попередження;

за наказом судді-стартера старт може бути повторено, коли спортсмен не дотримався умов старту і перемістив роликові ковзани до старту або впав через механічні дефекти чи з будь-якої іншої причини. У такому разі оголошують фальстарт і спортсмен отримує одне попередження;

якщо суддя-стартер помічає порушення функції автоматичного хронометражу під час старту спортсмена, цей спортсмен повторює старт

останнім. У будь-якому разі передбачено щонайменше 10 хвилин відпочинку;

для командної гонки на час стартувати будуть усі три спортсмени, а суддя-стартер дає команду "До старту!" та стріляє зі стартового пістолета.

5. Умови старту гонки на коротку дистанцію:

коли всі викликані спортсмени перебувають у стартовому коридорі, суддя-стартер дає дозвіл зайняти місце на лінії старту, даючи команду "До старту!";

спортсмени мають до п'яти секунд, щоб зайняти місце у стартовій зоні, де розміщують перший ролик, не торкаючись жодних ліній – ні стартової, ні бокових, ні другої. Другий ролик може бути всередині чи зовні стартової зони;

після команди "До старту!" лунає команда "Сісти!", за якою спортсмени займають стартові позиції та мають бути нерухомими. За рішенням судді-стартера він стріляє зі стартового пістолета;

якщо у спортсмена виникли труднощі після першої команди "До старту!", він може повідомити про це суддю-стартера підняттям руки. Така можливість допускається лише один раз для кожного спортсмена. У цьому разі суддя-стартер зупиняє процедуру старту і просить спортсменів залишити стартову зону, а потім відновлює процедуру старту;

за вказівкою судді-стартера старт може бути повторено в разі серйозних порушень (падіння кількох спортсменів) на початку гонки (раунду, півфіналу чи фіналу), які впливають на її результат, на обґрунтовані доводи судді-стартера або головного судді.

6. Умови старту гонки із загального старту:

стартовий сигнал подається, коли спортсмени стоять за лінією старту на відстані 50 см один від одного, а ряди спортсменів мають бути на відстані близько 50 см один від одного;

суддя-стартер подає старт за допомогою команд "До старту!", "Сісти!" та пострілу зі стартового пістолета;

за наказом судді-стартера старт може бути повторено у разі фальстарту,

падіння одного спортсмена, який спричиняє падіння кількох інших спортсменів, у межах 100 м від лінії старту.

7. Нейтралізація гонки відбувається за рішенням головного судді в разі виникнення перешкод після падіння спортсмена або групи спортсменів, що отримали незначні травмування, способом втручання у хід гонки задля безпеки спортсменів.

Нейтралізація гонки сигналізується спортсменам: усі судді змагань виходять на середину треку на один метр від внутрішнього краю та махають синім прапором (50 см x 40 см). У цей час спортсмени уповільнюють швидкість та зберігають позиції в групі. Спортсменам, які відстали від основної групи, дозволено приєднатися до неї.

Під час гонки на бали розіграш балів призупиняється. У разі гонки на вибування та бали суддя-інформатор оголошує: "Відсутність вибування!" або "Відсутність балів!", що означає тимчасове припинення вибування та присудження балів на відповідному етапі гонки.

Активний хід гонки відновлюється, коли головний суддя просить суддівську бригаду повернутися в середину треку. Спортсмени, що впали та спричинили нейтралізацію гонки, її не продовжують. Решта спортсменів продовжує гонку з моменту її нейтралізації.

Не допускається жодної нейтралізації на останніх 1 000 м, а також під час долаття коротких дистанцій. Нейтралізація не може бути довше чотирьох хвилин. Дозволено дві нейтралізації, а якщо виникає третій інцидент, перегони припиняють.

8. Зупинення гонки на відповідний проміжок часу за рішенням головного судді відбувається у випадках:

падіння основної групи спортсменів;

у разі серйозної травми одного зі спортсменів, який потребує негайної медичної допомоги, або у разі евакуації принаймні одного спортсмена;

у разі зміни погодних умов, які перешкоджають проходженню гонки.

Зупинення гонки здійснюється подвійним пострілом стартового пістолета,

гучномовцем або іншими способами.

У разі зупинення гонки головний суддя забезпечує внесення змін до офіційної програми та інформує спортсменів і організатора змагань.

Якщо перервана гонка починається спочатку, спортсмени, які змагалися на момент зупинення, беруть у ній участь. Якщо гонка на час (індивідуальна чи командна) була зупинена, усі зареєстровані або кваліфіковані спортсмени, якщо це фінал, беруть участь у гонці повторно.

9. Скасування гонки як складової частини змагань відбувається у разі несприятливих погодних умов чи інших причин за рішенням головного судді та за погодженням з організатором змагань.

10. Сигнал дзвоника під час проведення змагань використовується суддею-лічильником кіл та означає:

останнє коло в гонці (за винятком індивідуальної гонки на час);

наступне вибування під час гонки на вибування;

наступний розіграш балів під час гонки на бали;

наступний розіграш балів під час гонки на вибування та бали. Жодного сигналу для вибування в такій гонці не подається.

Сигнал подається лише для лідера гонки. Якщо відстань між лідером чи групою спортсменів, яка лідирує, та іншими є значною, сигнал подається для лідерів та наступної групи спортсменів.

11. Лічильник кіл у вигляді електронного табло або перекидних табличок використовують для відліку кіл, що залишилося подолати до фінішу. Показники лічильника кіл змінюються, коли лідер перетинає фінішну лінію.

12. Момент фіксування фінішного результату:

під час гонки із загального старту (на вибування, на бали, естафетної тощо) кваліфікаційні забіги, командна гонка на час і гонка в межах встановленого часу, рейтингове положення спортсменів визначаються залежно від часу, у момент перетину фінішної лінії першим колесом ролика, який торкається поверхні траси;

якщо на фінішній лінії перший із роликів ковзанів не торкається

поверхні траси, час спортсмена фіксується за частиною другого роликового ковзана, що торкається поверхні траси;

у разі падіння на фініші спортсмен перетинає лінію фінішу, не торкаючись роликовими ковзанами поверхні траси, а час спортсмена фіксується за першою частиною першого колеса другого роликового ковзана, що перетне лінію фінішу;

під час гонки на вибування, факт вибування встановлюється за моментом перетину лінії фінішу останньою частиною роликових ковзанів спортсмена (торкаючись або не торкаючись поверхні траси);

під час командної гонки на переслідування фінішний час фіксується за другим спортсменом;

у гонці на витривалість лінія фінішу позначається зафіксованою точкою, де перебуває спортсмен після закінчення відведеного часу.

13. Ліміт часу для змагань на роаді обчислюється способом додавання 25 % часу до часу, показаного найшвидшим учасником.

8. Місце проведення змагань

1. Трасою гонок може бути трек або роад.

Види роаду:

роад із "закритим" колом – траса гонок на асиметричному замкненому колі, яке спортсмени проходять один або кілька разів відповідно до довжини дистанції гонки;

роад із "відкритим" колом – траса гонок, на якій спортсмени долають дистанцію не за колом.

Трек – траса гонок на відкритому чи закритому об'єкті з двома паралельними прямими однакової довжини та з двома симетричними поворотами, що мають однаковий радіус та поперечний нахил.

2. Траса гонок вимірюється:

на треку і роаді з внутрішнього краю білої лінії завтовшки п'ять сантиметрів, якою позначають внутрішній край траси гонок;

на роаді із "закритим" колом, що має праві та ліві повороти, заміри

виконуються вздовж уявної лінії від дальнього кінця поворотів (Додаток 19);

у разі "відкритих" кіл роаду заміри дистанції здійснюються посередині дорожнього полотна під час використання всієї його ширини для траси гонок або посередині визначеної траси гонок під час використання частини дорожнього полотна.

3. Межі траси гонок чітко позначаються наявними краями дорожнього полотна або з використанням виразних позначок. Такі позначки ніколи не розміщують на трасі гонок, з метою запобігання небезпеки для спортсменів.

4. Під час змагань дозволяється перебувати на трасі гонок суддям та спортсменам. Представники команд та лікар можуть виходити на трасу, коли отримують дозвіл головного судді.

5. Внутрішнім краєм траси гонок визначають зону безпеки завширшки два метри, вільну від будь-яких перешкод для запобігання небезпеки для спортсменів.

6. Відповідність траси для використання під час гонок встановлюється головним суддею перед початком змагання.

7. Напрямок гонки спрямовується проти годинникової стрілки. Для змагань на треку чи роаді із "закритим" колом спортсмени розміщуються так, щоб їх ліві руки знаходилися в середині кола траси гонок.

8. Лінія старту траси гонок:

позначається білою суцільною лінією завтовшки п'ять сантиметрів на треку, розміщується на середині прямої траси гонок, а на роаді не може знаходитись на повороті траси гонок;

друга лінія стартової зони розміщується на відстані 60 см від стартової лінії. Для дистанції 1 000 м вона не може бути білого кольору;

для дистанції 100 м стартова зона визначає два або три рівних стартових місця – 2,6 м для кожного спортсмена;

для дистанції 500 м, 1000 м та одне коло стартова зона визначає шість рівних стартових місць – один метр для кожного спортсмена. Якщо ширина траси гонок п'ять метрів – 80 см для кожного спортсмена.

9. Фінішна лінія траси гонок розміщується на прямому відрізку траси щонайменше через 60 м після повороту та позначається білою суцільною лінією завширшки п'ять сантиметрів. Заборонено розміщення фінішної лінії на повороті траси гонок.

10. Обладнання ліній старту та фінішу:

фотоелементи на лінії старту розміщуються на висоті 30 см від траси гонок, на лінії фінішу – на висоті 10 см (Додаток 20);

якщо гонки відбуваються в темний період доби, лінія фінішу освітлюється для забезпечення відповідного функціонування фотофінішу (мінімум 1 500 лк);

у разі застосування транспондерів фотофініш використовується для визначення офіційного рейтингу принаймні 10 перших спортсменів.

11. Інше обладнання, що розміщується в середині траси гонок, враховуючи зону безпеки, не має становити ніякої загрози для спортсменів. До нього належать:

фотоелементи обладнання фотофінішу або відео-сканер і фотоелектричні елементи;

лічильник кіл і табло з відображенням кількості кіл, яку залишилось пройти до кінця дистанції;

дзвоник або будь-який інший пристрій, що подає сигнал для позначення відповідного кола. Він розміщується в середині внутрішнього краю траси гонок біля лічильника кіл.

12. Хронометраж має два методи визначення результату – автоматичний та ручний. Результат фіксується за допомогою електронного хронометричного обладнання. Якщо перевага надається автоматичному хронометражу, процедура ручного хронометражу використовується у випадках неполадок системи автоматичного хронометражу.

13. Процедура ручного хронометражу:

для ручного хронометражу використовують лише цифрові електронні секундоміри, що мають можливість вимірювати і відображати час із точністю

до однієї сотої секунди;

під час гонки на роаді з "відкритим" колом організатори забезпечують транспорт для пересування суддів-хронометристів від лінії старту до лінії фінішу.

14. Процедура автоматичного хронометражу:

система вимірювання часу запускається автоматично під час пострілу стартового пістолета або під час перетину оптичної лінії та автоматично фіксує перетин фінішної лінії кожним спортсменом;

дозволено використовувати різні технології або рішення для визначення автоматичного хронометражу, а саме:

електронна система на основі оптичних датчиків для фіксування старту та фінішу спортсмена за допомогою двох комплектів фотоелементів, які встановлюють на лініях старту та фінішу лише для гонки на час (200 м, 300 м);

система на основі транспондера з використанням сигналів передавача, який кріпиться на роликовому ковзані спортсмена біля медіальної або латеральної сторони щиколотки;

система фотофінішу з використанням фотографічного підтвердження перетину спортсменом лінії фінішу, щоб зафіксоване зображення зі шкалою часу можна було відтворити відразу після фінішу.

15. Відеозапис застосовується у змаганнях для фіксування точності результатів і порушення цих Правил та використовується допоміжною аргументацією для головного судді і дисциплінарної комісії.

16. Тренерська зона розміщується поряд із трасою гонок так з метою можливості спілкування тренерів зі спортсменами під час змагань. Цю зону розміщують у кутку перед відрізком фінішної прямої – неподалік від початку зони передання естафети.

9. Трек

1. Довжина треку становить 200 м з допусками п'ять сантиметрів, що відповідає стандартним нормам міжнародної федерації роликового спорту

"WORLD SKATE". Довжина двох паралельних прямих становить 55 % (допуск становить два сантиметри), довжина поворотів становить 45 % (допуск – два сантиметри) від загальної протяжності треку. Довжина траси гонок вимірюється за внутрішнім краєм треку, який позначено білою лінією завтовшки п'ять сантиметрів.

2. Ширина треку становить 6,5 м, де:

ширина траси гонок, що вимірюється від огорожі до внутрішнього краю треку, – шість метрів (допуск – два сантиметри);

зона, заборонена для катання, розміщується у внутрішній частині треку – 50 см. Її позначають неслизькими самоклеючими смугами, розміщеними поперечно на кожних 10 см, завтовшки щонайменше два сантиметри та заввишки два міліметри.

3. Трек має два симетричні повороти із внутрішнім радіусом 13 метрів.

4. Профіль треку має бути:

рівним у середній частині прямих треку, що становить 33 % довжини прямих. Відхилення в 0,5 % допускається;

з максимальним поперечним нахилом один відсоток від зовнішнього до внутрішнього краю на кожній прямій за її довжиною;

плавно переходити зі збільшенням нахилу в бік повороту та зменшенням нахилу в бік прямих на перехідних частинах треку від прямих до поворотів.

5. Поверхню траси гонок треку покривають асфальтом чи заливають бетоном, вона має абсолютно гладку і неслизьку поверхню, щоб не становити загрози безпеці спортсменів. Для ефективності зчеплення рекомендовано використовувати спеціальне полімерне покриття поверх бетону чи асфальту. Розфарбовування та розміщення реклами на поверхні траси гонок треку заборонено.

6. Засоби безпеки:

трек закривається огорожею з полікарбонату (бажано, прозорого) заввишки 120 см, яка має панель для захисту ніг заввишки 20 см і завширшки

три сантиметри та знаходиться від землі на відстані два сантиметри;

огорожа має бути без небезпечних виступів всередині треку, ворота огорожі мають відкриватися назовні;

конструкція огорожі має бути міцною, щоб витримувати падіння групи спортсменів;

облаштовується зона безпеки;

в разі відсутності огорожі, край траси гонок позначається білою смугою завширшки п'ять сантиметрів. За периметром всього треку має залишатися вільна зона завширшки півтора метри.

10. Рoad

1. Ширина роаду становить не менше восьми метрів у будь-якій точці. Поверхня роаду має бути рівномірною та гладкою без западин і тріщин. Нахил траси гонок від внутрішнього краю до зовнішнього не може перевищувати п'ять відсотків. Необхідно розміщувати захисні пристрої в місцях, які головний суддя обґрунтовано вважає небезпечними.

2. Траса роаду із "закритим" колом не може бути коротшою 400 м та довшою 600 м. Довжина прямих траси гонок становить не менше 60 % від довжини роаду. Для марафону (42 195 м) закрите коло роаду має бути завдовжки три кілометри.

3. Роад із "відкритим" колом має градієнти не вище п'яти відсотків, у виняткових випадках допускається лише 25 % від усієї траси. Поверхня має бути без тріщин або виїмок. В іншому разі їх заповнюють відповідним матеріалом для безпеки спортсменів. Якщо нерівномірності роаду не може бути усунено, їх позначають знаками білою фарбою. Під час гонки, що перевищує дистанцію 20 км, слід забезпечити пункт харчування для спортсменів, який має бути розміщено на середині траси.

4. Відрізок роаду, де позначено фінішну лінію, обов'язково огороджують із зовнішнього боку, а за потреби – з обох боків:

за 150 м перед фінішною лінією та 100 м після неї встановлюють паркани;

за 300 м перед фінішною лінією і до початку парканів огороджують шпагатами або кольоровими стрічками.

5. Позначення фінішної лінії роаду з "відкритим" колом:

напис "Фініш" розміщують безпосередньо над фінішною лінією;

якщо є попередні фінішні лінії, їх позначають написом на трасі гонок;

обов'язково позначають місце траси гонок за 500 м до фінішу, а на марафоні додатково за 1 000 м.

6. Під час гонки із загального старту на роаді з "відкритим" колом спортсмени тримаються правої сторони. Заборонено переходити центр траси. Необхідно дотримуватися інструкцій організатора.

11. Помилки та покарання під час змагань

1. Усі спортсмени змагаються у гонках чесно, за принципом справедливого суперництва. Спортсменів, які виявляють негативне ставлення до змагань, суддів та інших учасників або неспроможні чітко сприймати ці Правила та Положення, може бути дискваліфіковано.

2. Помилки, які спортсмени допускають під час змагань, поділяються на технічні, спортивні та дисциплінарні. У будь-якому разі головний суддя може кваліфікувати спортивну помилку, яка проявляється негативним ставленням, як дисциплінарну. Спортсмен, який допустив помилку, буде покараний головним суддею.

3. Технічними вважаються помилки:

1) фальстарт, який відбувається за умов:

спортсмен заїжджає роликовими ковзанами за лінію старту або починає старт до подачі сигналу. У такому разі старт скасовується, суддя-стартер сигналізує попередження щодо фальстарту спортсмену жовтою карткою. Лише один фальстарт допускається для спортсмена;

спортсмен вчинив два фальстарти. У такому разі старт скасовується, суддя-стартер сигналізує щодо другого фальстарту спортсмену червоною карткою;

якщо один спортсмен вчиняє фальстарт і тим самим спричиняє старт

інших спортсменів, лише цьому спортсмену надається одне попередження за фальстарт;

у будь-якій гонці у разі фальстарту суддя-стартер викликає спортсменів назад до лінії старту (одним або двома пострілами зі стартового пістолета або двома сигналами свистка). Спортсмени відновлюють позиції і старт повторюється;

під час проведення індивідуальної гонки на час (200 м, 300 м) фальстарт фіксується, коли спортсмен наїхав на стартову лінію. Допускається тільки один фальстарт під час кваліфікаційного відбору та один фальстарт у фіналі;

під час проведення гонки на коротку дистанцію (100 м, 500 м, 1000 м та одне коло) фальстарт фіксується, коли спортсмен поворухнувся чи почав рух до пострілу стартового пістолета. Старт відміняється та спортсмен отримує попередження через один фальстарт. На таких гонках допускається тільки один фальстарт у будь-якому раунді (чвертьфінал, півфінал, фінал тощо);

під час проведення гонки із загального старту спортсмен, що вчинив фальстарт, карається попередженням.

2) вихід із траси:

вихід за межі лінії розмежування траси гонок, бігових доріжок для дистанції 100 м чи наїзд на білу лінію;

під час масового падіння спортсменів чи для запобігання цьому судді приймають виключне рішення щодо винесення покарання;

3) некоректна передача естафети:

передача естафети поза межами зони передачі естафети;

передача естафети торканням однієї руки.

4. Спортивними вважаються помилки:

1) зміна траєкторії на фінішній прямій (Додаток 21);

2) створення перешкод для інших спортсменів:

лідером гонки або спортсменами, що відстають, змінюючи траєкторію (Додаток 22);

тягнення, штовхання один одного чи "підрізання" інших спортсменів, що

заборонено;

рух спортсменів, що перешкоджає іншим (розштовхування силою або вклинення силою в групу спортсменів);

3) допомога спортсмену:

у разі падіння спортсмен, що може продовжувати гонку, встає без будь-якої допомоги третіх осіб;

протягом марафону та більш довгої дистанції спортсмену заборонено приймати будь-яку допомогу, крім передання води чи харчування члену команди;

спортсмен може отримувати тільки поради або інформацію від тренерів;

4) ігнорування інструкцій суддів:

невиконання вказівок головного судді;

ігнорування оголошень судді-інформатора.

5. Дисциплінарними вважаються помилки:

1) прояв агресії:

негативне ставлення до інших учасників змагань. Головний суддя має повноваження кваліфікувати спортивну помилку як дисциплінарну, враховуючи аспект "навмисно чи ненавмисно";

2) командне порушення:

дії спортсмена щодо іншого учасника своєї команди, які допомагають отримати перемогу чи перевагу (взяття на буксир, підштовхування, створення перешкоди спортсменам іншої команди);

3) негативна поведінка:

поведінка, що призводить до образи або будь-які насильницькі дії з боку спортсмена чи іншого учасника змагань стосовно членів суддівської колегії чи інших учасників.

6. Покарання за помилки під час змагань стосовно спортсменів, за порушення інструкцій суддівської колегії або принципів спортивної етики:

1) попередження:

покарання відбувається за технічні та спортивні помилки. Будь-який

суддя негайно повідомляє головного суддю щодо порушень в ході гонки для винесення попередження спортсмену. Головний суддя надає інформацію щодо попередження для оголошення судді-інформатору;

попередження накопичуються до наступного раунду, забігу або фіналу та діють тільки для одного виду гонки;

2) пониження рангу в турнірній таблиці:

покарання за помилки спортсмена під час гонок на бали, на вибування, на вибування та бали, які допущені стосовно одного чи кількох суперників, а також у разі отримання ним допомоги від члена команди;

3) дискваліфікація:

за технічні помилки застосовується в таких випадках:

якщо спортсмен допустив два фальстарту один за одним під час індивідуальної гонки на час (300 м);

якщо спортсмен допустив два фальстарту під час проведення раундів гонки на коротку дистанцію (100 м, 500 м, 1 000 м та одне коло);

якщо спортсмен під час гонки на 100 м наїхав або перетнув лінію розмежування бігової доріжки;

якщо спортсмен допустив помилку під час передання естафети, дискваліфікується вся команда:

за спортивні помилки дискваліфікація застосовується у випадках, якщо спортсмен:

отримав три попередження під час одного виду гонки, (накопичених у раунді, кваліфікаційному забігу та фіналі);

допустив одну помилку, що вважається навмисною чи небезпечною для інших учасників або призвела до падіння інших спортсменів;

отримав вигоду, скориставшись допомогою інших учасників змагань;

покинув трасу гонки з будь-якої причини без попередження суддів;

не поважає технічних правил (використовує нестандартний розмір коліс, скидає шолом, використовує радіозв'язок, мобільний зв'язок, аудіоапаратуру);

не покидає траси гонок після третього оголошення щодо його вибування

у гонці на вибування;

знімає або розстібає шолом на трасі гонок;

не з'явився на нагородження;

дискваліфікація за дисциплінарні помилки застосовується у випадках, якщо спортсмен:

проявляє агресію або негативну поведінку до інших учасників змагань чи суддів, головний суддя за рішенням ГСК може відсторонити його від змагань;

спричинив командне порушення, головний суддя за рішенням ГСК може відсторонити його від змагань, а інший спортсмен команди, який отримав вигоду від командного порушення, понижується у ранзі турнірної таблиці;

неодноразово проявляє агресію або негативну поведінку до інших учасників змагань чи суддів, рішенням Колегії суддів УФРС за підписом президента, згідно із заявою ГКС змагань, може бути відсторонений від участі у будь-яких офіційних змаганнях на термін до шести місяців.

7. Покарання призначаються головним суддею та доводяться до відома учасників змагань через оголошення судді-інформатора. Якщо спортсмен отримує дискваліфікацію за спортивну помилку, він не допускається на наступну гонку, навіть якщо ця гонка розпочинається з кваліфікаційного раунду.

Покарання у турнірній таблиці відображаються такими символами:

одне попередження – П1;

два попередження – П2;

перший фальстарт – ФС1;

пониження рангу – ПР;

дискваліфікація за технічні порушення – ДСК-ТП. Результати спортсмена, що дискваліфікований, враховуються у протоколах наприкінці раунду, до якого його відібрали;

дискваліфікація за спортивні порушення – ДСК-СП. Результати спортсмена, який дискваліфікований, не враховуються у протоколах, а його прізвище розміщується в кінці протоколу офіційних результатів як

дискваліфікованого. В офіційному заліку його результати не враховуються;

спортсмен, який не стартував, – НС;

спортсмен, який не фінішував, – НФ.

12. Визначення переможців

1. У гонці на час рейтинг визнається за найкращим часом, який відразу озвучується після перетину фінішної лінії спортсменом.

У разі однакових результатів, що показали декілька спортсменів у гонці на час (тайм-тріал), спортсмени ще раз проходять дистанцію для визначення їх рейтингу.

2. У гонці на коротку дистанцію (100 м, 500 м та одне коло) рейтинг визначається за місцем у фіналі, а для інших учасників гонки першим критерієм є їх місце у забігу, другим – їх час у раунді, в якому вони не були кваліфіковані.

У гонці на коротку дистанцію 1 000 м рейтинг визначається за місцем у фіналі, а для інших учасників гонки за часом у раунді, в якому вони не були кваліфіковані.

У гонці на коротку дистанцію 500 м та 1 000 м без проведення фіналу з будь-якої причини рейтинг спортсменів визначається за результатами кваліфікаційних забігів попереднього раунду.

3. У гонці на будь-яку іншу коротку дистанцію під час проходження кількох забігів кваліфікаційного раунду без проведення фіналу з будь-якої причини рейтинг спортсменів визначається за найкращим часом серед цих забігів кваліфікаційного раунду.

4. У гонці на вибування рейтинг визначається за найкращим часом спортсменів, що пройшли всю дистанцію.

Спортсменам, що вибули, рейтинг визначається за найдовшою пройденою дистанцією.

5. У гонці на бали рейтинг визначається за найбільшою кількістю набраних балів. Решта учасників гонки, що не набрали балів, – за їх найкращим часом.

У разі отримання спортсменами однакової кількості балів пріоритет має

учасник із кращим часовим результатом.

6. У гонці на вибування та бали рейтинг визначається за найбільшою кількістю набраних балів та за найкращим часом тих спортсменів, що фінішували.

Спортсменам, що вибули, рейтинг визначається за найдовшою пройденою дистанцією.

7. У гонці із загального старту рейтинг визначається за найкращим часом.

Якщо група спортсменів перетинає фінішну пряму разом і немає можливості визначити їх точний порядок фінішування, усім цим спортсменам присуджується однакове розміщення в рейтинговій таблиці в алфавітному порядку.

Спортсмени, яких було вилучено з дистанції (кругові), будуть розміщені в порядку, зворотному їх вибуттю.

8. Результат спортсмена, який вирішив зійти з гонки з будь-якої причини або через падіння, визначається відповідно до позиції на момент сходження з дистанції.

9. Якщо група спортсменів після одночасного падіння не має можливості продовжити гонку, усім цим спортсменам присуджується однакове розміщення в рейтинговій таблиці відповідно до позиції на момент сходження з дистанції в алфавітному порядку.

10. Якщо два або більше учасників показали однаковий результат, вони посідають однакове місце. Наступний за ними учасник посідає місце з урахуванням кількості попередніх учасників у рейтинговій таблиці.

11. Якщо спортсмена дискваліфіковано за спортивне порушення, він розміщується в кінці турнірної таблиці без нарахування балів, його результат скасовується.

12. У розіграші Кубка рейтинг визначається за найбільшою кількістю набраних балів.

Якщо двоє або більше спортсменів мають однакову кількість балів, остаточний рейтинг визначається відповідно до кращого результату,

досягнутого на останньому етапі.

13. Під час підрахунку балів за різні дистанції гонок у межах одного змагання (етапу Кубка), якщо спортсмени набрали однакову кількість балів, вищий рейтинг у того спортсмена, який мав кращий результат на останній найдовшій дистанції.

14. Результати змагань вважаються офіційними тільки після підпису протоколу головним суддею.

V. Змагання з фігурного катання на роликових ковзанах

1. Види змагань та програми

1. Види змагань у фігурному катанні на роликових ковзанах:

одиначне катання;

соло-танці;

спортивні пари;

танцювальні пари;

квартети;

шоу-групи: мала група – 5-12 учасників;

середня група – 8-16 учасників,

велика група – 16-30 учасників.

2. Види програми:

коротка програма,

довга (довільна) програма,

стиль танець,

обов'язковий танець,

довільний танець,

квартет,

шоу.

2. Вікові категорії спортсменів

1. Вікові категорії спортсменів:

діти (хлопці та дівчата) – 8 – 9 років;

молодші юнаки (юнаки та дівчата) – 10 – 11 років;

юнаки (юнаки та дівчата) – 12 – 13 років;

кадети (кадети та кадетки) – 14 – 15 років;

молодь (юнаки та дівчата) – 16 років;

юніори (юніори та юніорки) – 17 – 18 років;

дорослі (чоловіки та жінки) – 19 років та старші.

2. Вік спортсменів визначається за роком народження (без врахування дати народження) в рік проведення змагань.

3. Спортсмени кожної вікової категорії змагаються тільки між собою.

4. Для спортивних та танцювальних пар вікова категорія визначається за віком старшого партнера.

5. У змаганнях квартетів беруть участь: дорослі, юніори (+молодь) та кадети. Вікова категорія визначається за віком старшого учасника.

6. У змаганнях шоу-груп беруть участь: дорослі та юніори (+молодь). Вікова категорія визначається за віком старшого учасника.

7. Спортсменам віком до 18 років дозволяється брати участь у змаганнях за наявності письмової згоди батьків/опікунів.

8. В окремих випадках за рішенням ТКФК УФРС, в категорію кадети та старші вікові категорії допускаються спортсмени, які мають повні 12 років на рік проведення змагань.

Перехід до старшої вікової категорії відбувається за умови готовності спортсмена виконувати обов'язкові технічні елементи видів програми відповідної старшої вікової категорії, на підставі письмової заяви тренера або спортивної організації, до якої належить спортсмен.

Спортсмен, який взяв участь у змаганнях у старшій віковій категорії, надалі не може брати участь у своїй віковій категорії у будь-якому іншому змаганні як в Україні так і за кордоном. Виняток із цього правила надається спортсменам шоу-груп.

9. Під час одного змагання спортсмен має брати участь у різних видах змагань лише в одній віковій категорії. Виняток із цього правила надається

спортсменам шоу-груп та квартетів. У квартетах лише одному спортсмену дозволено брати участь у двох різних вікових категоріях під час одного змагання.

3. Екіпірування спортсменів

1. Вимоги до костюмів:

1) тренувальні костюми не обов'язково мають відповідати характеру персонажа, але усі інші вимоги до костюмів застосовуються під час тренувань;

2) на будь-яких змаганнях з фігурного катання костюми мають відповідати музичному супроводу, але не можуть спричиняти смуток спортсменам, суддям або глядачам;

3) костюми мають бути як один цілісний предмет, скромними, гідними та відповідними для спортивних змагань – не крикливими чи театральними за дизайном. Одяг не може створювати ефекту надмірної оголеності.

4) у одиночному катанні, соло-танцях, спортивних та танцювальних пар костюм має залишатися незмінним протягом всього виступу без жодних доповнень під час вистави, тобто використання будь-якого реквізиту та аксесуарів заборонено від початку до кінця.

Будь-які декоративні прикраси, включаючи намистини, гудзики, кристали, дзеркала, шпильки, перли, напівперли, стрази тощо на костюмах, мають бути надійно пришиті до тканини, щоб не створювати перешкод наступним учасникам. Блискітки будь-якого розміру дозволені. Стрази, каміння розміром більше чотирьох мм у будь-якому вимірі заборонені. Пір'я та бахрома вважатимуться театральним реквізитом та каратимуться штрафом.

Розфарбовування будь-якої частини тіла вважається «виставою» та заборонено;

5) у квартетах та шоу-програмах дозволена зміна костюмів під час виступу, але з тими ж правилами, що й для аксесуарів: нічого не залишати на підлозі або не викидати за межі спортивного майданчика. Якщо частини костюма випадково торкнуться підлоги, штраф не буде застосовано, за умови,

що хід виступу не буде перервано;

6) костюми та реквізит не мають містити будь-які логотипи, торгові марки, релігійні чи політичні зображення, символіку чи повідомлення, захищені авторським правом. Логотипи федерацій дозволені.

7) за порушення вимог до костюмів застосовується штраф один бал за рішенням більшості суддів, включаючи Рефері, або за рішенням Рефері, якщо будь-який предмет костюму чи аксесуару впаде з учасника.

2. Вимоги до роликових ковзанів:

1) роликові ковзани складаються із черевика та роликової платформи;

2) черевики мають бути прикріплені в місці надп'яtkово-гомiлкового суглобу для мінімізації травми;

3) роликова платформа складається з металевої рами, коліс та стопору;

4) розрізняють роликові ковзани за розташуванням коліс (Додаток 23):

однорядні (інлайн) – колеса розташовані в одну лінію (три колеса);

дворядні (квади) – колеса розташовані попарно ззаду та спереду.

На змаганнях одиночного катання на інлайни роликах не допускається використання квадів. У змаганнях шоу-груп всі учасники групи мають мати однаковий вид роликових ковзанів.

4. Склад суддівської колегії

1. До складу суддівської колегії змагань відповідно до специфіки фігурного катання на роликових ковзанах крім посад, зазначених у пункті 2 глави 6 розділу II, входять:

рефері;

помічник рефері;

бригада суддів (від двох до п'яти осіб залежно від рангу змагань);

бригада технічних суддів (від одного до трьох осіб залежно від рангу змагань);

оператор вводу даних (дата-оператор);

оператор відеоповтору (реплей-оператор);

відео-оператор.

2. Згідно з Міжнародними правилами застосовується суддівство з використанням комп'ютерної суддівської програми підрахунку балів і відеоповтору "ROLLART".

3. Обов'язки рефері:

- 1) виконує обов'язки головного судді згідно з пунктом 4 глави 5 розділу II;
- 2) керує роботою суддів, не впливаючи на їх рішення;
- 3) повідомляє суддів про всі обов'язкові штрафи;
- 4) повідомляє суддю щодо значної різниці його оцінки у порівнянні з оцінками інших суддів та дозволяє суддям відповідно відрегулювати зазначені оцінки;

5) може дозволити спортсмену змагань почати знову виконання виступу з місця переривання без покарань;

6) має якомога швидше після завершення змагання повідомити ТКФК УФРС про будь-яку незвичайну поведінку судді;

7) якщо під час змагання трапляються будь-які непередбачені події, які не передбачені цими Правилами, це питання має бути вирішене рефері в найкращих інтересах спорту.

4. Обов'язки помічника рефері:

- 1) відповідає за допомогу рефері в контролі проведення змагань;
- 2) перед кожним змаганням роздає суддям загальний список учасників, перелічених у порядку виступу, розподіл на групи для розминки;
- 3) перед змаганнями роздає кожному судді індивідуальні залікові аркуші для підрахунку очок.

5. Обов'язки суддівської бригади:

1) оцінюють складові елементи виступу учасника, що були названі технічною бригадою;

2) для кожного технічного елемента/рівня система "ROLLART" дозволить встановити QOE: +3, +2, +1, 0, 1, -2, -3. QOE кожного судді не може відрізнятись від середньої QOE за відповідний технічний елемент на два або більше цілих числа;

3) для кожного артистичного компонента система "ROLLART" дозволить визначити значення з оцінкою від 0,25 до 10 з кроком 0,25 (0,25; 0,50; 0,75; 1,00 тощо). Оцінка кожного артистичного компонента судді не повинна відрізнятися від середньої оцінки за цей артистичний компонент на півтора бали або більше;

4) для першого учасника визначають середній бал і потім кожен суддя має скоригувати свої бали в межах 0,50 від середнього балу;

5) виставляють оцінки незалежно один від одного. Під час суддівства не спілкуються з іншими суддями і не вказують на помилки жестами або звуками;

6) не можуть використовувати заздалегідь приготовлені оцінки;

7) беруть участь у прийнятті рішення разом із рефері стосовно порушень вимог до костюму, аксесуарів і музичного супроводу;

8) рішення щодо зниження оцінок приймаються більшістю членів бригади, яка включає всіх суддів та рефері. У разі розподілу голосів порівну зниження не застосовується;

9) беруть участь у нарадах разом із бригадою технічних суддів під керівництвом рефері.

10) застереження до оцінювання суддів:

ТКФК УФРС проаналізує результати роботи суддів та може винести попередження судді за порушення вимог оцінювання. Повторне попередження призведе до пониження або втрати суддею його спортивної кваліфікації. Щоб відновити спортивну кваліфікацію судді, суддя має офіційним листом звернутись до ТКФК УФРС, пройти суддівський семінар та знову скласти іспит, в результаті отримати дозвіл від Ради УФРС;

якщо буде помічено, що суддя постійно присуджує спортсменам свого спортивного клубу оцінку, що перевищує дозволену різницю від середнього показника, це вважатиметься недотриманням Кодексу етики World Skate для офіційних осіб технічної та суддівської колегії та призведе до відсторонення на певний період часу або може бути назавжди виключено суддю з усіх спортивних українських та міжнародних змагань.

6. Бригада технічних суддів складається із технічного спеціаліста,

помічника технічного спеціаліста, технічного контролера.

Обов'язки бригади технічних суддів:

- 1) технічні судді не впливають на рішення будь-якого судді;
- 2) визначають, фіксують і називають вголос виконані спортсменом елементи;
- 3) визначають рівні складності елементів, виконаних спортсменом, залежно від представлених особливостей виступу учасника;
- 4) визначають і фіксують заборонені елементи/рухи спортсменів;
- 5) фіксують падіння, яке відбувається в будь-якій частині виступу, включаючи вступні та завершальні кроки/рухи в обов'язковому танці;
- 6) визначають і видаляють додаткові елементи;
- 7) застереження до роботи технічних суддів:
якщо технічний суддя буде визнаний несправедливим до спортсменів у будь-який спосіб, відповідну особу буде відсторонено на певний період часу або може бути назавжди виключено з усіх спортивних українських та міжнародних змагань.

7. Оператор вводу даних (дата-оператор) працює із комп'ютерною суддівською програмою "ROLLART" та має обов'язки:

- 1) вводить названі вголос технічним спеціалістом елементи та рівні складності елементів;
- 2) виправляє внесені елементи або рівні складності за інструкціями технічного контролера;
- 3) вказує бригаді технічних суддів додаткові елементи, які видалила суддівська комп'ютерна програма.

8. Оператор відеоповтору (реплей-оператор) має обов'язки:

- 1) управляти системою відеоповтору комп'ютерної суддівської програми;
- 2) фіксувати початок і кінець кожного технічного елементу в програмі спортсмена, який визначає бригада технічних суддів як обов'язковий до виконання згідно з технічними вимогами програми.

9. Відео-оператор фіксує виконання програми спортсменом на відео носії

для комп'ютерної суддівської програми.

10. Всі судді мають бути в елегантному одязі та мати ідентифікаційну картку (бейдж).

5. Загальні вимоги до проведення та суддівства змагань

1. Змагання не можуть починатися раніше восьмої години ранку і плануються так, щоб закінчитися до 21 години вечора.

2. Якщо змагання складаються з двох видів програми, рекомендується проведення тривалістю не менше двох днів, але не більше трьох днів поспіль.

За вибором організаторів змагань коротка програма/стиль танець/обов'язковий танець можуть виконуватися напередодні або в той же день, що і довга (довільна) програма/довільний танець за умови забезпечення часового інтервалу щонайменше чотири години після завершення змагань за короткою програмою/стиль танцю/обов'язкового танцю.

3. Музичний супровід виступу кожного учасника представник команди подає організатору змагань не пізніше ніж за п'ять днів до початку змагань.

Дозволяється музичний супровід з вокалом. У змаганнях одиночного катання, соло-танців, спортивних та танцювальних пар, квартетів музика з розмовним словом (оповіданням) може використовуватися максимум двічі в програмі на початку та/або в кінці протягом максимум 10 секунд.

В будь-якому виді змагання застосовується штраф за порушення:

у разі виступу менше відведеного мінімального часу, штраф становитиме половина балу за кожні 10 секунд або їх частину;

у разі перевищення 10 секунд від початку музики до першого руху учасника штраф становитиме половина балу;

у разі використання музики з неналежним або лайливим текстом будь-якою мовою штраф становитиме один бал.

4. Офіційну форму зі змістом програми (контент), в якій позначено заплановані для виконання елементи у кожному виді програми змагань, на кожного учасника представник команди подає організатору змагань не пізніше ніж за п'ять днів до початку змагань.

5. Частиною змагань є розминка, яка проводиться перед виступом.

Час розминки залежить від часу прокату програми, і якщо дозволяє час, плюс дві хвилини. Тривалість в старших вікових категоріях шість хвилин, в молодших вікових категоріях п'ять хвилин. Диктор має повідомити учасникам одну хвилину до закінчення розминки.

Під час розминки на майданчику дозволяється знаходитись у старших вікових категоріях (дорослі, юніори, молодь та кадети) не більше шести спортсменів/чотирьох пар, в молодших вікових категоріях не більше восьми спортсменів/п'яти пар.

Після закінчення розминки першому виступаючому спортсмену дозволено використовувати майданчик до одної хвилини для виходу на старт. У виняткових ситуаціях, пов'язаних з кількістю учасників і/або тимчасовими обмеженнями, ТКФК УФРС може прийняти рішення не застосовувати це правило.

Наступний спортсмен може знаходитися на змагальному майданчику та використовувати його для розминки під час виставлення оцінки попередньому спортсмену.

6. Порядок виступу спортсменів з короткою програмою/стиль танцем/обов'язковим танцем, квартетів та шоу-груп визначається методом жеребкування під час роботи мандатної комісії без участі учасників змагань з використанням суддівської програми "ROLLART".

7. Порядок виступу спортсменів з довгою (довільною) програмою/довільним танцем буде встановлено шляхом зворотного розташування місць, отриманих у короткій програмі/стиль танці/обов'язковому танці.

Фінальна група, яка містить спортсменів/пари з найвищими місцями, складається не більше ніж з 10 учасників та розділяється на дві підгрупи порівну з п'яти спортсменів/пар. Якщо решту учасників неможливо розділити на рівні групи, перша група або, за необхідності, перші групи мають містити додаткового одного спортсмена/пару. У будь-якому випадку, група, яка містить спортсменів/пари з найвищими місцями, становитиме фінальну групу.

8. Розподіл учасників на групи відбувається до початку змагань та не змінюється у разі зняття учасника зі змагань або відсутності учасника в зоні виходу на майданчик.

9. Перед кожним виступом спортсменів, які викликаються на старт, їх прізвища мають бути чітко оголошені на змагальному майданчику. Учасники мають знаходитись в зоні виходу на майданчик та відразу вийти на нього після виклику їх суддею.

Після виступу учасники мають покинути спортивний майданчик протягом 30 секунд, щоб звільнити місце для наступного учасника.

У разі порушення вимог щодо виходу на майданчик для виступу та виходу з нього після виступу на учасників буде накладено штраф у половину балу.

Будь-який учасник, що з'являється в зоні виходу на майданчик після відведеного часу для його виступу, до участі у змаганні не допускається, за умови, що змагання розпочались в зазначений час.

10. У разі переривання виступу учасниками, необхідно врахувати наступне:

причина переривання (хвороба, травма, неспокій, нездужання) має бути підтверджена лікарем;

при хворобі або травмі учасник має бути в змозі виконати всю свою програму після 10 хвилин відпочинку. В іншому випадку, буде виставлено оцінку нуль балів. Суддівство та технічний підказ (для системи "ROLLART") починаються з моменту переривання під час повторного виступу;

при травмуванні під час розминки, рефері зупинить тренування максимум на 10 хвилин, для відновлення учасника. Розминка відновиться з часу переривання;

при механічній поломці обладнання, якщо рефері вважає, що переривання є виправданим, він може дозволити учаснику виконати необхідний ремонт протягом прийняттого часу. Відновлення виступу згідно п.12 цього розділу;

якщо пошкодження костюму стає небезпечним, непристойним або ганебним, рефері має зупинити учасника та дозволити йому виконати необхідний ремонт протягом прийнятного часу. Відновлення виступу згідно п.12 цього розділу;

у разі зовнішнього втручання, якщо це становить небезпеку, рефері зупиняє учасника. Відновлення виступу згідно п.12 цього розділу;

будь-який випадок музичної помилки вважається стороннім втручанням. Рефері має зупинити виступ. Відновлення виступу згідно п.12 цього розділу;

офіційна помилка: якщо рефері ненавмисно зупиняє виступ до його завершення – це вважається стороннім втручанням. Відновлення виступу згідно п.12 цього розділу;

якщо учасник зупиняється або залишає майданчик з невиправданих причин (з власної вини) до завершення програми, повторний виступ не проводиться та застосовується наступне: зупинка до середини програми – оцінка нуль балів без права на місце у протоколі; зупинка після середини програми – застосовуються штрафи за порушення часу, а оцінка за компоненти/художнє враження має бути низькою;

у разі переривання, за необхідності, може бути скоригований порядок виступів, але без зміни розподілу учасників на групи: у фінальних групах одиночного катання/спортивних пар та у довільній програмі соло-танців/танцювальних пар.

11. У разі об'єктивного переривання дозволяється відновлення виступу: спочатку, якщо переривання відбулось протягом першої хвилини, або з моменту переривання, якщо це відбулось після першої хвилини.

Судді не мають брати до уваги частину повторного виступу до місця переривання. Рефері має подати свисток, коли учасник досяг місця переривання виступу.

Рефері та помічник рефері (де це можливо) мають спостерігати за учасником, щоб переконатися, що він виконує елементи програми. Якщо рефері

вважає, що учасник надмірно змінює програму або катається з відпочинком на решті частини виступу, йому виставляється оцінка нуль балів.

12. Падіння учасника під час будь-якого виступу призводить до штрафу у разі, коли більше 50% ваги тіла підтримується будь-якою частиною тіла, крім роликкових ковзанів.

13. Оцінка за виступ учасника складається з двох складових: технічний контент та артистичний контент програми.

Технічний контент – сума значень наданих суддями кожному технічному елементу (стрибки, обертання, послідовності кроків, хореографічні послідовності кроків) в залежності від рівня виконання програми спортсменом.

Артистичний контент програми – сума значень наданих суддями кожному артистичному компоненту (майстерність катання, переходи/рухи тіла, перформанс, хореографія) в залежності від демонстрації спортсменом навичок та емоцій при виступі.

Підвищити оцінку за виступ можливо через складність технічних елементів, якість виконання технічних елементів (+QOE) та найкращої демонстрації артистичних компонентів.

Оцінка за виступ знизиться через неправильне та неякісне виконання технічних елементів (-QOE) (наприклад: приземлення на носок, крок вперед тощо). Штрафи за костюм, падіння, порушення часу знімаються від суми артистичного контенту. Також враховуються штрафи за виконання заборонених елементів та невиконання обов'язкових елементів визначених для виду програми відповідної вікової категорії.

14. Визначення результатів змагань.

У вікових категоріях, де змагання складаються з двох видів програм (короткої програми/стиль танцю/обов'язкового танцю та довгої (довільної) програми/довільного танцю), переможець змагань визначається за найвищою загальною сумою балів оцінок за два види програми.

В разі рівної кількості суми балів:

у короткій програмі/стиль танці/обов'язковому танці перемагає той, у кого

є більше балів за технічний контент;

у довгій (довільній) програмі/довільному танці перемагає той, у кого є більше балів за артистичний контент;

у загальній сумі перемагає той, у кого вища оцінка за довгу (довільну) програму/довільний танець. Якщо рівність балів все ж залишається, то переможець визначається за найвищою оцінкою за коротку програму/стиль танець/обов'язковий танець.

15. Нагородження проводиться за остаточними результатами учасників у кожній віковій категорії.

16. Протокол змагань має бути опублікований не пізніше ніж через три дні після закінчення змагання.

17. Організатори змагань мають надати головному судді відеозапис кожного виду програми змагань.

6. Одиночне катання

1. Змагання з одиночного катання проводяться окремо у чоловіків і жінок та складаються з двох видів програми: короткої програми та довгої (довільної) програми. Розрізняють одиночне катання на квадах та інлайн роликових ковзанах як окремі змагання.

Дорослі, юніори, молодь та кадети – виконують два види програми. Решта вікових категорій виконують лише довгу (довільну) програму. Виняток: юнаки у змаганнях на квадах теж виконують два види програми.

2. Вимоги до виконання обов'язкових елементів короткої програми/довгої програми та їх тривалість в кожній віковій категорії одиночного катання, вимоги до оцінювання виступу спортсмена зазначають у Технічних правилах, які щорічно розміщують на сайті World Skate за посиланням <https://www.worldskate.org/artistic/about/regulations>

7. Соло-танці

1. Змагання з соло-танців проводяться окремо у чоловіків і жінок та складаються з двох видів програми: стиль танцю/обов'язкового танцю та довільного танцю. Спортсмени змагаються разом і на квадах, і на інлайн

роликових ковзанах.

Дорослі, юніори, молодь та кадети виконують стиль танець та довільний танець. Решта вікових категорій виконують обов'язковий танець та довільний танець.

2. Вимоги до музики танців, виконання обов'язкових елементів стиль танцю/обов'язкового танцю/довільного танцю та їх тривалість в кожній віковій категорії соло-танців, вимоги до оцінювання виступу спортсмена зазначають у Технічних правилах та посібниках з танців, які щорічно розміщують на сайті World Skate за посиланням <https://www.worldskate.org/artistic/about/regulations>

3. ТКФК УФРС визначає один із двох обов'язкових танців для юнаків та молодших юнаків на поточний сезон для виступів спортсменів. Визначений обов'язковий танець оголошується під час реєстрації на змагання.

4. Особливі вимоги до розминки:

розминка для обов'язкових танців триває дві хвилини з музикою або тривалістю одного музичного треку. Учасники матимуть 10 секунд, щоб покататися спортивним майданчиком, а потім буде грати обов'язкова музика;

розминка для стильних танців триває 4,5 хвилини;

у довільному танці час розминки базується на відведеному часі катання, якщо дозволяє час, плюс одна хвилина.

5. Музика, яка не відповідає обраній темі та/або ритмам, буде оштрафована рефері. Спортсмени, які неправильно інтерпретують тему та ритми, будуть оцінені суддями нижче в компонентах хореографія та перформанс. Кількість початкових ударів, що використовуються для всіх танців, не повинна перевищувати 24 удари музики, у такому разі буде застосовано штраф половина балу.

8. Танцювальні пари

1. Танцювальна пара складається з чоловіка та жінки. Спортсмени змагаються на квадах.

2. Змагання танцювальних пар складаються з двох видів програми:

для дорослих, юніорів, молоді та кадетів – стиль танець та довільний

танець;

для інших вікових категорій – обов'язковий танець та довільний танець.

3. Вимоги до музики танців, виконання обов'язкових елементів стиль танцю/обов'язкового танцю/довільного танцю та їх тривалість в кожній віковій категорії танцювальних пар, вимоги до оцінювання виступу пари зазначають у Технічних правилах та посібниках з танців, які щорічно розміщують на сайті World Skate за посиланням <https://www.worldskate.org/artistic/about/regulations>

4. ТКФК УФРС визначає один із двох обов'язкових танців для юнаків та молодших юнаків на поточний сезон для виступів танцювальних пар. Визначений обов'язковий танець оголошується під час реєстрації на змагання.

5. Особливі вимоги до розминки:

розминка для обов'язкових танців триває дві хвилини з музикою або тривалістю одного музичного треку. Учасники матимуть 10 секунд, щоб покататися спортивним майданчиком, а потім буде грати обов'язкова музика;

розминка для стильних танців триває 4,5 хвилини;

у довільному танці час розминки базується на відведеному часі катання, якщо дозволяє час, плюс одна хвилина.

6. Музика, яка не відповідає обраній темі та/або ритмам, буде оштрафована рефері. Пари, які неправильно інтерпретують тему та ритми, будуть оцінені судьями нижче в компонентах хореографія та перформанс. Кількість початкових ударів, що використовуються для всіх танців, не може перевищувати 24 удари музики, у такому разі буде застосовано штраф половина балу.

9. Спортивні пари

1. Спортивна пара складається з чоловіка та жінки. Спортсмени змагаються на квадах.

2. Змагання спортивних пар складаються з двох видів програми:

для дорослих, юніорів, молоді, кадетів та юнаків – коротка програма та довга (довільна) програма;

для інших вікових категорій – лише довга (довільна) програма.

3. Вимоги до виконання обов'язкових елементів короткої програми/довгої (довільної) програми та їх тривалість в кожній віковій категорії спортивних пар, вимоги до оцінювання виступу пари зазначають у Технічних правилах, які щорічно розміщують на сайті World Skate за посиланням <https://www.worldskate.org/artistic/about/regulations>

10. Квартети

1. До складу квартету можуть входити чоловіки та жінки.

Допускається до складу квартету спортивні або танцювальні пари, але це не може бути дві пари. Також допускаються спортсмени із різних спортивних клубів за погодженням із ТКФК УФРС.

2. Змагання квартетів проходить у вікових категоріях: дорослі, юніори (+молодь) та кадети. Спортсмени виконують один виступ та мають бути в однаковому виді роликових ковзанів.

3. Вимоги до виконання обов'язкових технічних елементів виступу та його тривалість в кожній віковій категорії квартетів, вимоги до оцінювання виступу квартетів зазначають у Технічних правилах, які щорічно розміщують на сайті World Skate за посиланням <https://www.worldskate.org/artistic/about/regulations>

4. При подачі заявки на участь у змаганні квартети мають надати короткий опис виступу обсягом не більше 25 слів. Ці описи надаються суддям та оголошуються диктором, коли учасники квартету займуть свої позиції на майданчику, перед початком музики.

11. Шоу-групи

1. Шоу-група – група спортсменів, яка складається мінімум з п'яти осіб будь-якої статі. Група поєднує майстерність фігурного катання на роликових ковзанах та танцю з використанням хореографії на обрану тему.

Групи можуть складатися із спортсменів різних спортивних клубів за погодженням з ТКФК УФРС.

2. Змагання шоу-груп проходить у вікових категоріях: дорослі та юніори (+молодь). Серед дорослих розрізняють змагання великих груп (від 16 до

30 спортсменів (максимум чотири запасних) та малих груп (від п'яти до 12 спортсменів (максимум два запасних). Юніори змагаються середніми групами (від восьми до 16 спортсменів, максимум два запасних).

3. Спортсмени виконують один виступ та мають бути в однаковому виді роликів ковзанів. Виступ оцінюється лише за артистичний контент, з урахуванням синхронності руху учасників групи.

4. Вимоги до виконання виступу та його тривалість в кожній віковій категорії шоу-груп, вимоги до оцінювання виступу шоу-груп зазначають у Технічних правилах, які щорічно розміщують на сайті World Skate за посиланням <https://www.worldskate.org/artistic/about/regulations>

5. При подачі заявки на участь у змаганні шоу-групи мають надати короткий опис виступу обсягом не більше 25 слів. Ці описи надаються суддям та оголошуються диктором, коли учасники групи займуть свої позиції на майданчику, перед початком музики.

12. Місце проведення змагань

1. Вимоги до спортивного майданчика.

Міжнародні стандарти спортивного майданчика 50 метрів на 25 метрів. За рішенням ТКФК УФРС допускається використання майданчику не менше 40 метрів на 20 метрів.

На змаганнях будь-якого рівня суддівська колегія має знаходитися за межею майданчика для виступів спортсменів.

2. Система відтворення музики.

Організатори змагань мають забезпечити наявність музичної апаратури та відтворення звуку на майданчику відповідної якості, вживати заходи для запобігання коливань частоти та напруги.

Рівень звуку відтворення музики не може перевищувати 85-90 децибел звукового тиску в будь-якій частині майданчика.

3. Освітлення майданчика

Організатори змагань мають гарантувати встановлений стандарт освітлення майданчика. Освітлення має бути приглушеним з чітким баченням

суддівською колегією виступів спортсменів.

VI. Змагання з фристайлу на роликових ковзанах

1. Види програми

Змагання з роликового спорту в дисципліні фристайл на роликових ковзанах поділяються за видами програми на:

класичний слалом;
парний слалом;
швидкісний слалом;
батл слалом;
слайди;
стрибки у висоту.

2. Вікові категорії спортсменів

1. Вікові категорії спортсменів у дисципліні фристайл на роликових ковзанах:

діти (хлопчики та дівчатка) – 5 – 9 років;
кадети (кадети та кадетки) – 10 – 14 років;
юніори (юніори та юніорки) – 15 – 18 років;
дорослі (чоловіки та жінки) – 19 років та старші.

Вік спортсменів визначається за роком народження (без врахування дати народження) в рік проведення змагань.

Спортсменам віком до 18 років дозволяється брати участь у змаганнях за наявності письмової згоди одного з батьків/опікунів.

2. Спортсмени кожної вікової категорії змагаються тільки між собою.

3. Організатор змагань, за необхідності та з погодженням ТКФ УФРС, може об'єднувати дві сусідні вікові категорії для виконання умови проведення змагань: мінімальної кількості учасників у віковій категорії відповідно до Положення змагань. У такому випадку першість визначається лише у старшій віковій категорії.

3. Екіпірування спортсменів

1. Вимоги до костюмів.

Костюми мають відповідати музичному супроводу і не можуть заважати катанню.

Костюми не можуть занадто оголювати тіло спортсмена, бути з прозорої тканини, що дає уявлення надмірно оголеного тіла.

Використання різного роду аксесуарів та реквізитів, які визначаються як окремі зовнішні предмети заборонено. Якщо будь-який предмет або частина костюму умісно знімається або відкидається під час виступу, він вважається аксесуаром / реквізитом. Використання таких предметів призведе до дискваліфікації спортсмена.

Аксесуари, що є невід'ємною частиною костюма, такі як пов'язки на волосся, браслети або декоративні прикраси, дозволені за умови, що вони не становлять жодної загрози безпеці.

Носіння маски або театральне фарбування обличчя, крім звичайного макіяжу, не дозволяється.

Спірні питання, пов'язані з костюмом спортсмена, вирішуються головним суддею.

Під час нагородження спортсмени зобов'язані одягати костюми, у яких брали участь у змаганнях, або спортивні костюми команди.

2. Вимоги до роликових ковзанів.

Роликові ковзани складаються з черевиків та роликової платформи.

Допускаються різні види роликових ковзанів (однорядні (інлайн) – колеса розташовані в одну лінію, дворядні (квади) – колеса розташовані попарно ззаду та спереду, із різною висотою черевика).

Черевики мають бути укріплені в місці знаходження надп'яtkового гомілкового суглобу для мінімізації травми.

Роликова платформа має складатися з металевої рами та коліс (від трьох до п'яти).

Рами мають бути міцно прикріплені до черевика, а вісі – не виступати

з-під коліс.

Учасники мають самостійно впевнитися у відповідності найвищим стандартам безпеки роликових ковзанів і готовності до використання.

3. Захисне спорядження.

Для участі у видах програми: слайди та стрибки необхідно мати захист на зап'ястя, лікті та шолом.

4. Стартовий номер учасника.

Стартовий номер має бути наданий організатором змагань для усіх типів змагань, і головним чином для швидкісного слалому і слайдів. Головний суддя визначає, де має бути розміщений стартовий номер в залежності від форми майданчика для змагань.

4. Склад суддівської колегії змагань

1. До складу суддівської колегії змагань відповідно до специфіки фристайлу на роликових ковзанах крім посад, зазначених у пункті 2 глави 6 розділу II, входять лінійні судді.

2. Лінійні судді підпорядковуються головному судді змагань. Кількість лінійних суддів залежить від рангу змагань та виду програми. Лінійні судді мають у своєму підпорядкуванні декілька помічників, які за їх вказівкою, піднімають збиті конуси. Під час виконання обов'язків помічники лінійних суддів не можуть бути в роликових ковзанах.

Обов'язки лінійного судді:

- 1) оцінює виступи учасників змагань та фіксує їх помилки;
- 2) у жодному разі не може намагатися вплинути на рішення будь-якого іншого лінійного судді;
- 3) не може обговорювати виступ учасника з іншими лінійними суддями чи будь-якими іншими особами до оголошення остаточних результатів;
- 4) не може давати порад або будь-яким іншим чином допомагати учасникам перед, під час або після змагань.

3. Усі судді одягають однакову форму та мають картку ідентифікації (бейдж).

4. Судді несуть відповідальність за поведінку та здатність виконувати суддівські обов'язки лише перед ТКФ УФРС. У випадку неприйнятного суддівства суддя може тимчасово або остаточно втратити повноваження.

5. Майданчик для змагань

1. Загальні вимоги до майданчика для змагань для всіх видів програми:

- 1) розмір майданчика для змагань 45 м на 20 м;
- 2) поверхня майданчика має бути гладкою, рівною, з відповідним щепленням для роликів ковзанів (паркет, шліфований бетон, полімерне покриття).

2. Розмітка майданчика:

- 1) розмітка майданчику залежить від виду програми;
- 2) мітки для розміщення конусів для проведення класичного та батл слалому мають зовнішній діаметр 7,7 см та внутрішній діаметр 0,7 см.

3. Офіційний стандарт конусів:

- 1) розміри конусів:
висота – від 7,6 см до 8 см;
діаметр основи – від 7,4 см до 7,5 см;
верхній діаметр – від 2,5 см до 2,7 см;
- 2) матеріал конусу біля основи має бути достатньо міцним для зупинки колеса роликів ковзана у випадку наїзду на конус.

4. Якщо дозволяють умови місця проведення змагань, учасникам має бути наданий майданчик для розминки. Поверхня такого майданчика має бути аналогічною поверхні майданчика для змагань.

5. Зона змагань має бути безпечною для учасників, глядачів та суддів.

6. Класичний слалом

1. Майданчик для змагань:

- 1) розмітка майданчику для змагань класичного слалому складається з трьох паралельних доріжок із конусами, розташованими на відстані два метри між собою (Додаток 24);
- 2) порядок формування доріжок починається від суддівського столу

наступним чином:

перша – із 20 конусів, що розташовані з інтервалом 50 см;

друга – із 20 конусів, що розташовані з інтервалом 80 см;

третя – із 14 конусів, що розташовані з інтервалом 120 см;

середина кожної доріжки має бути на центральній лінії суддівського столу.

2. Вимоги до проведення змагань:

1) спортсмени демонструють виступ, який готують згідно з дозволом на змаганнях часовим інтервалом, використовуючи елементи хореографії під обраний музичний супровід. Спортсмени мають перетинати кожен інтервал 50 см, 80 см та 120 см між конусами на всіх трьох доріжках. Одразу після того як один спортсмен завершив виступ, на майданчик для розминки викликається наступний учасник, поки судді зайняті оцінкою попереднього виступу;

2) музичний супровід надсилається організаторам змагань у форматі mp3 у визначені терміни, зазначивши повне ім'я та вікову категорію спортсмена. У разі невчасного надання музичного супроводу спортсмену може бути присуджено штрафні бали чи дискваліфіковано за рішенням головного судді.

Використання музики, що містить расистський, політичний, релігійний, насильницький, гомофобний, сексистський або інший образливий контент, суворо заборонено. Це включає тексти пісень, теми або асоціації, які пропагують або прославляють такий контент, прямо чи опосередковано. Вся музика, що використовується у виступах, повинна відповідати принципам Олімпійської хартії, включаючи Правило 50, яке підтримує політичний та релігійний нейтралітет під час змагань та пов'язаних з ними заходів.

Музика також повинна відповідати всім вимогам щодо авторських прав та ліцензування. Спортсмени несуть відповідальність за забезпечення відповідних прав на будь-яку музику, що використовується в їхніх виступах. Порухення цих правил може призвести до дисциплінарних стягнень, включаючи, але не обмежуючись, втрату балів, пониження в рейтингу, дискваліфікацію або фінансові штрафи. Якщо скарги або претензії щодо

авторських прав отримані після змагань від третіх осіб, правовласників чи керівних органів, то ті ж санкції можуть бути застосовані ретроактивно;

3) на виступ у класичному слаломі спортсмену надається від 105 до 120 секунд. Відлік часу починається одночасно з музикою. Музичний супровід починається, коли спортсмен готовий. Виступ закінчується за знаком спортсмена або після закінчення музичного супроводу;

4) послідовність виступів для спортсменів визначається за дійсним рейтингом УФРС, починаючи з нижчих позицій. Спортсмени без рейтингу виступають першими у довільному порядку;

5) в залежності від кількості зареєстрованих учасників, змагання з класичного слалому проводиться у один або два раунди (кваліфікація і фінал). Головний суддя визначає кількість учасників фіналу, кількість груп у кваліфікації та оголошує рішення до початку змагань.

Мінімум половина кількості учасників фіналу автоматично кваліфікуються до фіналу – це найкращі спортсмени згідно з рейтингом УФРС. Інші учасники змагання розподіляються на групи та змагаються за вихід до фіналу у кваліфікації. Кількість спортсменів які відбираються до фіналу з кваліфікаційних груп визначається головним суддею. Правила і вимоги проведення кваліфікації є такими ж як і для фіналу.

В разі проведення змагань за участю 40 спортсменів:

у фіналі змагаються 24 спортсмени;

автоматично кваліфікуються 12 кращих спортсменів;

решту 28 спортсменів розподіляють на шість груп (для кваліфікації 12 спортсменів до фіналу) методом серпантину (Додаток 25).

3. Групи трюків і особливі вимоги до їх виконання.

Трюк має бути виконаний щонайменше на чотири конуси або три оберти (у випадку вправ на обертання).

Дозволяється: зміна ноги, зміна напрямку руху, перехід до іншого трюку цієї ж або іншої групи. Переходи мають відбуватися без будь-якої паузи.

Всі трюки розподіляються на групи:

- 1) сидячі трюки (Sitting tricks): спортсмен має знаходитись у сидячій позиції так, щоб талія знаходилась нижче лінії коліна опорної ноги під час усього часу виконання трюку на доріжці;
- 2) стрибкові трюки (Jumping tricks): обидві ноги спортсмена мають відриватися від поверхні;
- 3) обертальні трюки (Spinning tricks): хоча б одне колесо має торкатися поверхні майданчика під час обертання, яке відбувається в середині доріжки;
- 4) одноколесні трюки (Wheeling tricks): виконуються під час руху доріжкою обличчям або спиною вперед, коли лише одне колесо торкається поверхні. Трюки нижчого рівня мають два колеса / одну ногу / дві ноги на поверхні майданчику;
- 5) інші трюки (Other tricks): усі інші трюки, які не потрапили у жодну з перерахованих вище груп.

4. Вимоги до оцінювання результатів.

Остаточний результат виступу спортсмена у класичному слаломі – загальна оцінка, що складається з двох: оцінки техніки та оцінки артистичності. Оцінка артистичності частково залежить від технічного рівня виконання:

- 1) оцінка техніки базується на:
 - а) складності слаломних трюків (Матриця трюків наведена у Додатку 26). На оцінку техніки також впливає "вільна робота ніг" (freestyle footwork) спортсмена. Складність, швидкість та різноманітність виконуваних рухів забезпечує більш високу оцінку техніки. Базова чи проста "вільна робота ніг" призведе до зниження оцінки. Складність трюків є основоположною для суддів у разі, якщо трюки виконано у належний спосіб: на середній швидкості, на доріжці з інтервалом 80 см, мінімум чотири конуси або три оберти для обертальних рухів;
 - б) різноманітності трюків. Спортсменам слід виконувати і поєднувати між собою різноманітні слаломні трюки, що включають елементи сидіння, обертання, їзди на одному колесі тощо;
 - в) мінімальній кількості виконаних та прийнятих в залік трюків, що

дорівнює восьми (у різних групах і у будь-яких пропорціях). Якщо спортсмен виконав меншу кількість трюків (або менш ніж вісім успішних трюків), він штрафується у технічній оцінці за критерієм різноманітність;

г) безперервності виконання трюків. Трюки мають переходити з одного в інший для створення ефекту безперервності рухів учасника;

д) швидкості та ритму виконання трюків. Швидкість слаломних рухів спортсменів впливає на складність слалому. Контрольовані зміни швидкості демонструють контроль виконуваних трюків;

2) оцінка артистичності відображає, наскільки успішно спортсмен зміг зробити зі свого виступу "шоу". Індивідуальна здатність спортсмена виконувати виступ з різноманіттям рухів (у тому числі танцювальних рухів), фристайлом, що відповідають музиці і мають сильне враження на глядачів. Спортсменам необхідно поєднати усе до єдиного цілого відповідно до загальних принципів та логіки.

Оцінка артистичності має бути у діапазоні ± 10 від оцінки техніки (Додаток 27) та визначається виходячи з наступних критеріїв:

а) контроль тіла. Спортсменам необхідно продемонструвати здатність поєднувати рухи корпусу з виконуваними трюками. Під час слалому спортсмени мають приділяти увагу рухам рук, голови та тіла. Судді оцінюють контроль тіла за такими критеріями:

оцінка артистичності буде значно зменшена, коли контроль тіла відсутній. Під час трюків і переходів спортсмен не контролює своє тіло, його тіло неприродним чином слідує за катанням;

оцінка артистичності буде зменшена, коли контроль тіла майже відсутній або прихований танцювальними рухами, не пов'язаними із слаломом (під час зупинок, поза лініями конусів, тощо);

оцінка артистичності дорівнює приблизно 0, коли контроль тіла є і судді помічають певну логіку в синхронізації рук і ніг, виглядає переважно красиво;

оцінка артистичності буде збільшена, коли дуже хороший контроль тіла, тіло відображає рухи спортсмена, руки і ноги синхронізовані, відображають

трюки та також показують певну хореографію, пов'язану зі слаломом;

б) музична виразність. Вибрана музика має гармонувати зі стилем спортсмена. Виконання має відповідати темпу музики, настрою, ритму і швидкості музики. Трюки, виконані у ритмі музики, вважаються досягненням;

в) управління трюками. Критерій передбачає оцінку трюків відносно музики і доріжок. Хореографія виступу має відповідати паузам і змінам у музиці. Заохочується виконання спортсменами більш складних та ризикованих трюків в середині доріжок, а не тільки на виїзді з них. Виступ має бути виконаний на доріжках. Оцінку за управління трюками буде зменшено, якщо спортсмен проведе забагато часу за лініями конусів;

3) максимальна вартість оцінки для класичного слалому складає 130 балів: оцінка техніки від 10 до 60 балів та оцінка артистичності від 0 до 70 балів. Остаточна оцінка округлюється до одного знаку після коми;

4) стандартна вартість трюку – базова оцінка, за якою судді визначають майстерність виконання спортсменом. Стандартна вартість передбачає, що трюк виконано гладко і швидко на доріжці з інтервалом 80 см, відповідно до середнього контексту виконання.

Трюки та переходи між ними мають виконуватись чітко і точно. Якщо у судді виникають будь-які сумніви щодо виконання трюку (якість виконання, тапінг (торкання поверхні іншими колесами на одноколісних трюках), кількість конусів або обертань, торкання поверхні під час стрибків, втрата траєкторії, тощо), суддя має право не зарахувати такий трюк або перехід у цілому або частково і прийняти лише ту його частину, яка була виконана коректно.

5. Оцінка штрафу:

1) штраф за часом – якщо спортсмен зупиняється до 105 або після 120 секунди, такий штраф дорівнює 10 балів;

2) штраф за збиті та зсунуті конуси, а також за пропущені конусні інтервали, що не були перетнуті, наступний:

кожен конус, збитий або зсунутий так, що видно центр його мітки збільшує штраф на половину балу;

в окремих випадках, коли збитий конус описує дугу і повертається на місце, штраф не нараховується;

якщо один збитий конус збиває з позначки інший конус, штраф половина балу нараховується за кожен збитий конус. Якщо спортсмен збив конус, йому нараховується штраф половина балу; якщо збитий спортсменом конус збиває з позначки інший конус, нараховується штраф в один бал (половина балу за кожен збитий конус). Спортсмен повинен перетнути кожен інтервал на трьох доріжках конусів. Якщо спортсмен не перетне більше п'яти інтервалів протягом усього виступу, буде нараховано штраф у п'ять балів.

Примітка: Якщо спортсмен пропустить інтервал на початку виступу, але перетне його пізніше, цей інтервал не буде вважатися пропущеним;

3) штраф за помилки:

втрата рівноваги, падіння або помилки, зроблені під час виконання, підлягають нарахуванню штрафних балів. Втрата рівноваги штрафується суддями, що визначають загальну оцінку виступу. Падіння приймаються до уваги лінійним суддею.

Штраф за втрату рівноваги може бути від половини до півтора балів.

Штраф за падіння може бути від двох до п'яти балів;

4) штраф за переривання виступу:

якщо спортсмен зупинив свій виступ через зовнішні причини, штраф за повторне виконання на нього не накладається. Повторне виконання необхідно розпочати з самого початку і воно оцінюється суддями з моменту переривання першого виконання;

якщо спортсмен припиняє виступ через власні причини, спортсмен все одно буде оцінюватися до моменту зупинки виступу, але йому не буде дозволено повторити виступ. Спортсмен отримує п'ять штрафних балів за переривання виступу з власних причин;

5) штраф за несвоєчасну подачу музики для виступу:

якщо музику для виступу спортсмена було надано пізніше встановленого організаторами терміну, нараховується штраф у 10 балів;

якщо музику не надано до кінця зборів представників команд або, в разі відсутності зборів до 18:00 за місцевим часом в день що передує змаганням, спортсмен дискваліфікується та не допускається до участі у виступах;

б) штраф за недостатність трюків та сімейств трюків:

якщо спортсмен виконує недостатньо трюків (або менше восьми успішно виконаних трюків), то технічна оцінка буде занижена суддею на два бали за кожен не виконаний трюк, за критерієм оцінки різноманітності трюків;

якщо спортсмен не виконає хоча б один трюк з однієї із сімей, описаних у пункті 3 глави 6 цього розділу, технічна оцінка буде занижена суддею на три бали за кожне не представлене сімейство трюків, за критерієм оцінки різноманітності трюків;

7) штрафні бали нараховуються відповідно до Додатку 28.

6. Розподіл місць.

Як для кваліфікаційних груп, так і для фінального раунду в класичному слаломі рейтинг визначається за допомогою одного й того ж стандартизованого методу:

кожен лінійний суддя призначає кожному спортсмену особистий рейтинг на основі його результату, з якого безпосередньо віднімаються будь-які штрафні очки, нараховані суддею по штрафам. Ці особисті рейтинги потім обробляються за допомогою Системи переможних балів (victory point system), згідно з Додатком 29;

фінальний рейтинг включає всіх спортсменів-учасників і визначається наступним чином:

рейтинг фіналістів – спортсмени, які змагалися у фінальному раунді, займають перше місце відповідно до своїх результатів у рейтингу фінального раунду;

рейтинг спортсменів, які не пройшли кваліфікацію – спортсмени, які не пройшли кваліфікацію до фінального раунду, займають місця одразу після фіналіста, який посів останнє місце. Їх відповідні позиції визначаються на основі їх місця в рейтингу кваліфікаційної групи.

У протоколах кваліфікаційного раунду та фінального раунду має бути зазначена наступна інформація:

- загальний рейтинг;
- прізвище та ім'я спортсмена;
- штрафні бали;
- рейтинг кожного судді;

поле для приміток, що показує враховані штрафні очки (падіння / збиті конуси / пропущені інтервали / пропущені сім'ї / відсутність трюків / музика тощо).

7. Парний слалом

1. Майданчик для змагань.

Майданчик для змагань з парного слалому такий як для класичного слалому (Додаток 24).

2. Вимоги до проведення змагань:

1) два спортсмени демонструють виступ згідно з дозволенням на змаганнях часовим інтервалом, використовуючи елементи хореографії під обраний музичний супровід. Окрім виразності музичного супроводу та техніки спортсменів враховується синхронність виступу спортивної пари;

2) музичний супровід використовується як у класичному слаломі;

3) на виступ у парному слаломі спортивній парі надається від 105 до 120 секунд. Вимоги до тривалості виступу як у класичному слаломі;

4) послідовність виступів спортивних пар визначається відповідно до рейтингу УФРС з парного слалому. Кожна спортивна пара отримує ідентифікаційний номер для визначення її національного рейтингу з парного слалому. Спортсмен не може брати участь у більш ніж одній парі в одному змаганні.

3. Групи трюків такі як у класичному слаломі відповідно до пункту 3 глави 6 цього розділу.

4. Правила щодо костюмів спортсменів такі ж, як і для класичного слалому відповідно до пункту 1 глави 3 цього розділу.

5. Вимоги до оцінювання результатів.

Остаточний результат виступу у парному слаломі базується на трьох складових: оцінка техніки, оцінка артистичності та оцінка синхронності. Оцінки артистичності та синхронності частково залежать від технічного рівня виконання:

1) оцінка техніки:

правила оцінювання техніки такі як у класичному слаломі. Оцінка за техніку визначається за менш технічним спортсменом з пари;

2) оцінка артистичності:

правила оцінювання артистичності такі як у класичному слаломі;

3) оцінка за синхронність:

під час виконання виступу обом учасникам спортивної пари необхідно мати однакову координацію корпусу, виконувати однакові синхронні рухи в одному напрямі. Можливими є варіації: п'ятка/носок, вперед/назад, лівий/правий. Дзеркальні рухи не включаються до оцінки за синхронність. Вони включаються до оцінки за артистичність.

Оцінка синхронізації має відповідати орієнтовному діапазону оцінки за технікою ± 10 балів. При оцінюванні враховується відстань між двома спортсменами. Оцінка буде вищою якщо спортсмени протягом усього виступу катаються ближче один до одного;

4) максимальна вартість оцінки для парного слалому складає 200 балів. Вона включає три складові: максимальна оцінка за техніку 60 балів, максимальна оцінка за артистичність 70 балів і максимальна оцінка за синхронність 70 балів. Остаточна оцінка округляється до найближчої половини балу (0,5 бала) для визначення остаточних результатів.

5. Оцінка штрафу.

Визначення оцінки штрафу як у класичному слаломі відповідно до пункту 5 глави 6 цього розділу.

6. Розподіл місць.

Підсумкове визначення місць серед спортивних пар як у класичному

слаломі відповідно до пункту 6 глави 6 цього розділу.

8. Швидкісний слалом

1. Майданчик для змагань:

1) майданчик для змагань швидкісного слалому складається з двох паралельних доріжок із конусами, розташованими на відстані три метри між собою, середина яких має бути на центральній лінії суддівського столу (Додаток 30).

Для проведення кваліфікації спортсменів на майданчику розташовують лише одну доріжку із конусами (Додаток 31);

2) кожна доріжка складається з 20 конусів, які розміщені з інтервалом 80 см. Між доріжками на рівній від них відстані знаходиться розподільувальний бар'єр довжиною як мінімум 15,2 м та висотою від 15 см до 20 см;

3) стартова зона – для кожного спортсмена виділяється ширина два метри та позначається:

для кваліфікації – двома паралельними лініями (стартова та допоміжна), розташованими на відстані 40 сантиметрів одна від одної;

для фіналу – лише однією стартовою лінією;

4) від стартової лінії до першого конусу доріжки відстань 12 м – місце розгону. Фінішна лінія знаходиться на відстані 80 см від середини останнього конусу доріжки. Загальна довжина дистанції розраховується наступним чином:
 $12 \text{ м} + (19 \times 0,8 \text{ м}) + 0,8 \text{ м} = 28 \text{ м};$

5) електронний хронометр має використовуватися для всіх раундів (кваліфікації і фінальних) швидкісного слалому.

Під час кваліфікації сенсор на стартовій лінії встановлюється на висоті 40 см ($\pm$ два см) над рівнем поверхні майданчика, а на фінішній лінії – на висоті 20 см ($\pm$ два см) над рівнем поверхні майданчика.

Звуковий сигнал розташовується позаду спортсменів, посередині.

Під час фінальних раундів сенсори на стартовій лінії відсутні, на фінішній лінії вони встановлюються на висоті 20 см ($\pm$ два сантиметри) над рівнем поверхні майданчика.

2. Вимоги до проведення змагань.

У швидкісному слалому спортсмени мають на одній нозі проїхати доріжку конусів з максимальною швидкістю.

Змагання відбувається у два етапи: кваліфікація і фінальний етап. В залежності від числа зареєстрованих учасників змагань головний суддя визначає кількість спортсменів, які проходять у фінальний етап (кращі 4, 8, 16, 32, 64 спортсмени кваліфікаційного рейтингу), та оголошує рішення до початку змагань:

1) кваліфікація:

під час кваліфікації спортсмени індивідуально долають доріжку з конусами з фіксацією часу. У кожного спортсмена є дві спроби. Кращий результат з двох спроб приймається в розрахунок для кваліфікаційного рейтингу. Спортсмени з найкращим часом переходять на фінальний етап.

Порядок першої спроби визначається відповідно до дійсного рейтингу УФРС зі швидкісного слалому, починаючи з нижчих позицій. Спортсмени, які не мають рейтингу, виносяться на початок списку у довільному порядку та виступають першими.

Порядок другої спроби визначається відповідно до рейтингу першої спроби, починаючи з нижчих позицій. Спортсмени, яким під час першої спроби час не зараховано і не мають рейтингу УФРС, виносяться на початок списку у довільному порядку і виступають першими.

Спортсмени, які отримали дискваліфікацію в обох кваліфікаційних спробах і тому не мають зафіксованого часу, не мають права брати участь у фінальному етапі;

2) фінальний етап:

кількість спортсменів фінального етапу впливає на кількість раундів, які відбуваються для визначення переможців змагань (1/16, 1/8, 1/4, 1/2 та фінал).

Формування раундів фінального етапу за участі восьми спортсменів наведено в Додатку 32.

Формування раундів фінального етапу за участі 16 спортсменів наведено

в Додатку 33.

Спортсмени, які пройшли кваліфікацію, групуються в пари за правилом: перший з останнім, другий з передостаннім тощо. Перший, хто у спробах здобуде дві перемоги, виходить з пари до наступного раунду фінального етапу, інший вибуває зі змагань.

Якщо спортсмен в будь-якому раунді фінального етапу здається без будь-якої вагової причини, його результат анулюється, суперник переходить до наступного раунду.

Якщо в групі немає переможця після п'яти спроб, кращий за кваліфікаційним часом спортсмен вважається переможцем і переходить до наступного раунду фінального етапу.

Після завершення півфіналів переможці кожної групи змагаються за перше і друге місця у фіналі, а ті, хто програв, змагаються за третє і четверте місця у малому фіналі.

Кожен спортсмен може просити перерву (тайм-аут) на 15 секунд під час кожного раунду.

3. Умови проведення старту:

1) стартові команди під час кваліфікації: "На старт", "Увага". Спортсмен має стартувати не пізніше п'яти секунд після команди "Увага", інакше йому зараховується фальстарт. Два фальстарти поспіль призведуть до дискваліфікації спортсмена.

Після команди "Увага" передня нога спортсмена повинна бути в межах стартової зони, і жодна її частина, включаючи колеса, не повинна торкатися стартової та допоміжної ліній. Частини ноги, що позаду, можуть торкатися допоміжної лінії. Як роликові ковзани, так і їх частини повинні торкатися поверхні майданчику. Після того, як передня нога спортсмена залишила межі стартової зони, її не можна повністю повертати всередину цієї зони, а також частково чи повністю розміщувати за допоміжною лінією. Коливання тіла спортсмена дозволені. Відлік часу починається з моменту, коли будь-яка частина тіла спортсмена перетинає стартову лінію;

2) стартові команди під час фінального етапу:

"На старт" – спортсмени мають приготуватися і прийняти стартові стійки протягом трьох секунд, інакше буде зарахований фальстарт;

"Завмерти" – рухи або коливання корпусу не дозволяються після команди, інакше порушнику буде зарахований фальстарт;

стартовий сигнал – спортсмени мають чекати сигналу для початку руху. Стартовий рух тіла до стартового сигналу вважається фальстартом;

3) дії спортсмена на старті:

під час кваліфікації одна нога спортсмена має бути всередині стартової зони і ніяка частина роликового ковзана, включаючи колеса, не може торкатися обох ліній. Друга нога може торкатися допоміжної лінії. Обидва роликові ковзани мають торкатися поверхні майданчика (Додаток 34);

під час фінального етапу передня нога повинна бути позаду стартової лінії, і жодна її частина, включаючи колеса, не повинна торкатися стартової лінії. Обидва роликові ковзани або їх частини повинні торкатися поверхні майданчика та не повинні котитися. Жодне колесо не повинно перетинати стартову лінію;

перший рух роликового ковзана вперед має перетнути стартову лінію. Розгойдування корпусу дозволено;

4) дії спортсмена на доріжці:

виїзд спортсмена на доріжку із конусами відбувається в момент перетину лінії, що проходить (перпендикулярно) через передній край першого конуса. Вона означає завершення розгону і перехід до слаломного проїзду доріжкою;

спортсмен має перетнути лінію першого конуса на одній нозі. Допускається підйом на одне колесо під час заїзду, це не призводить до присудження штрафних балів;

5) дії спортсмена на фінішній лінії:

спортсмен має перетнути фінішну лінію на опорній нозі, що торкається поверхні майданчику як мінімум одним колесом. Фінішний час спортсмена фіксується в момент перетину фінішної лінії першим колесом, що торкається

поверхні майданчику.

4. Оцінка штрафу:

1) штраф на старті:

якщо спортсмен не завмер протягом трьох секунд після команди "На старт", він отримує фальстарт.

Після команди "Завмерти" забороняється будь-який рух корпусом та ногами, інакше оголошується фальстарт.

Стартовий рух тіла до стартового сигналу призводить до фальстарту.

Дозволено до одного фальстарту за раунд на одного спортсмена. Якщо спортсмен здійснює два фальстарту протягом одного раунду, він буде дискваліфікований з поточного заїзду. Після третього фальстарту в цьому раунді він буде дискваліфікований з усього раунду.

Приклад 1: спортсмен робить один фальстарт у першому заїзді та другий фальстарт у другому заїзді. Таким чином, його дискваліфікують з другого заїзду.

Приклад 2: спортсмен робить один фальстарт у чвертьфіналі. Це не переноситься на півфінал. Тому спортсмену все ще дозволено один фальстарт у півфіналі.

2) штрафи на першому конусі:

якщо спортсмен перетнув лінію першого конусу не на одній нозі, конус вважається пропущеним та призводить до нарахування штрафу за перший конус.

якщо спортсмен перетинає лінію другого конусу не на одній нозі, заїзд залишається без результату та час не фіксується;

3) штраф за слалом:

якщо спортсмен змінює опорну ногу або торкається поверхні другою ногою до перетину фінішної лінії, заїзд залишається без результату, час не фіксується;

3) штраф на фініші:

якщо фінішна лінія перетинається не опорною ногою, заїзд залишається

без результату, час не фіксується.

Забороняється перестрибувати через фінішну лінію. У цьому випадку заїзд залишається без результату, час не фіксується. Допускається стрибок між останнім конусом і фінішною лінією, якщо спортсмен приземлився до фінішної лінії;

5) штраф за конуси:

штраф за кожен пропущений і збитий конус складає 0,2 секунди, що додаються до фінішного часу спортсмена.

Зрушений з місця конус, центр позначки якого стало видно, вважається збитим і збільшує час спортсмена на 0,2 секунди.

За зрушені з місця конуси, центр позначки яких не видно, штраф не нараховується.

В особливому випадку, коли зрушений з місця конус повертається на місце, закривши центр, штраф не нараховується.

Коли один збитий конус збиває інший, штраф 0,2 секунди нараховується за кожен збитий конус. Якщо спортсмен зрушив конус, йому нараховується штраф +0,2 секунди; якщо збитий спортсменом конус збиває з позначки інший конус, нараховується штраф +0,4 секунди (+0,2 секунди за кожен збитий конус).

Якщо число штрафних конусів перевищило чотири, заїзд без результату, час не фіксується. У неофіційних місцевих чи клубних змаганнях число штрафних конусів, що приводить до дискваліфікації спроби, може бути визначено окремо за рішенням головного судді.

Конус, зміщений внаслідок непрямої дії спортсмена, вважається збитим.

5. Розподіл місць:

1) рейтинг після етапу кваліфікації за часом:

підсумковий кваліфікаційний рейтинг базується на кращому з двох спроб часу спортсмена.

Якщо кращі результати спортсменів збігаються (є однаковими), порівнюється час їх другої спроби. Якщо результати другої спроби також збігаються, порівнюється рейтинг УФРС спортсменів зі швидкісного слалому.

Якщо рейтингу немає, підкидається монета;

2) розподіл місць на фінальному етапі:

місця перше і друге розігруються між спортсменами, які досягли фіналу.

Місця визначаються за результатом фіналу.

Місця третє і четверте розігруються між тими, хто програв у півфіналах.

Місця визначаються за результатом малого фіналу.

Місця з п'ятого по восьме розподіляються між тими, хто програв у забігах чвертьфіналу на підставі кращих результатів кваліфікації.

Місця з дев'ятого по 16 розподіляються між тими, хто програв у забігах однієї восьмої фіналу на підставі кращих результатів кваліфікації.

І так далі.

У таблиці підсумкових результатів у фіналістів має бути показаний не тільки кращий кваліфікаційний час, а й найкращий час у фіналах. У спортсменів, які не пройшли кваліфікацію, вказується тільки кращий кваліфікаційний час.

9. Батл слалом

1. Майданчик для змагань.

Майданчик для батл слалому такий же як і для класичного слалому (Додаток 24).

2. Вимоги до проведення змагань.

Змагання батл слалому – імпровізація з виконання трюків, коли спортсмени змагаються в групах з трьох або чотирьох учасників та мають декілька спроб демонстрації виступу з метою перевершення суперників групи у техніці. Музичний супровід для виступів спортсменів надається виключно організаторами змагань. Спортсменам надавати музику не дозволяється.

Найкращі два спортсмени з кожної групи переходять у наступний раунд. Розподіл місць виконується шляхом прямого порівняння виступів учасників:

1) розподіл учасників на групи:

спортсмени вносяться до списку учасників згідно з їх місцем у рейтингу УФРС з фристайлу. Спортсмени, які не мають рейтингу, в кінці списку

учасників у довільному порядку.

Кількість груп залежить від кількості учасників та формуються наступним чином: 6-8 учасників розподіляють на дві групи, 9-12 учасників – на три групи, 12-16 учасників – на чотири групи, 18-23 учасники – на шість груп, 24-32 учасники – на вісім груп і так далі.

У випадку, якщо кількість зареєстрованих учасників не дозволяє сформувати групи у три чи чотири спортсмени або з метою скорочення часу змагань, за рішенням головного судді, допускається проведення першого кваліфікаційного раунду з розподілом на групи з п'яти спортсменів.

У випадку, якщо спортсмен відмовляється від участі у змаганні після того, як групи сформовано та затверджено головним суддею, перегруповання спортсменів не допускається. Якщо спортсмен відмовляється від участі у змаганні без поважних причин (стан здоров'я), він може бути покараний: дискваліфікація на цих змаганнях за рішенням головного судді або дискваліфікація на наступні змагання, втрата балів для рейтингу УФРС за рішенням ТКФ УФРС;

2) кількість учасників впливає на кількість раундів, які відбуваються для визначення переможців змагань.

Формування груп учасників та раундів змагання за участі 24 спортсменів наведено у Додатку 35.

Формування груп учасників та раундів змагання за участі 32 спортсменів наведено у Додатку 36;

3) спортсмени у групі мають однакову кількість спроб і виступають за чергою. Кожна спроба триває 30 секунд. Відлік часу починається із заїзду на перший конус. Після 30 секунди судді припиняють оцінку виступу спортсмена;

4) кількість спроб виступу спортсмена у групі відрізняється в залежності від раундів:

до чвертьфіналу включно спортсмени можуть мати дві або три спроби за рішенням головного судді;

у півфіналі завжди три спроби для кожного учасника;
у малому фіналі дві спроби та один "Останній трюк";
у фіналі три спроби та один "Останній трюк".

3. Послідовність проведення змагань:

1) учасники першої групи запрошуються на майданчик для розминки (1-5 хвилини). Суддя-інформатор представляє спортсменів та оголошує порядок виступу у групі. Перед кожною спробою спортсмени мають чекати сигналу судді-інформатора для початку виступу;

2) під час виступу спортсмени можуть робити різні трюки та рухи. Заїжджати на всі доріжки та перетинати всі інтервали між конусами не обов'язково. До розгляду судді беруть виступи групи лише у даному раунді. Виступи у попередніх раундах не враховуються. Якщо час не відображається на табло, суддя-інформатор має повідомляти учасників щодо залишку часу: 20, 10, 5 секунд;

3) після завершення виступів у групі спортсмени мають очікувати оголошення результатів у зоні очікування. Поки судді обговорюють виступ, суддя-інформатор запрошує для розминки наступну групу. Коли обговорення закінчено, суддя-інформатор зупиняє розминку і оголошує результат виступу попередньої групи у наступному порядку: перше місце, четверте місце, друге місце та третє місце. Перші два спортсмени з групи переходять у наступний раунд змагань, інші вибувають;

4) у фінальному раунді найкращі два спортсмени, визначені у кожному півфіналі виходять у фінал і змагаються за місця з першого по четверте. Інші змагаються за місця з п'ятого по восьме у малому фіналі.

Лише у фіналі спортсменам надається можливість обрати послідовність виступів згідно з правилом: найкращий за дійсним рейтингом УФРС спортсмен обирає першим одну з чотирьох позицій старту (1, 2, 3 або 4). Наступний за рейтингом спортсмен робить вибір з трьох позицій, що залишилися. Третьому за рейтингом спортсмену залишається вибір з двох позицій, четвертому спортсмену – остання позиція.

4. Найкращий трюк та Останній трюк:

1) найкращий трюк спортсмени можуть виконувати за рішенням головного судді під час будь-якого раунду, у разі рівності виступів учасників групи. Найкращий трюк є демонстрацією лише одного трюку, який може бути повторено максимальну кількість разів.

Остаточне рішення щодо розподілу місць у групі судді приймають виключно на основі виконання найкращих трюків. Все, що було виконано відповідними учасниками до цього, до уваги не береться;

2) порядок проведення найкращого трюку:

головний суддя випадковим чином визначає головного учасника, який на свій розсуд визначає послідовність старту учасників;

кожен учасник має максимум дві послідовні спроби тривалістю не більше 30 секунд. Якщо перша спроба триває більше 10 секунд, спортсмен втрачає право другої спроби. До уваги береться лише найкраща спроба;

після того, як найкращі трюки продемонстровані, суддя-інформатор дає мікрофон суддям за суддівським столом, які за чергою оголошують індивідуальне рішення. Спортсмен, який отримав найбільшу кількість голосів стає переможцем найкращого трюку;

3) останній трюк є додатковим виступом всіх спортсменів групи у фінальному раунді (фінал та малий фінал). Останній трюк є демонстрацією лише одного трюку, який може бути повторено максимальну кількість разів.

Остаточне рішення щодо розподілу місць у групі судді приймають за результатами всіх спроб та результатів останнього трюку;

5) порядок виступів спортсменів для виконання останнього трюку той самий, що був в ході виконання спроб у фінальному раунді. Кожен учасник має максимум дві послідовні спроби тривалістю не більше 30 секунд. Якщо перша спроба тривала більше 10 секунд, спортсмен втрачає право другої спроби. До уваги береться лише найкраща спроба.

5. Групи трюків такі ж як у класичному слаломі відповідно до пункту 3 глави 6 цього розділу.

6. Вимоги до оцінювання результатів:

1) виконання спортсменом усіх груп трюків не є обов'язковим. Судді порівнюють якість, довжину, швидкість, чіткість виконання трюків та їх різноманітність;

2) судді не зараховують "спроби" виконання трюків і переходів у якості повноцінних трюків, змазаних трюків та не враховують спроби, якщо трюк було однозначно провалено. Трюки можуть бути виконані на будь-якій кількості конусів, але для підтвердження суддею виконання трюку без жодних штрафів, трюк має виконуватись на чотирьох конусах (або три обертання);

3) жодні оцінки за виступи спортсменів в рамках однієї групи не виставляються. Порівняння виконується безпосередньо шляхом обговорення виступів спортсменів суддями, які приймають загальне рішення. Рішення суддів базується на технічних критеріях:

а) кількість та якість. Складність трюку оцінюється, виходячи з кількості повторень, якості виконання та контролю спортсмена над трюком від початку до кінця його виконання. Трюк, який було виконано на меншу кількість конусів але з більш майстерним виходом матиме перевагу над більш довгим трюком, в момент виходу з якого спортсмен падає. Довжина трюку обов'язково приймається до уваги для порівняння. Трюк вважається виконаним на доріжці, якщо колесо перетинає лінії паралельні краям конусів;

б) безперервність виконання трюків. Трюки з якісним заходом та виходом, плавними переходами між різними ділянками доріжок;

в) різноманітність трюків. Виконання широкого набору різноманітних трюків демонструє кращі технічні досягнення ніж концентрація на одній групі трюків;

г) робота ніг та переходи. Об'єднання трюків з якісною роботою ніг демонструє кращі технічні досягнення ніж виконання самого трюку без майстерної роботи ніг або якісного виходу. Складність роботи ніг приймається до уваги.

7. Оцінка штрафу:

1) у батл слаломі немає штрафів за провалені трюки, збиті конуси, втрату рівноваги або падіння. Ці недоліки знижують технічний рівень виступу;

2) штраф за збиті або пропущені конуси:

збиті або пропущені під час виконання трюків конуси зменшують довжину трюку (не враховуються). Якщо під час трюку було збито два конуси з восьми, він сприймається суддями як трюк, виконаний на шість конусів;

трюк, виконаний на місці вже збитих конусів не зараховується;

3) штраф за падіння – у випадку падіння трюк зараховується тільки до того місця, де спортсмен втратив рівновагу;

4) штраф за повторення:

якщо один і той самий трюк виконується декілька разів в одному раунді, лише краща спроба його виконання буде прийнята до уваги.

Повторення одного трюку або схожих трюків в одному раунді знижує різноманітність трюків спортсмена.

8. Розподіл місць:

1) розподіл місць у кожній групі виконується відповідно до колективного рішення суддів, якщо:

усі судді одноголосні, рішення приймається без подальшого обговорення та одразу ж оголошується суддею-інформатором;

мають місце розбіжності, судді у процесі обговорення намагаються прийти до спільної думки;

суддям не вдалося прийти до спільної думки, перемагає більшість (два проти одного), що зазначається суддею-інформатором під час оголошення результату;

судді не можуть обрати між двох спортсменів, вони можуть оголосити виконання "Найкращого трюку";

2) остаточний розподіл місць після закінчення змагання:

місця з першого по четверте дістаються спортсменам, які пройшли у фінал та визначаються за результатом фіналу;

місця з п'ятого по восьме розігруються між тими, хто програв

у півфіналах. Ці місця визначаються за результатом малого фіналу;

чотири спортсмени, які посіли треті місця у групах чвертьфіналу, посідають загальне дев'яте місце;

чотири спортсмени, які посіли четверті місця у групах чвертьфіналу, посідають загальне 13 місце;

всі спортсмени, які посіли треті місця у групах першого кваліфікаційного раунду, посідають 17 місце;

всі спортсмени, які посіли четверті місця у групах першого кваліфікаційного раунду, посідають 25 місце.

10. Слайди

1. Майданчик для змагань:

1) поверхня майданчика має бути рівною та гладкою, без вм'ятин та горбів.

Мінімальні розміри майданчика для слайдів: довжина 40 метрів та ширина п'ять метрів. За рішенням головного судді та погодженням із ТКФ УФРС ширина та довжина майданчика може бути зменшена;

2) розмітка майданчика для змагань (Додаток 37), виконується:

довжина ділянки розгону може бути від 15 метрів до 20 метрів від стартової лінії і до слайдової зони;

довжина слайдової зони дорівнює бути від 15 метрів до 20 метрів і вона з обох боків майданчика позначається конусами з інтервалом в один метр.

Суддівські столи знаходяться навпроти зони слайдів щонайменше на відстані одного метру від неї.

2. Вимоги до проведення змагань:

1) спортсмени змагаються в групах з трьох чи чотирьох учасників та мають декілька спроб демонстрації трюку – слайду з метою перевернення суперників групи у техніці. Найкращі два спортсмени з кожної групи переходять до наступного раунду. Розподілення місць виконується шляхом прямого порівняння виступів учасників. Всі спортсмени під час змагань зобов'язані використовувати захисне спорядження особливо шоломи;

2) розподіл учасників на групи відбувається як у батл слаломі;

3) спортсмени у групі мають однакову кількість спроб та виступають за чергою. Кількість спроб у групі відрізняється в залежності від раундів:

до фінального раунду кожному учаснику надається чотири спроби;

у фінальному раунді – п'ять спроб для кожного учасника.

3. Послідовність проведення змагань:

1) учасники першої групи запрошуються на майданчик для розминки (1-5 хвилин). Суддя-інформатор представляє спортсменів та оголошує порядок виступу у групі. Перед кожною спробою спортсмени мають чекати сигнал судді-інформатора для початку виступу;

2) під час виступу спортсмени можуть виконувати один слайд або комбінацію слайдів. Жодні обмеження відсутні.

У залік беруться три найкращі спроби з чотирьох. У фіналі для кожного учасника враховуються чотири найкращі спроби з п'яти, виступи у попередніх раундах не враховуються. Відкинутий слайд враховується у випадку нічиєї.

Зараховуються лише ті слайди, які було виконано в слайдовій зоні. Якщо слайд розпочався раніше, зараховується лише його частина, яка потрапила у слайдову зону. Слайд, що вийшов за межі слайдової зони, вважається незавершеним, за нього спортсмену може бути нараховано штраф – зараховується лише частина слайду, що потрапила у слайдову зону і нараховується нижча оцінка. Спортсмени, які не можуть повністю зупинитися в слайдовій зоні, вважатимуться такими, що виконали неповний слайд. Судді оштрафують їх та присудять їм нижчу оцінку за цю спробу;

6) після завершення виступів у групі спортсмени мають очікувати оголошення результатів у зоні очікування. Суддя-інформатор запрошує для розминки наступну групу та зупиняє розминку і оголошує результат виступу попередньої групи у наступному порядку: перше місце, четверте місце, друге місце та третє місце. Перші два спортсмени з групи переходять у наступний раунд змагань, інші вибувають;

4) у фінальному раунді найкращі два спортсмени, визначені у кожному

півфіналі, виходять у фінал і змагаються за місця з першого по четверте. Інші змагаються за місця з п'ятого по восьме у малому фіналі.

Лише у фіналі спортсменам надається можливість обрати послідовність виступів згідно з правилом: найкращий за рейтингом УФРС спортсмен обирає першим одну з чотирьох позицій старту (1, 2, 3 або 4). Наступний за рейтингом спортсмен робить вибір з трьох позицій, що залишилися. Третьому за рейтингом залишається вибір з двох позицій, четвертому спортсмену – остання позиція.

4. Найкращий слайд:

1) під час будь-якого раунду у разі рівності виступів спортсменів, судді можуть додатково викликати цих спортсменів для виконання найкращого слайду. Найкращий слайд є демонстрацією одного слайду або комбінації слайдів. Остаточне рішення щодо розподілу місць у групі судді приймають виключно на основі виконання найкращих слайдів. Все, що було виконано відповідними учасниками до цього, до уваги не береться;

2) порядок проведення найкращого слайду:

головний суддя випадковим чином визначає головного учасника, який на свій розсуд визначає послідовність старту учасників;

кожен учасник найкращого слайду має максимум дві послідовні спроби. До уваги береться лише найкраща спроба;

після того, як найкращі слайди були продемонстровані всіма учасниками групи, суддя-інформатор дає мікрофон суддям за суддівським столом, які за чергою оголошують індивідуальне рішення. Спортсмен, який отримав найбільшу кількість голосів, стає переможцем найкращого слайду.

5. Вимоги до оцінювання результатів:

1) жодні оцінки за виступи спортсменів в рамках однієї групи не виставляються. Порівняння виконується безпосередньо шляхом обговорення виступів спортсменів суддями, які приймають загальне рішення;

2) рішення суддів базується відповідно до технічних критеріїв:

а) складність. Основним критерієм ранжування спортсменів є складність

успішно виконаних трюків. Відносна складність кожного типу трюку в межах кожної родини трюків описана в Додатку 38. Складність трюку враховується разом з іншими критеріями, зазначеними нижче;

б) довжина та якість. Складність слайду оцінюється, виходячи з його довжини, якості виконання, а також контролю спортсмена над слайдом від початку до кінця його виконання. Більш короткий але чистий слайд матиме перевагу над більш довгим слайдом, в разі виходу з якого спортсмен впав.

Мінімальна довжина одного слайду становить два метри. Однак, оскільки базова складність слайду встановлена на рівні чотири метри, коротші слайди отримуватимуть нижчу оцінку.

Комбінація слайдів (комбо-слайд) складається з двох або більше окремих слайдів, об'єднаних (з переходами) в один слайд. В комбо-слайдах мінімальна довжина кожного окремого слайду складає два метри, а відстань переходу не може перевищувати одного метру;

в) безперервність та текучість. Слайд має чіткий захід та вихід (зупинку), а також плавні переходи між окремими слайдами (у випадку комбо-слайдів);

г) контроль корпусу, що забезпечує майстерний баланс верхньої половини тіла;

д) різноманітність слайдів. Виконання широкого набору слайдів з різних груп, демонструє більш повні технічні досягнення, ніж концентрація на одній групі слайдів. Спортсмени мають продемонструвати слайди щонайменше з двох груп.

6. Оцінка штрафу:

1) у випадку зриву слайду (з падінням або без) слайд не зараховується;
2) якщо одна або дві руки спортсмена торкаються підлоги, слайд не зараховується;

3) якщо спортсмен торкається підлоги однією рукою, слайд зараховується із заниженням техніки виконання;

4) якщо впродовж одного раунду спортсмен повторює один і той самий слайд, до розгляду приймається лише найкращий варіант цього слайду.

7. Розподіл місць.

Розподіл місць у змаганнях зі слайдів відбувається як у батл слаломі відповідно до пункту 8 глави 9 цього розділу.

11. Стрибки у висоту

1. Майданчик для змагань:

- 1) мінімальні розміри майданчика для стрибків: довжина 15 м та ширина п'ять метрів. Розмітка майданчику виконується відповідно до Додатку 39;
- 2) мінімальний набір обладнання майданчика для стрибків у висоту складається з двох стійок із нанесеними на них поділками для визначення висоти (від 0,4 м до 1,7 м) та планки довжиною три метри. Рекомендовано мати у запасі запасні планки для заміни у разі необхідності.

2. Вимоги до проведення змагання:

- 1) спортсменам надається кілька спроб для стрибка через планку настільки можливо високо. Порядок виступів спортсменів визначається зворотнім порядком дійсного рейтингу УФРС;
- 2) учасники змагань зі стрибків у висоту зобов'язані використовувати засоби захисту для зап'ясть. Використання шолому, захисту для ліктів та колін для кадетів та дітей обов'язкове, старшим віковим категоріям рекомендовано;
- 3) стартова висота для чоловіків та жінок різна. Головний суддя визначає її, враховуючи вікову категорію учасників та результати попередніх змагань:
 жінки: ...70 см / 80 см / 90 см / 95 см / 100 см / 105 см / 110 см тощо;
 чоловіки: ...90 см / 100 см / 110 см / 115 см / 120 см / 125 см / 130 см тощо.
- 4) за рішенням головного судді спортсменам надається дві або три спроби для успішного взяття висоти і переходу у наступний раунд з більшим показником висоти. Учасник може прийняти рішення пропустити висоту, окрім стартової висоти, і перейти до наступного раунду;

5) якщо учасник провалює останню спробу, він вибуває зі змагань;

6) коли залишається лише три учасники – раунд вважається фінальним. У фіналі спортсмени самі обирають наступну висоту. Якщо фіналісти не можуть дійти згоди, встановлюється найменша із запропонованих висот.

Найменший крок збільшення висоти складає два сантиметри.

3. Зарахування стрибків:

1) якщо після стрибка планка впала, або учасник проїхав під нею стрибок не зараховується;

2) якщо учасник перестрибує через планку і приземлився без падіння, не торкаючись підлоги рукою, коліном або іншою частиною тіла, стрибок вважається успішним. Після цього учасник має перетнути фінішну лінію для зарахування спроби;

3) якщо після перетину фінішної лінії учасник падає, результат зараховується. Якщо падіння сталося до перетину фінішної лінії, стрибок не зараховується.

4. Провалена спроба;

1) якщо учасник без серйозних причин затягує спробу, він втрачає право на її виконання, спроба вважається проваленою. Судді оцінюють ситуацію і вирішують, наскільки зволікання є виправданим. Офіційно відповідальний за старт суддя повідомляє учасника щодо готовності для виконання спроби, з цього моменту починається відлік часу, відведеного на стрибок;

2) якщо після того, як закінчиться відведений на стрибок час, учасник приймає рішення пропустити висоту, його спроба вважається проваленою. Додатковий час не надається. Якщо спортсмен розпочав розгін до закінчення відведеного часу, його спроба зараховується.

5. Розподіл місць:

1) розподіл місць відбувається в залежності від найвищої взятої висоти спортсменом. У разі рівності місць, визначення переможця для першого - третього місця відбувається:

спортсмен з найменшою кількістю спроб на висоті, на якій трапилася рівність місць, отримує більш високе місце;

якщо рівність зберігається, спортсмен з найменшою загальною кількістю спроб отримує більш високе місце;

якщо рівність зберігається, спортсмен з першим невдалим стрибком на

вищій висоті отримує більш високе місце;

якщо рівність зберігається, спортсмени виконують додатковий стрибок (перестрибка). Початкова висота повинна бути на два сантиметри вищою за найвищу планку, яку успішно подолано. Кожен спортсмен має три спроби. У разі, коли в одній спробі один спортсмен виконує якісний стрибок, а інший провалює спробу, спроби більше не надаються, більш високе місце отримує спортсмен, що виконав якісний стрибок. У разі взяття висоти спортсменами, планка піднімається на два сантиметри. Якщо спортсмени не подолали висоту, планка знижується на два сантиметри. Перестрибка продовжується поки висота не буде взята лише одним спортсменом. Під час вирішення рівності місць учасники перестрибки не мають права пропускати висоту і мають стрибати кожен раз;

2) для спортсменів від четвертого місця і нижче діють правила:

спортсмен з найменшою кількістю спроб на висоті, на якій трапилася рівність місць, отримує більш високе місце;

якщо рівність зберігається, спортсмен з найменшою загальною кількістю спроб отримує більш високе місце;

якщо рівність зберігається, спортсмен у якого перший невдалий стрибок на вищій висоті отримує більш високе місце;

якщо рівність зберігається, спортсмени посідають одне місце.

VII. Змагання зі скейт-кросу на роликових ковзанах

1. Види програми

Види програми змагань зі скейт-кросу на роликових ковзанах:

особисті змагання;

командні змагання.

2. Загальні вимоги

1. На змаганнях зі скейт-кросу спортсмени мають продемонструвати вміння володіти тілом в ході подолання перешкод на незнайомих трасах різної конфігурації за якомога менший період часу.

2. Змагання поділяються відповідно до кількості учасників та складності траси, на якій вони проходять:

змагання одна зірка;

змагання дві зірки;

змагання три зірки.

3. Початок змагань відбувається після завершення інспекції траси змагань представником ТКС-К УФРС та головним суддею, що дає дозвіл на офіційне відкриття траси та передстартові тренування спортсменам.

Спортсмени обов'язково мають брати участь у передстартових інструктажах щодо безпечного подолання траси з перешкодами. Учасник, який не відвідує інструктаж для спортсменів, може бути дискваліфікований.

4. Всі учасники змагань несуть особисту відповідальність за безпеку, обов'язково перевіряють екіпіровку перед стартом, беруть участь у інструктажах для спортсменів, мають медичний страховий поліс.

5. У разі великої кількості учасників змагань вони відбуваються:

перший день – інструктаж та тренування спортсменів, кваліфікація спортсменів особистих змагань всіх вікових категорій, командні змагання;

другий день – фінальна частина змагань: інструктаж та тренування спортсменів, що були кваліфіковані, відбіркові раунди до фіналу 1/8, 1/4, 1/2 та фінал.

У випадку невеликої кількості учасників змагання проводяться в один день. В такому разі командні змагання можуть не проводитись.

3. Вікові категорії спортсменів

1. Вікові категорії у дисципліні скейт-крос на роликових ковзанах:

діти В (хлопці та дівчата) – 5 – 6 років;

діти А (хлопці та дівчата) – 7 – 8 років;

молодші юнаки (юнаки та дівчата) – 9 – 10 років;

юнаки (юнаки та дівчата) – 11 – 12 років;

кадети (юнаки та дівчата) – 13 – 15 років;

юніори (юніори та юніорки) – 16 – 18 років;

дорослі (чоловіки та жінки) – 19 років та старші.

Вік спортсменів визначається за роком народження (без врахування дати народження) в рік проведення змагань.

Спортсмени, яким в рік проведення чемпіонату світу виповнюється 15 років, допускаються до участі у віковій категорії юніори.

Спортсменам віком до 18 років дозволяється брати участь у змаганнях за наявності письмової згоди одного з батьків/опікунів.

2. Спортсмени кожної вікової категорії змагаються тільки між собою.

3. Організатор змагань, за необхідності та з погодженням ТКС-К УФРС, може об'єднувати дві сусідні вікові категорії для виконання умови проведення змагань: мінімальної кількості учасників у віковій категорії відповідно до Положення змагань. У такому випадку першість визначається лише у старшій віковій категорії.

4. Екіпірування спортсменів

Екіпірування спортсменів має складатися з роликових ковзанів, шоломів, наколінників, налокітників, рукавичок (захист на зап'ястя рук), накладок на вразливі зони тіла, захист на спину. Спортсмен особисто дбає щодо екіпіровки у відповідності до найвищих критеріїв безпеки та її робочого стану.

Організатори змагань відповідно до складності траси та розмірів перешкод, можуть підвищувати чи послаблювати вимоги до наявності деяких засобів захисту.

1. Уніформа для змагань у спортсменів однієї команди має бути однієї моделі. Під час нагородження спортсмени мають одягати спортивні костюми команди. На п'єдестал піднімаються без головного убору та сонцезахисних окулярів.

2. Роликові ковзани складаються з черевиків та роликової платформи, конструкція яких не має завдати шкоди іншим учасникам. Черевики мають бути укріплені в місці знаходження надп'яtkово-гомiлкового суглобу для мінімізації травми. Роликова платформа складається з металевої рами та коліс. Рами мають бути міцно прикріплені до черевика, а їх вісі – не виступати з-під

коліс.

Роликові ковзани з гальмами на змаганнях заборонені.

Максимальний діаметр колеса відповідно до вікової категорії спортсменів не може перевищувати:

для дорослих та юніорів – 110 мм;

для кадетів – 100 мм;

для молодших юнаків, юнаків, дітей А та В – 90 мм.

3. Обов'язковим захисним спорядженням спортсмена для всіх вікових категорій є жорсткий шолом, що має правильну форму без виступів та сертифікований відповідно до міжнародних стандартів безпеки. Шолом кріпиться на голові спортсмена згідно з інструкціями з техніки безпеки виробника. Дозволяється використання велосипедних (MotoX або Mtb) та хокейних шоломів (Додаток 40).

Заборонено перебувати на трасі змагань без шолому. Учасник, який втрачає шолом в будь-який час забігу на трасі, зобов'язаний зупинитися, надіти шолом і належним чином застебнути підборіддя до продовження забігу.

Якщо спортсмен знімає шолом до кінця забігу, він буде дискваліфікований, отримає нуль очок та останнє місце підсумкового результату гонки. ТКС-К УФРС вирішить його участь у наступному змаганні.

4. Обов'язковим захисним спорядженням спортсмена для всіх вікових категорій: наколінники, налокітники, рукавички (Додаток 40).

Знімати рукавички забороняється. Без обов'язкового захисного спорядження спортсмен до старту не допускається.

5. Рекомендоване захисне спорядження спортсмена, особливо для молодших вікових категорій: захисний щиток для плечей, грудної клітки та спини, захисний щиток спини, захист тазостегнових суглобів, накладки на гомілки, захист для щелепи (капа) (Додаток 41).

6. Номери для змагань використовуються для ідентифікації спортсменів на змаганнях. Отримують їх під час проходження реєстрації. Обов'язкова наявність номерів на шоломі протягом всіх змагань. Під час фінальних етапів

організатори надають нагрудники учасникам. У разі зазначення на нагрудниках спонсорів приховувати їх логотипи забороняється.

7. Забороняється використання іншого екіпірування, а також радіопередавальних пристроїв, мікрофонів та навушників.

8. Дозволяється використання годинників, обладнаних монітором серцевого ритму.

9. Суддя має право просити спортсмена зняти будь-який предмет екіпірування, що на його обґрунтовану думку може становити небезпеку для нього чи інших спортсменів. Заборонено кататись з гіпсом, синтетичним гіпсом або будь-яким твердим предметом, що фіксує травмовану кінцівку.

5. Склад суддівської колегії змагань

1. До складу суддівської колегії змагань відповідно до специфіки скейт-кросу на роликових ковзанах крім посад, зазначених у пункті 2 глави 6 розділу II, входять:

суддя-стартер;

помічник судді-стартера;

судді на трасі змагань;

судді на фініші.

2. Максимальна кількість членів суддівської колегії залежно від складності траси змагань та тривалості їх проведення не може перевищувати 15 осіб.

3. Усі судді одягаються в однакову форму та мають картку ідентифікації (бейдж).

4. Суддя-стартер контролює події на старті.

Обов'язки судді-стартера:

1) стежить за тим, щоб роликові ковзани спортсменів були за лінією старту;

2) надає сигнал старту після згоди головного судді;

3) сигналізує щодо фальстартів та повертає спортсменів до лінії старту;

4) визначає правильність старту і вирішує питання, що виникають на старті, маючи виключне право приймати остаточне рішення.

5. Помічник судді-стартера співпрацює та підпорядковується судді-стартеру.

Обов'язки помічника судді-стартера:

1) збирає спортсменів перед початком кожного забігу та надає їм передстартові інструкції;

2) перевіряє екіпіровку спортсменів, наявність шолома та правильність кріплення стартових номерів, розмір коліс, та відповідність кольору нагрудника;

3) оголошує спортсменам, коли вони мають бути на старті забігу, в якому беруть участь;

4) перевіряє, щоб ніхто зі спортсменів не мав доступу до траси змагань без дозволу головного судді;

5) запрошує спортсменів на старт та слідкує за їх розміщенням на лінії старту;

6) надає дозвіл спортсменам вийти на трасу змагань за розпорядженням головного судді.

6. Судді на трасі змагань поділяються відповідно до розміщення вздовж траси:

судді на прямих відрізках траси;

судді на поворотах.

Обов'язки судді на трасі змагань:

1) контролює хід забігу відповідно до свого розташування вздовж траси;

2) веде відеозапис під час проведення забігів;

3) негайно повідомляє головного суддю щодо порушення Правил, що трапляються під час забігу, надаючи відеозапис.

7. Судді на фініші визначають порядок перетину спортсменами фінішної лінії та фіксують падіння спортсменів на фінішній лінії. Фінішний результат фіксується за першим колесом роликів ковзанів, що перетнуло лінію фінішу торкаючись поверхні траси змагань.

6. Передстартові тренування

Передстартові тренування є частиною змагання та проводяться перед кожним видом програми в день змагань, відповідно до програми змагань.

Головний суддя, з метою забезпечення максимально можливих стандартів безпеки та якості тренувань, розподіляє учасників змагань на групи, враховуючи розмір траси змагань, кількість та стать учасників. Передстартові тренування відбуваються під наглядом суддів траси змагань.

Кожен спортсмен несе особисту відповідальність за участь у передстартових тренуваннях та апробацію траси змагань. Якщо спортсмен пропускає призначений йому час для передстартового тренування, його не допускають до іншої групи спортсменів.

Якщо під час передстартового тренування спортсменів буде виявлено, що учасник не в змозі безпечно долати трасу змагань та має недостатній рівень навичок катання, суддівська колегія має право заборонити спортсмену брати участь у змаганнях задля безпеки його та інших учасників змагань.

7. Особисті змагання

1. Кваліфікація.

Кваліфікація проводиться для визначення кращих спортсменів, які братимуть участь у фінальній частині змагань. Головний суддя визначає кількість спортсменів (мінімум вісім або число кратне восьми), які будуть кваліфікованими, відповідно до кількості учасників змагань та оголошує це до старту.

У разі дискваліфікації спортсмена під час кваліфікації він не може брати участь у фінальній частині змагань.

1) Формати кваліфікації:

на час (тайм-тріал) – кожен спортсмен виконує одну або дві спроби індивідуального забігу. Відлік часу починається у момент перетину спортсменом лінії старту та зупиняється, коли спортсмен перетнув фінішну лінію. Час фіксується за допомогою автоматичного хронометражу. Порядок старту першої спроби визначається згідно з рейтингом УФРС у зворотному

напрямку (кращий за рейтингом спортсмен йде останнім) або стартових номерів, у разі відсутності рейтингу УФРС. Порядок старту другої спроби згідно результатів першої спроби у зворотному напрямку. Спортсмен, який не стартував, не закінчив забіг або був дискваліфікованим під час першої спроби може брати участь у забігу другої спроби;

система "Він Пул" (Win Pool) – спортсмени розподіляються на групи по чотири або три особи та виконують групові забіги у декілька раундів. Головний суддя визначає кількість спортсменів в групах та кількість раундів кваліфікації, враховуючи кількість учасників та трасу змагань. Дане рішення надається всім представникам команд та оголошується суддею-інформатором до початку змагань. У першому раунді спортсмени розподіляються на групові забіги методом "змійки" на основі рейтингу УФРС. Спортсмени, які не мають рейтингу, додаються випадковим чином у кінець списку перед розподілом. В наступних раундах розподіл на групові забіги відбувається за результатами попереднього раунду: перший отримує нагрудник червоний, другий – жовтий, третій – зелений, четвертий та ті, які не стартували, не фінішували чи були дискваліфіковані в попередньому раунді – синій. У групових забігах наступного раунду не мають бути спортсмени з однаковими за кольором нагрудниками.

2) Рейтингова таблиця кваліфікації.

В разі кваліфікації по часу до рейтингової таблиці враховується кращий результат забігів. У разі однакового результату у двох та більше спортсменів, пріоритет має результат другої спроби. Якщо однакові результати залишаються, пріоритет має кращий результат рейтингу УФРС. Якщо однакові результати залишаються, пріоритет має перша спроба і спортсмени розміщуються в алфавітному порядку. У разі скасування кваліфікації за будь-якої причини за рішенням головного судді, стартові протоколи відбіркових раундів до фіналу формуються на основі рейтингу УФРС.

В разі кваліфікації за системою "Він Пул" до рейтингової таблиці враховується сума отриманих спортсменом балів у всіх раундах. За порядком

фінішу у забігу спортсменам надаються бали: першому – дев'ять балів, другому – сім балів, третьому – чотири бали, четвертому та тим, які не стартували, не фінішували чи були дискваліфіковані – один бал. У разі однакового результату у двох та більше спортсменів, пріоритет має результат рейтингу УФРС. Якщо спортсмени відсутні у рейтингу УФРС, їх рейтинг визначиться випадковим жеребкуванням або в алфавітному порядку. Виняток для останнього кваліфікаційного місця: якщо декілька спортсменів мають однакову кількість балів, між ними проводиться додатковий забіг для визначення, хто проходить до наступного раунду. Результати цього додаткового забігу змінюють кваліфікаційний рейтинг для цих спортсменів. У разі скасування декількох або всіх кваліфікаційних раундів за будь-якої причини за рішенням головного судді, стартові протоколи відбіркового раунду фінальної частини змагань формуються з урахуванням результатів проведених раундів, в яких взяли участь всі спортсмени, або на основі рейтингу УФРС.

2. Фінальна частина змагань.

Фінальна частина змагань складається з відбіркового раунду до фіналу (1/8, 1/4, 1/2) та фіналу, які проводяться у єдиному форматі з відбором двох кращих спортсменів у забігу кожної групи до наступного раунду.

1) Формування забігів фінальної частини :

в кожному раунді спортсмени для забігів розподіляються на групи із чотирьох осіб;

забіги для першого відбіркового раунду формуються згідно з результатами кваліфікації спортсменів методом серпантину;

забіги наступних раундів формуються відповідно до Додатку 42.

За відповідних обставин програма фінальної частини змагань може бути скорочена. У цьому випадку учасникам буде представлена інша таблиця формування забігів у відповідних раундах з дотриманням формату відбору;

2) кольорові нагрудники надаються організаторами змагань спортсменам кожної групи для першого відбіркового раунду згідно з кваліфікацією, для наступних раундів згідно результатів попереднього раунду

таким чином: першому – червоний, другому – жовтий, третьому – зелений та четвертому – синій.

Якщо спортсмен взяв участь у забігу в нагруднику, колір якого не відповідає його результату, суддя дискваліфікує такого спортсмена з цього раунду змагань;

3) порядок старту у фінальній частині змагань:

спортсмени за чергою викликаються до старту та вибирають стартову позицію (ворота) відповідно до кольору нагрудника: червоний обирає першим, жовтий – другим, зелений – третім, синій займає місце, яке залишилось.

8. Командні змагання

1. Умови участі:

1) команда складається з двох спортсменів однієї статі, що взяли участь у кваліфікації особистих змагань та отримали офіційний результат у вигляді часу кваліфікації або балів у підсумку по системі "Він Пул". У виняткових випадках головний суддя може дозволити спортсмену, який не брав участі у кваліфікації особистих змагань, бути у складі команди. У такому випадку його "кваліфікаційний час" складе 100 секунд або 0 очок по системі "Він Пул" (його команда буде кваліфікована останньою). Спортсмен може брати участь лише у складі однієї команди на змаганнях;

2) у кожній команді є капітан, який забезпечує дотримання вимог суддівської колегії, Правил та положення;

3) всі члени команди мають одягти нагрудники однакового кольору, які надаються організаторами змагань.

2. Кваліфікація.

Кваліфікаційний результат команди визначається сумою офіційного часового або бального результату обох членів команди, який вони отримали у кваліфікації особистих змагань. Команда з найнижчим часом або балом посідає перше місце в кваліфікаційному рейтингу. За рішенням головного судді до фінальної частини командних змагань кваліфікуються вісім або 16 перших команд, відповідно до кількості учасників. Організаторами змагань можуть

бути надані наклейки для шоломів спортсменів з номерами, що відповідають місцю команди у кваліфікації.

3. Фінальна частина змагань.

Фінальна частина змагань складається з відбіркового раунду до фіналу (1/8, 1/4, 1/2) та фіналу, які проводяться у єдиному форматі з відбором однієї кращої команди у забігу кожної групи до наступного раунду. Команда, спортсмен якої закінчує гонку відбіркового раунду останнім, до наступного раунду не проходить. Фінальний раунд включає фінальний забіг за третє і четверте місце та фінальний забіг за перше і друге місце.

1) Формування забігів фінальної частини (Додаток 43):

в кожному раунді команди для забігів розподіляються на групи із двох команд (чотири особи);

забіги для першого відбіркового раунду формуються згідно з результатами кваліфікації команд наступним чином: перше місце змагається з 16 місцем, друге місце із 15 місцем, третє місце із 14 місцем тощо;

забіги наступних раундів формуються відповідно до результатів попереднього раунду за тим же принципом.

2) Кольорові нагрудники надаються організаторами змагань командам (для двох осіб) кожної групи для першого відбіркового раунду згідно з кваліфікацією, для наступних раундів згідно результатів попереднього раунду таким чином: перший – червоний, другий – жовтий.

3) Порядок старту у фінальній частині командних змагань:

команди за чергою викликаються до старту та вибирають стартову позицію (ворота) відповідно до кольору нагрудника: червоний обирають першими, жовтий займають місця, які залишились;

члени команди самостійно вирішують між собою, хто першим із них буде обирати стартову позицію.

9. Правила суддівства змагань

1. Умови старту:

1) перед початком старту забігу спортсмени мають бути присутніми в зоні

виклику за запрошенням судді-інформатора змагань або самостійно за 15 хвилин до старту. У зону виклику спортсмени мають прибути в повній екіпіровці та з наявністю стартового номера і нагрудника у фінальній частині змагань;

2) у змаганнях використовують автоматичну процедуру старту, команди лунають через комп'ютер;

3) для старту спортсменів під час кожного забігу змагань лунають команди: "На старт" та через три секунди "Готуйсь", після чого спортсмен має завмерти.

Після команди "Готуйсь" рандомно протягом одної-трьох секунд звучить звуковий сигнал комп'ютеру, що символізує старт забігу.

4) фальстарт оголошується в наступних випадках:

спортсмен стартує до звукового сигналу комп'ютеру;

спортсмен рухається між командою "Готуйсь" та звуковим сигналом комп'ютеру;

спортсмен самостійно відкриває двері стартових воріт, які оснащені автоматичним відкриттям.

Допускається лише один фальстарт для одного спортсмена в одному забігу.

2. Умови фіксації фінішу:

1) спортсмени мають закінчити забіг, перетинаючи фінішну лінію, принаймні одним колесом роликів ковзанів, торкаючись поверхні траси змагань;

2) у разі падіння спортсмена на фінішній прямій, перестрибування через фінішну лінію чи лінійку хронометра, головний суддя приймає рішення: не зараховувати результат або дискваліфікує із даного забігу;

3) навіть очевидний результат спортсмена має бути підтверджений суддями після перевірки відео щодо можливих помилок на фінішній прямій.

3. Відео-контроль:

1) організатори змагань мають забезпечити відео-контроль на всій

протяжності траси гонок з метою забезпечення можливості суддям виносити рішення з приводу контактів, які сталися під час гонки. Як тільки суддя помітив контакт між двома спортсменами або падіння, яке сталося через контакт, він має переглянути відео і прийняти рішення щодо присудження покарання;

2) жодні скарги та протести на рішення суддів не приймаються, оскільки кожен контакт або падіння перевіряються суддями. Спортсменам дозволено лише повідомляти щодо контактів, які сталися під час гонки, а також запитувати, чи розглянули судді конкретну ситуацію. Спортсмен має залишатися ввічливим і поводитися належним чином під час запитування та повідомлення рішення головного судді;

3) зйомка усієї дистанції або її відповідної частини, яка була використана для суддівства, спортсменам чи їх представникам не надається. Відео від тренерів, членів родини, друзів тощо до уваги не приймаються, якщо судді спеціально цього не просять.

4. Учасник "Щасливчик".

У разі, коли кваліфікований спортсмен не з'являється у зону виклику до старту першого відбіркового раунду фінальної частини змагань, його замінюють на найкращого за рейтингом спортсмена, який не пройшов кваліфікацію – "Щасливчика".

Спортсмен, який не з'явився на старт, посідає перше місце у списку рейтингової таблиці некваліфікованих спортсменів до фінальної частини змагань.

5. Помилки та покарання:

1) усі спортсмени змагаються у гонках чесно, за принципом справедливого суперництва. Спортсменів, які виявляють негативне ставлення до змагань, проявляють агресію до суддів та інших учасників або неспроможні чітко сприймати ці Правила, Положення та розпорядження суддів можуть бути покарані відповідно до рішення суддівської колегії;

2) фальстарт.

Два фальстарту поспіль, які допущені спортсменом в одному й тому ж забігу чи раунді призведуть до дискваліфікації та розміщення на останній позиції в рейтингу цього забігу чи раунду.

Один фальстарт, який допущено спортсменом у випадку самостійного відкриття стартових воріт, які оснащені автоматичним відкриттям, призведе до дискваліфікації та розміщення на останній позиції в рейтингу у забігу чи раунді;

3) якщо спортсмен з будь-яких причин не з'являється на старт у фінальній частині змагань, за виключенням першого відбіркового раунду, він отримує дискваліфікацію у відповідному раунді;

4) порушення інструктажу подолання траси змагань.

Порушення передстартового інструктажу, оголошеного суддями щодо скорочень шляху у відповідних місцях траси змагань, хапання руками будь-яких предметів (огорожі, конусів тощо) під час забігу з метою набрання швидкості спортсменом (виняток може бути зроблено у випадках, коли у спортсменів виникають складності з досягненням верхньої частини рампи) призведе до дискваліфікації у забігу чи раунді;

5) контакт між спортсменами.

Контакт або торкання між спортсменами (утримання, штовхання, удари та цілеспрямовані навмисні перешкоди), в результаті яких суперник сповільнюється, падає або збивається з траєкторії, розцінюється суддями як "навмисний контакт" та призводять до автоматичної дискваліфікації спортсмена, який спричинив такий навмисний контакт.

Невідворотний випадковий контакт, на розсуд суддів, може бути розцінений прийнятним.

Повторні забіги через навмисний контакт не дозволяються. Суддівська колегія на свій розсуд приймає рішення, пов'язані з порушеннями через "навмисний контакт";

6) правило пріоритету в разі контакту.

В разі різких поворотів або шпильок застосовуватиметься правило пріоритету для оцінки контактів під час кожного повороту. Спортсмен, який

лідидує до повороту та обирає собі траєкторію, матиме пріоритет перед наступними спортсменами. Якщо спортсмен, обганяючи лідера, підрізав його траєкторію, створюючи контакт, який призводить до виштовхування з траєкторії або падіння лідера, він буде дискваліфікований.

Правило пріоритету не застосовується, якщо обидва спортсмени перебувають на одному рівні до повороту або якщо неможливо чітко встановити лідера. Остаточне рішення щодо дискваліфікації спортсмена приймає головний суддя згідно з відеоматеріалами, які будуть надані відео-контролерами;

7) командне порушення.

Якщо під час змагань один спортсмен робить помилку (навмисний контакт, створення перешкод, негативна поведінка тощо) з метою допомогти товаришу по команді отримати перевагу для перемоги:

спортсмен, який допустив помилку, дискваліфікується і може бути виключений головним суддею зі змагань;

спортсмен, який отримає перевагу, може бути понижений в рейтингу на розсуд головного судді.

Будь-яке з порушень (фальстарт, навмисний контакт, негативна поведінка тощо), яке було допущено одним членом команди під час командних змагань, автоматично призводить до дискваліфікації або іншого покарання всієї команди.

6. Всі порушення Правил можуть призвести до покарань:

позбавлення права вибору стартових воріт (дістануться, які залишилися);

позбавлення чи зменшення кількості балів;

тимчасове відсторонення від змагання;

позбавлення звання чи рейтингу за змагання.

Відповідне рішення щодо покарання учасників змагань може бути прийняте у будь-який момент на розсуд суддівської колегії.

7. Порушення та покарання у турнірній таблиці відображаються символами:

не стартував – DNS;
не фінішував – DNF;
дискваліфікація – DQ.

10. Підсумковий розподіл місць на змаганнях

Місця з першого по четверте розподіляються між спортсменами чи командами, що посіли відповідне місце у фіналі.

Усі інші місця розподіляються з урахуванням раунду, у якому спортсмен чи команда вибули, враховуючи перший критерій – місце у раунді, другий критерій – результат у кваліфікації. Це відбувається наступним чином:

спортсмени чи команди, які вибули у забігах півфіналу, прийшовши третіми у своїй групі, у підсумку вони посядуть п'яте або шосте місце відповідно до рейтингу за результатами кваліфікаційних забігів;

спортсмени чи команди, які вибули у забігах півфіналу, прийшовши четвертими у своїй групі, у підсумку вони посядуть сьоме або восьме місце відповідно до рейтингу за результатами кваліфікаційних забігів;

спортсмени чи команди, які вибули у забігах чвертьфіналу, прийшовши третіми, у підсумку вони посядуть з дев'ятого по 12 місце відповідно до рейтингу за результатами кваліфікаційних забігів;

спортсмени чи команди, які вибули у забігах чвертьфіналу, прийшовши четвертими, у підсумку вони посядуть з 13 по 16 місце відповідно до рейтингу за результатами кваліфікаційних забігів.

За таким принципом розподіляють місця серед спортсменів чи команд, які брали участь у фінальній частині змагань.

Спортсмени чи команди, які не кваліфікувались до фінальної частини змагань, посідають місця після учасників фінальної частини змагань відповідно до їх позиції у рейтинговій таблиці кваліфікації.

У разі отримання покарань спортсменами чи командами, їх місця визначаються у раунді, в якому вони вибули, наступним чином:

вище місце посідають ті, що не фінішували (DNF);
наступне місце посідають ті, що не стартували (DNS);

останнє місце посідають ті, що отримали дискваліфікацію (DQ).

У разі, якщо декілька спортсменів чи команд отримали однакове покарання, у підсумковому протоколі вони розміщуються в алфавітному порядку.

У разі, коли за виключних підстав змагання вимушено частково скасовують, результати останнього раунду фінальної частини змагань, в якому брали участь всі відібрані учасники, вважаються фінальним результатом змагань. Якщо змагання підлягають скасуванню до початку фінальної частини змагань, місця розподіляються відповідно до рейтингової таблиці кваліфікації.

11. Місце проведення змагань

1. Параметри траси змагань:

1) траса для змагань може бути влаштована на відкритій площині чи під накриттям, без стовпів, з рівною та гладкою поверхнею (асфальт, бетон, полімерне покриття тощо);

2) довжина траси змагань від 100 м до 400 м, в залежності від вікової категорії та рангу змагання. Вимірюється найкоротшим шляхом подолання траси змагань;

3) ширина траси змагань від 3,2 м до чотирьох метрів, що вимірюється від огорожі до внутрішнього краю траси. Для вікової категорії діти або на клубних змаганнях ширина траси змагань має бути не менше 2,5 м;

4) розфарбовування та розміщення реклами на поверхні траси змагань заборонено;

5) межі траси змагань чітко позначаються обмежувальними рух предметами або з використанням виразних позначок, що не становлять небезпеку для спортсменів;

6) засоби безпеки:

периметр майданчика з трасою змагань за можливості закривається огорожею;

огорожа має бути без небезпечних виступів всередину траси змагань, ворота огорожі мають відкриватися назовні;

огорожа на поворотах, де знаходяться небезпечні зони вильоту спортсменів з траси змагань мають бути без твердих, металевих поверхонь, гострих кутів тощо, з використанням м'яких матів;

конструкція огорожі має бути міцною, щоб витримувати падіння групи спортсменів;

якщо огорожа відсутня, край периметру майданчику з трасою змагань позначається білою смугою завширшки п'ять сантиметрів, після неї має залишатися вільна зона завширшки півтора метри.

2. Обладнання ліній старту та фінішу:

1) лінія старту траси змагань:

позначається білою суцільною лінією завтовшки п'ять сантиметрів;

друга лінія стартової зони розміщується на відстані 60 см від стартової лінії;

стартова зона визначає чотири рівних стартових місця по одному метру для кожного спортсмена. Ширина траси 3,2 м – по 80 см для кожного спортсмена;

на змаганнях серед вікових категорій дорослі та юніори для старту може використовуватись стартовий трамплін висотою півтора метри, обладнаний розмежуванням (стартовими воротами) для кожного спортсмена;

відстань від стартової лінії до першого повороту або фігури на прямому відрізку траси не може бути меншою 10 м;

2) лінія фінішу траси змагань розміщується на прямому відрізку траси щонайменше через 20 м після повороту або фігури та позначається білою суцільною лінією завширшки п'ять сантиметрів;

3) обладнання ліній старту та фінішу:

фотоелементи на лінії старту розміщуються на висоті 30 см від траси змагань, на лінії фінішу – на висоті 10 см;

якщо забіги відбуваються в темний період доби, лінія фінішу освітлюється (мінімум 1 500 лк), щоб забезпечити відповідне функціонування фіксації фінішу;

для процедури автоматичного хронометражу дозволено використовувати різні технології або рішення, які визначають часовий результат з точністю до сотих долей секунди (фото-фініш, транспордери, тощо);

4) стартова зона для спортсменів розміщується недалеко від лінії старту;

5) тренерська зона розміщується поряд із трасою змагань так, щоб тренери могли спілкуватися зі спортсменами під час змагань. Цю зону розміщують у кутку перед відрізком фінішної прямої.

3. Складність траси змагань.

Трасу змагань формують із базовими поворотами (правим, лівим), поворотом із контрнахилом (поворот траси з поперечним нахилом у бік центру дуги, де зовнішній край розташований вище внутрішнього) та перешкодами у вигляді фігур, враховуючи вікові категорії та ранги змагань (Додаток 44), а також наступні вимоги:

1) заборонено використовувати крутий поворот "Шпилька" (180°);

2) відстань між двома перешкодами не може бути меншою 10 м;

3) допускається використання фігур довжиною не менше 75 % ширини траси змагань;

4) покриття фігур не може бути слизьким та має забезпечувати щеплення з колесами роликкових ковзанів. Фігури мають бути без пошкоджень для унеможливлення травмування спортсмена;

5) рівень складності траси змагань має затвердити ТКС-К УФРС.

4. Опис фігур, які використовують як перешкоди на трасі змагань:

1) фігура "стартовий трамплін" – трамплін висотою 1,5 м з пологим чи помірно крутим спуском, що має верхню площину довжиною від 1,5 м для стартової зони спортсменів, обладнану стартовими воротами шириною один метр та двома окремими поручнями для кожного учасника;

2) базова фігура – "трамплін" – фігура, що має пологий заїзд довжиною 2,5 м, висотою 0,6 м, шириною, яка дорівнює ширині траси змагань;

3) базова фігура "гірка" – фігура складається з двох "трамплінів", які з'єднані між собою високими сторонами, висотою 0,6 м, шириною, яка

дорівнює ширині траси змагань та утворюють пологий заїзд довжиною 2,5 м і пологий спуск довжиною 2,5 м;

4) базова фігура "сходінка" – фігура висотою 0,3 м, довжиною 1,2 м, шириною, яка дорівнює ширині траси змагань;

5) фігура "хвиля" – фігура, яка має плавні підйоми та спуски (гребені), однакових або різних за довжиною та висотою; висота вищої точки підйому від 0,6 м та вище; довжина кожного гребеню від 2,0 м та довше;

6) фігура "флайбокс" – фігура, яка являє собою стрибкову конструкцію, висотою від одного метру та вище, довжиною від чотирьох метрів та довше, що складається з послідовно розташованих елементів:

радіусний чи прямий заїзд;

пласка верхня частина, довжиною щонайменше 0,5 м;

похилий спуск.

VIII. Скейтбординг

1. Види програми

Змагання зі скейтбордингу розрізняють за видами програми: олімпійські та неолімпійські.

Олімпійські види програми:

стріт,

парк.

Неолімпійські види програми:

верт,

слалом.

2. Вікові категорії

1. Вікові категорії у дисципліні скейтбординг:

юнаки (юнаки та дівчата) – 8 – 11 років;

юніори (юніори та юніорки) – 12 – 15 років;

дорослі (чоловіки та жінки) – 16 років та старші.

Вік спортсменів визначається за роком народження (без врахування дати

народження) в рік проведення змагань.

Спортсменам віком до 18 років дозволяється брати участь у змаганнях за наявності письмової згоди одного з батьків/опікунів.

2. Спортсмени кожної вікової категорії змагаються тільки між собою. В окремих випадках за рішенням ТКСБ УФРС на підставі письмової заяви спортивної організації, до якої належить спортсмен або тренер, дозволяється участь спортсменів однієї вікової категорії у змаганнях старшої вікової категорії, але не вище ніж на один щабель.

3. Спортсмен, який взяв участь у змаганнях старшої вікової категорії, надалі не може брати участі у своїй віковій категорії у будь-якому іншому змаганні як в Україні так і за кордоном.

4. Організатор змагань, за необхідності та з погодженням ТКСБ УФРС, може об'єднувати дві сусідні вікові категорії для виконання умови проведення змагань: мінімальної кількості учасників у віковій категорії відповідно до Регламенту змагань. У такому випадку першість визначається лише у старшій віковій категорії.

5. Спортсмени обов'язково мають ознайомитись та дотримуватись Протоколу струсу мозку World Skate (Додаток 45).

3. Екіпірування спортсменів

Екіпірування спортсменів складається із скейтбордів, шоломів, наколінників, налокітників, рукавичок (захист на зап'ястя рук). Спортсмен особисто дбає щодо екіпіровки у відповідності до найвищих критеріїв безпеки та її робочого стану.

1. Уніформа у спортсменів однієї команди має бути однієї моделі. Під час нагородження спортсмени мають одягати спортивні костюми команди. На п'єдестал піднімаються без головного убору та сонцезахисних окулярів.

2. Скейтборди складаються з дошки з чотирма колесами з підшипниками, які кріпляться за допомогою підвісок (траків). Форма, матеріали та розмір скейтборду або його частин не мають обмежень. Скейтборд не може бути фізично прикріплений до ніг спортсмена.

3. Шолом є обов'язковим захисним спорядженням спортсмена для всіх вікових категорій у видах програми парк, верт та до 18 років у видах програми стріт, слалом.

Шолом має покривати весь череп разом з потиличною частиною, мати цільну жорстку поверхню, тверде або м'яке внутрішнє наповнення, що гарантує поглинання ударів, мати ремінець для підборіддя з пряжкою. Рекомендуються сертифіковані, відповідно до міжнародних стандартів безпеки, шоломи з маркуванням:

AS/NZS 2063,

EN 1078-2012,

Snell B95-1998 (остання версія),

Snell B90 (остання версія),

US CPSC 16 CFR Part 1203,

ASTM F1447 - 12 (остання версія).

Заборонено перебувати на спортивному майданчику без шолому (визначеним віковим категоріям) під час тренування та змагання. Учасник, який втрачає шолом в будь-який час змагання, зобов'язаний зупинитися, надіти шолом і належним чином застебнути підборіддя.

Якщо спортсмен знімає шолом на спортивному майданчику, він буде дискваліфікований. ТКСБ УФРС вирішить його участь у наступному змаганні.

4. Забороняється використання іншого екіпірування, а також радіопередавальних пристроїв, мікрофонів та навушників.

5. Суддя має право просити спортсмена зняти будь-який предмет екіпірування, що на його обґрунтовану думку може становити небезпеку для нього чи інших спортсменів.

4. Склад суддівської колегії змагань

1. До складу суддівської колегії змагань відповідно до специфіки скейтбордингу крім посад, зазначених у пункті 2 глави 6 розділу II, входять:

суддя-хронометрист,

суддівська бригада (три особи),

діджей.

2. Суддя-хронометрист відповідає за вимірювання часу виступів кожного спортсмена під час змагань. Має використовувати секундомір із точністю до 0,1 секунди. Звітує перед головним суддею, передаючи інформацію про хронометраж безпосередньо судді-інформатору та головному судді.

3. Суддівська бригада, у складі трьох осіб, оцінює виступи спортсменів для визначення остаточних результатів змагань, відповідно до критеріїв суддівства World Skate.

4. Максимальна кількість членів суддівської колегії не може перевищувати 10 осіб.

5. Усі судді мають картку ідентифікації (бейдж).

6. Для якісного проведення змагань обов'язково залучають діджея, який відповідає за відтворення музики під час тренувань і змагань, має синхронізувати музику з хронометражем і системою проведення змагань.

5. Передстартові тренування та розминка

1. Передстартові тренування є частиною змагання у видах програми: парк, стріт, верт. Передстартові тренування у слайдах заборонені.

Передстартові тренування доступні лише зареєстрованим спортсменам та проводиться перед початком змагань протягом щонайменше двох годин. Мінімальна тривалість однієї сесії передстартових тренувань не має бути коротшою за 45 хвилин.

Головний суддя, з метою забезпечення максимально можливих стандартів безпеки та якості тренувань, розподіляє учасників змагань на групи, враховуючи розмір зони змагань, кількість та стать учасників, рейтинг учасників. Тренувальні групи не мають перевищувати максимум у видах програми: парк – 12 спортсменів, стріт – 20 спортсменів, верт – 10 спортсменів.

У видах програми парк та верт, для забезпечення справедливих умов і безпеки всіх учасників, спортсмени мають кататися індивідуально (не групами чи синхронно). Після початку спуску спортсмен не має займати зону змагання довше, ніж тривалість змагального заїзду. Блокування інших спортсменів,

спроби "вклинитися" або перешкоджання доступу до будь-якої перешкоди в зоні змагання вважається порушенням Правил.

У разі неспортивної поведінки щодо інших спортсменів і неповажне використання зони змагань під час передстартових тренувань спортсменом головний суддя може втрутитися та відреагувати на порушення Правил початковим усним попередженням або, залежно від характеру порушення, штрафом у вигляді скорочення часу тренування. Якщо Правила передстартових тренувань неодноразово порушуються одним і тим же спортсменом, головний суддя може застосувати дискваліфікацію (DSQ) або дискваліфікацію за неспортивну поведінку (DQB).

2. Розминка проводиться безпосередньо перед змагальним заїздом спортсменів у кожному раунді змагання. Тривалість розминки визначається головним суддею, враховується у графіку змагань та оголошується спортсменам перед початком змагань.

Під час розминки доступ до зони змагання мають лише спортсмени, які братимуть участь у наступному заїзді.

Для забезпечення справедливих умов і безпеки під час розминки, спортсмени викликаються для катання по одному відповідно до стартового списку. Спортсмени не мають займати трасу довше, ніж тривалість змагального заїзду.

У разі неспортивної поведінки щодо інших спортсменів і неповажне використання зони змагань під час розминки спортсменом головний суддя може втрутитися та накласти штраф у вигляді скорочення часу розминки.

3. У разі несприятливих погодних умов або інших зовнішніх обставин, за рішенням головного судді мінімальний час передстартових тренувань та розминки можуть бути скороченими.

6. Парк

Парк – вид програми, який проводять на спеціально побудованих скейтпарках у формі чаш, квотер-пайпами та іншими перешкодами.

Змагання складаються з трьох раундів: кваліфікація, півфінал і фінал. У разі великої кількості учасників може бути додано раунд – чверть фінал.

Порядок старту спортсменів у раундах: кваліфікація – згідно реєстрації з урахуванням рейтингу спортсменів (вища позиція в рейтингу – стартує останнім); у решті раундів – в зворотному порядку згідно з рейтингом спортсменів попереднього раунду.

У кожному раунді змагань проводять від двох до чотирьох заїздів тривалістю від 30 до 60 секунд.

Головний суддя, враховуючи кількість зареєстрованих спортсменів, розмір та конфігурацію зони змагання, етап змагання, приймає рішення про кількість раундів змагання та зміну тривалості заїздів, з обов'язковим оголошенням учасникам до початку змагання.

Заїзди спортсмени виконують індивідуально в зоні змагання протягом визначеного часу, або до падіння в межах цього часу.

Спортсмени мають повну свободу у виконанні видів трюків та використанні перешкод в зоні змагання.

У разі падіння спортсмена під час виконання першого трюку в заїзді застосовується правило "Перше подолання перешкоди" (First Wall Rebate). Якщо головний суддя підтверджує, що падіння відбулось саме на першому трюку, він негайно, протягом максимум 30 секунд після падіння спортсмена, дає команду перезапустити заїзд. Суддя-хронометрист зупиняє годинник та скидає час. Перезапуск заїзду не застосовується, якщо падіння сталося на наступних трюках.

За рішенням головного судді, в окремих раундах змагання може бути застосовано правило "Золотий заїзд" (Golden Run) – це додатковий заїзд в раунді для кращих п'яти спортсменів, який надає останню можливість отримати найвищий бал за раунд. Спочатку спортсмени виконують заздалегідь визначену кількість заїздів (два або три, як зазначено для раунду). Після завершення та оцінювання суддями цих заїздів лише кращі п'ять спортсменів за

рейтингом проходять до виконання Золотого заїзду у зворотному порядку (найвищий за рейтингом спортсмен стартує останнім).

Застосування правил "Перше подолання перешкоди" та "Золотий заїзд" зазначається в Регламенті змагання.

Суддівська бригада оцінює заїзди спортсменів за шкалою від 0,00 до 100,00 балів. Оцінки трьох суддів додаються та усереднюються до двох знаків після коми. Отримана кількість балів є результатом спортсмена за раунд.

7. Стріт

Стріт – вид програми, який проводять на урбаністичних локаціях, де спортсмени виконують трюки на імітованих вуличних елементах: сходах, перилах, бордюрах тощо.

Змагання складаються з трьох раундів: кваліфікація, півфінал і фінал. У разі великої кількості учасників може бути додано раунд – чверть фінал.

Порядок старту спортсменів у раундах: кваліфікація – згідно реєстрації з урахуванням рейтингу спортсменів (вища позиція в рейтингу – стартує останнім); у решті раундів – в зворотному порядку згідно з рейтингом спортсменів попереднього раунду.

Раунди змагань у виді програми стріт проводяться у двох варіантах:

заїзди: від двох до трьох заїздів у раунді тривалістю від 45 до 60 секунд. Точна тривалість заїзду визначається залежно від кількості учасників, розміру та конфігурації зони змагання. Заїзди спортсмени виконують індивідуально в зоні змагання, протягом визначеного часу, або до падіння в межах цього часу;

заїзди + трюки: спочатку спортсмени індивідуально виконують передбачену кількість заїздів раунду, а потім переходять до зони виконання одиночних трюків.

Спортсмени мають повну свободу у виконанні видів трюків та використанні перешкод в зоні змагання.

Суддівська бригада оцінює заїзди спортсменів та виконання трюків за шкалою від 0,00 до 100,00 балів. Оцінки трьох суддів додаються та усереднюються до двох знаків після коми. Отримана кількість балів

є результатом за заїзд/трюк. При варіанті проведення раунду заїзди + трюки результатом спортсмена є загальна сума балів за заїзди та трюки.

Формати варіанту проведення раундів заїзди + трюки:

2/3/2 заїзди + трюки – спортсмени виконують два заїзди по 45 секунд, після чого виконують три одиночні трюки. Бал за найкращий заїзд додається до балу за найкращий одиночний трюк, щоб визначити загальний бал спортсмена за раунд і відповідну позицію в рейтингу;

3/3/2 заїзди + трюки – спортсмени виконують три заїзди по 45 секунд, після чого виконують три одиночні трюки. Бал за найкращий заїзд додається до балу за найкращий одиночний трюк, щоб визначити загальний бал спортсмена за раунд і відповідну позицію в рейтингу;

2/5/3 заїзди + трюки – спортсмени виконують два заїзди по 45 секунд, після чого виконують п'ять одиночних трюків. Бал за найкращий заїзд додається до балів за два найкращі одиночні трюки, щоб визначити загальний бал спортсмена за раунд і відповідну позицію в рейтингу.

Варіанти проведення раундів у виді програми стріт визначаються Регламентом змагання, враховуючи наступне:

кваліфікація – заїзди;

чверть фінал – заїзди або заїзди + трюки;

півфінал – заїзди або заїзди + трюки;

фінал – заїзди + трюки.

8. Верт

Верт – вид програми, який проводять на спеціально побудованих скейтпарках із вертикальними верт-рампами (халф-пайп).

Змагання складаються з трьох раундів: кваліфікація, півфінал і фінал.

Порядок старту спортсменів у раундах: кваліфікація – згідно реєстрації з урахуванням рейтингу спортсменів (вища позиція в рейтингу – стартує останнім); у решті раундів – в зворотному порядку згідно з рейтингом спортсменів попереднього раунду.

Раунди змагань у виді програми верт проводяться наступним чином:

кваліфікація та півфінал – заїзди: від двох до чотирьох заїздів у раунді тривалістю від 30 до 45 секунд. Точна тривалість заїзду визначається залежно від кількості учасників, розміру та конфігурації зони змагання. Заїзди спортсмени виконують індивідуально в зоні змагання, протягом визначеного часу, або до падіння в межах цього часу;

фінал – 3/5/3 заїзди + трюки: спочатку спортсмени індивідуально виконують три заїзди по 30 секунд, після чого виконують п'ять спроб одиночних трюків. Бал за найкращий заїзд додається до балів за два найкращі одиночні трюки, щоб визначити загальний бал спортсмена за раунд і відповідну позицію в рейтингу.

Спроба виконання одиночного трюку має включати максимум чотири виїзди на вертикальні стіни верт-рампи після того, як спортсмен приземлився на рампу. Якщо протягом цих чотирьох виїздів на стіну виконано більше одного трюку, трюк з найвищою позицією спортсмена у верт-рампі буде вважатися найкращим трюком.

Спортсмени мають повну свободу у виконанні видів трюків та використанні верт-рампи в зоні змагання.

Суддівська бригада оцінює заїзди спортсменів та виконання трюків за шкалою від 0,00 до 100,00 балів. Оцінки трьох суддів додаються та усереднюються до двох знаків після коми. Отримана кількість балів є результатом за заїзд/трюк. У фінальному раунді результатом спортсмена є загальна сума балів за заїзди та трюки.

9. Слалом

Слалом – вид програми, який проводять на плоскій або з легким нахилом рівній твердій поверхні, з використанням розмітки конусами. Спортсмени стартують із підвищеної конструкції та проходять визначену дистанцію траси, поперемінно оминаючи конуси справа та зліва, з фіксацією часу. В залежності від розміщення конусів на трасі розрізняють: вузький слалом, прямий слалом, гібридний (спеціальний) слалом, гігант слалом та супер-гігант слалом.

Траса гонок може бути:

односмугова – спортсмени долають дистанцію індивідуально, виконуючи два або три заїзди;

двосмугова – два спортсмени долають трасу паралельно, з одночасним стартом. Змагання складаються з трьох раундів: кваліфікація, півфінал і фінал, в яких спортсмени виконують один або два заїзди. У разі великої кількості учасників може бути додано раунд – чверть фінал.

Порядок старту спортсменів у раундах: кваліфікація – згідно з реєстрацією з урахуванням рейтингу спортсменів (вища позиція в рейтингу – стартує останнім); у решті раундів – в зворотному порядку згідно з рейтингом спортсменів попереднього раунду.

Визначення першості спортсменів зазначається в Положенні змагань:

на односмуговій трасі – по часу найкращого заїзду або найбільшій сумі часу всіх заїздів;

на двосмуговій трасі – у кваліфікації рейтинг визначається за найкращим часом заїзду. У наступних раундах спортсмени змагаються "на виліт". Кількість спортсменів, які проходять до наступного раунду, визначає головний суддя враховуючи кількість учасників змагань. У фіналі змагаються два спортсмени.

Вимоги до обладнання трас змагань відповідно до Правил змагань міжнародної федерації роликового спорту "WORLD SKATE".

10. Особливості проведення змагань

1. Дії спортсменів на змаганні:

1) представник команди (тренер) мають підтвердити участь членів команди у змаганні на мандатній комісії, надавши всі необхідні документи, зазначені в Положенні змагань. Лише після мандатної комісії спортсмени допускаються на передстартові тренування та вносяться до стартових протоколів змагань;

2) спортсмени мають особисто підтверджувати свою готовність змагатись в кожному раунді змагань, реєструючись у головного судді. Лише після такого підтвердження спортсменам дозволяється доступ до розминки перед забігами

та участь у раунді. Спортсмени, які не виконають такого підтвердження, вважаються як не стартували і займають останнє місце в рейтингу відповідного раунду змагань. Рейтингові очки нараховуються відповідно;

3) спортсмени можуть відмовитися від участі у змаганні або раунді з будь-якої причини до підтвердження реєстрації на змагання. Відмова має бути повідомлена представником команди безпосередньо головному судді, усно або письмово. Після повідомлення про відмову суддя-інформатор оголошує відмову через гучномовець. Дозволяється заміна спортсмена на нижчого за рейтингом лише для чвертьфіналів та півфіналів. Заміна спортсмена не дозволяється для фінального раунду змагань. Спортсмен, який відмовився, займає позицію в рейтингу раунду, з якого він відмовився, на рівні з останнім спортсменом, що змагався в цьому раунді. Рейтингові очки нараховуються відповідно;

4) спортсмен може починати свій заїзд/трюк лише після оголошення судді-інформатора змагань протягом п'яти секунд після стартового сигналу. У разі навмисної затримки старту, головний суддя може позначити спортсмена як не стартував та перейти до наступного учасника. Спортсмен, що не стартував займає місце внизу рейтингу того раунду, у якому не зміг стартувати;

2. Хронометраж виступу спортсменів.

1) Годинник запускається суддею-хронометристом, коли спортсмен виконує дотик до поверхні хвостом або носом скейтборду.

2) У виді програми стріт годинник не зупиняється за жодних обставин, окрім зупинки виступу самим спортсменом. Якщо виступ переривається через зовнішні причини, спортсмену може бути надано можливість перезапустити виступ або право повторного заїзду.

3) У виді програми парк годинник зупиняється, у разі падіння спортсмена зі скейтборду. Виступ спортсмена вважається завершеним незалежно від залишку виділеного часу на заїзд.

4) Лише головний суддя може визначити чи був трюк виконано в часі до

сигналу закінчення виступу та чи прийнятний він для оцінювання. Критерії визначення чи трюк виконано у часі:

для трюків на плоскій поверхні: спортсмен має ініціювати трюк хвостом або носом скейтборду до початку звукового сигналу закінчення виступу;

для трюків на неплоскій поверхні (наприклад на стінці рампи або на дні чаші): скейтборд має мати всі чотири колеса на відповідній поверхні до початку звукового сигналу закінчення виступу.

Після визнання трюку виконаним у часі він зараховується як частина виступу спортсмена, незалежно від того, чи був трюк успішно виконано чи з падінням, та оцінюється відповідно до Критеріїв суддівства World Skate.

3. Позначки в протоколі нерегулярних результатів спортсменів:

DNS – не стартував. Використовується у разі не виконання жодного заїзду та/або спроб трюків. За рішенням головного судді, у разі навмисного затримання свого виступу більш ніж на п'ять секунд після сигналу старту;

WDW – відмова/зняття з участі. Використовується у разі добровільного зняття зі змагань у будь-який момент з будь-якої причини, або за рішенням лікаря змагань через травму, яка становить загрозу життю спортсмену при продовженні змагань;

DSQ – дискваліфікований через порушення правил. Використовується у разі незначних порушень спортсменом правил змагань. Такий спортсмен потрапляє в кінець списку учасників відповідного раунду та у фінальному рейтингу, не отримує рейтингових балів та не має офіційного місця в підсумковій таблиці;

DQB – дискваліфікований за неналежну поведінку. Використовується у разі грубої, образливої або іншої неприйнятної поведінки спортсмена. Такий спортсмен потрапляє в кінець списку учасників відповідного раунду та у фінальному рейтингу, не отримує рейтингових балів та не має офіційного місця в підсумковій таблиці.

4. Особливі ситуації на змаганнях.

1) Зовнішнє втручання.

Якщо щось ззовні (різка зміна погоди, зміна поверхні зони змагань, технічне обладнання зони змагань, охорона/вболівальник, що вибігли на зону змагань, спалах фотоапарата з близької відстані) заважає виступу спортсмена, головний суддя, на свій розсуд, може дозволити перезапуск або повтор виступу, відразу або через деякий-час. У разі доведення, що зовнішнє втручання було зроблено навмисно для отримання переваги – спортсмену в протоколі ставлять не стартував (DNS), а при повторі ситуації – дискваліфікують за неналежну поведінку (DQB).

2) Поломка обладнання спортсмена.

Спортсмена не зупиняють, час не зупиняється, виступ оцінюється як є. Можна замінити скейтборд та продовжити змагання.

3) Мінімальне порушення правил.

За рішенням головного судді за мінімальне порушення правил спортсменом, він може отримати нуль балів за конкретний заїзд/трюк, але інші результати спортсмена залишаються в силі.

4) Дискваліфікація перед фіналом.

Якщо спортсмен, який пройшов до фіналу, знімається або був дискваліфікований – у фінал потрапляє наступний за рейтингом учасник попереднього раунду.

5) Дискваліфікація після змагань.

У разі порушення Олімпійської хартії, антидопінгових правил, кодексу поведінки або етики World Skate чи інші регламенти МОК/НОК – голова ТКСБ УФРС призначає спортсмену дискваліфікацію за неналежну поведінку (DQB) навіть після завершення змагань (у термін 24 годин після церемонії нагородження).

6) У разі нічийного рахунку, визначення переможця наступне:

у заїздах – за кращим балом другого заїзду. Якщо нічия зберігається, то переможець визначається голосуванням суддів;

у заїздах + трюках – за кращим балом заїзду. Якщо нічия зберігається, то за кращим одиночним трюком. Якщо нічия залишається, то переможець визначається голосуванням суддів. У разі кількох нічий, судді голосують за друге місце.

6) Відмова спортсмена від оцінки трюку.

Застосовується лише при виконанні одиночних трюків у змаганнях стріт (формат 2/5/3 заїзди + трюки) та верт (фінал 3/5/3 заїзди + трюки).

Для відмови від оцінки щойно виконаного трюку, спортсмен протягом п'яти секунд після приземлення, має подати чіткий сигнал суддівській бригаді: схрестити дві руки над головою. Такий трюк не буде зарахований та за повторне його виконання не буде застосовано штраф. Після оцінювання суддями трюку, заявка на відмову від оцінки не приймається.

8) Перенесення змагань.

У разі неможливості закінчити програму змагань поточного дня через непередбачувані обставини, за рішенням головного судді, раунд змагань переривається та переноситься на наступний день. Отримані результати спортсменів за проведені раунди змагань враховуються після відновлення змагань. Незакінчений виступ спортсмена може продовжитись з моменту переривання (з урахуванням отриманих балів та витраченого часу) або розпочатись знову.

9) Скасування раунду змагань.

Раунд змагань, який неможливо закінчити або перенести через непередбачувані обставини в межах доступного часу, зазначеного в розкладі змагань, включаючи резервний день, скасовується.

Головний суддя приймає рішення щодо подальшої програми проведення змагання та визначення результатів учасників наступним чином:

можлива зміна програми змагань: зменшення кількості заїздів, зміна формату заїзди + трюки на формат заїзди, зменшення кількості учасників для проходження до наступного раунду, зменшення кількості раундів. Зміна

програми змагань обов'язково повідомляється учасникам змагань через представників команд та оголошується суддею-інформатором;

у відбіркових раундах змагання – всі учасники мають виконати принаймні два заїзди, щоб визначити рейтинг раунду. У разі виконання більше двох заїздів до зупинки чи переривання раунду змагань, рейтинг раунду визначається по кількості заїздів та трюків, виконаних всіма учасниками;

у фінальному раунді змагання – всі учасники мають виконати принаймні один заїзд, щоб визначити рейтинг раунду;

результати змагання можуть вважатися остаточними та використовуватися для визначення переможця та призерів, якщо всі учасники мали однакову можливість змагатися у фінальному та відбіркових раундах.

11. Критерії суддівства та оцінювання виступів

1. Критерії суддівства World Skate не дискримінують і не обмежують стиль катання, вибір трюків, використання фігур або інші форми особистого чи артистичного самовираження.

Суддівство полягає в оцінці та ранжуванні виступів спортсменів один відносно одного у межах кожного конкретного раунду згідно з неупередженим набором критеріїв. Попередні виступи або потенційні можливості спортсмена до уваги не беруться.

2. Критерії оцінювання:

1) складність виконуваних трюків – є найбільш характерним критерієм, за яким оцінюють трюки, що визначає наскільки важко технічно виконати трюк та на якій фігурі він виконується;

2) різноманітність виконуваних трюків – враховує використання широкого розмаїття трюків, з більш високим рівнем складності, формує пропорційно сильніше підсумкове загальне враження, що відображається на загальному баловому заліку;

3) якість виконання трюку та приземлення – вимірює наскільки добре виконаний трюк від початку до кінця, враховує стиль, швидкість, відстань, енергію та висоту для початкової, середньої та кінцевої фаз кожного трюку.

Якість приземлення є вирішальною частиною виконання;

4) використання всього майданчику та фігур на ньому – враховує результативність заїзду, що ефективно проходить по всьому майданчику з використанням ключових фігур, зі збереженням швидкості та контролю. Більш складні, унікальні та креативні лінії, які можуть підкреслити виступ та складність трюків (або комбінації трюків), буде винагороджено. Сприятливою є також більш широка, унікальна і складна послідовність трюків і творчий підхід. Більша кількість виконаних трюків, як правило, краща за оцінку, але більша кількість трюків не обов'язково призводить до вищої оцінки балів. Значення складності, різноманітності та виконання є вирішальними факторами у формулюванні оцінки "загального враження";

5) послідовність виконання – враховується здатність спортсмена безперервно виконувати трюки, не падаючи зі скейтборду протягом усього заїзду. Нездатність завершити повністю, відведений час виступу на спробі, вважається відсутністю послідовності. Заїзд з неправильним або неідеальним виконанням трюків або обмеженою значною кількістю маневрів вважається недостатнім, що призводить до нижчого оцінювання;

6) флоу (Flow) – враховується здатність спортсмена поєднувати трюки у своєму заїзді в безперервний, плавний і візуально привабливий спосіб. Це те, наскільки вдало спортсмен компонуватиме та презентуватиме послідовність трюків по фігурам на майданчику. Якщо спортсмен зістрибує зі скейтборду між трюками під час заїзду на змаганнях стріт – це негативно впливає на оцінку флоу;

7) повторення під час заїзду – враховується повторення трюків або компонентів трюків, або постійне використання конкретних фігур в одному і тому ж раунді або джем-сесії. Таке повторення трюків призведе до оцінки нуль балів або зниження оцінки.

3. Система оцінювання.

Один і той самий заїзд або трюк може отримати різні оцінки в межах різних раундів або змагань залежно від калібрування шкали оцінювання.

Суддівська шкала калібрується з урахуванням кількості учасників, їхньої гендерної категорії та загального рівня майстерності спортсменів в межах конкретного змагального раунду.

Орієнтовні діапазони балів використовуються лише як орієнтир для калібрування оцінювання:

досягнення елементарного рівня критеріїв	00,01 – 20,00
базовий рівень критеріїв дотримано	20,01 – 50,00
виконано стандартний рівень критеріїв	50,01 – 70,00
виконано просунутий рівень критеріїв	70,01 – 80,00
відповідність критеріям експертного рівня	80,01 – 90,00
відповідність рівня критерію "майстер"	90,01 – 100,00

ІХ. Позови та протести

1. Позови до мандатної комісії подаються представником команди щодо допуску спортсмена з його команди до змагань або колективно всіма членами команди, які вважають, що постраждали через допуск до змагань спортсмена іншої команди, який не має права на участь. Позови подаються у довільній письмовій формі головному судді не пізніше ніж за 30 хвилин до початку змагань.

2. Представник команди має право подати протест під час змагань на рішення суддівської колегії та на дії спортсмена, які виражаються агресивною або негативною поведінкою до інших учасників змагань. Протест подається письмово у встановленій формі (Додаток 46), протягом 15 хвилин після закінчення забігу, але не пізніше офіційного оголошення результатів.

3. Протест розглядається ГСК із залученням судді, відповідального за відповідну ділянку змагань у межах його повноважень, та з фото- та відеоматеріалами за наявності. Рішення приймається колегіально, але вирішальний голос залишається за головним суддею. Рішення головного судді є остаточним.

4. Рішення з розгляду протестів доводиться до відома представника

команди, що подав протест, в усній формі протягом 30 хвилин. Рішення разом із протестом додається до звіту про змагання.

5. Обмеження щодо подачі протестів:

1) заборонено подавати протести у фристайлі на роликових ковзанах щодо оцінок суддів, отриманих спортсменом за виступ у класичному та батл слаломі;

2) заборонено подавати протести у фігурному катанні на роликових ковзанах щодо оцінок суддів, отриманих спортсменом за виступ. У разі змінення за будь-яких обставин оцінки QOE за технічний елемент або артистичні компоненти після того, як їх було надіслано суддею, результат змагань буде анульовано.

6. Винятки щодо подачі протестів у фігурному катанні на роликових ковзанах:

1) у разі невірної математичної підрахунку, протест подається до початку церемонії нагородження;

2) у разі невірної визначення технічного елемента або рівня його складності, що призводить до зниження або підвищення оцінки та є людською помилкою, а не невірним математичним підрахунком, протест подається до початку церемонії нагородження.

Однак рефері може самостійно виправити помилку, якщо отримає інформацію до початку церемонії нагородження або до офіційного оголошення результатів:

1) якщо мала місце людська помилка, пов'язана з невірним введенням даних дата-оператором, за умови згоди бригади технічних суддів та оператора введення даних, що це була помилка;

2) у разі самостійного виявлення невірної математичної підрахунку (навіть без наявності протесту), але за умови згоди бригади технічних суддів та оператора введення даних, що такий невірний підрахунок мав місце. Якщо ця корекція вплине на остаточні результати, відповідні зміни мають бути внесені у розподіл медалей та нагород;

З) якщо виникла ситуація, зазначена в попередніх двох пунктах, рефері готує короткий звіт у письмовій формі, який має бути підписаний усіма відповідними офіційними особами змагань.

Якщо після виправлення цих помилок результат короткої програми/стиль танцю/обов'язкового танцю зміниться, а визначення порядку виступів для довгої (довільної) програми/довільного танцю вже проведено, то вносяться корективи до порядку виступів.

Заступник директора департаменту
спорту вищих досягнень - начальник
відділу літніх олімпійських видів спорту

Нельсон ГАЙРІАН

ПОГОДЖЕНО

Президент Української
федерації роликового спорту

Олександр СИМОНЕНКО

« » 2026 року



Додаток 1
до Правил спортивних змагань
з роликового спорту

Дисципліни роликового спорту

Міжнародна федерація роликового спорту "WORLD SKATE" станом на 2026 рік розвиває 12 дисциплін роликового спорту:

- швидкісний біг на роликових ковзанах (Speed);
- фігурне катання на роликових ковзанах (Artistic);
- хокей з шайбою на роликових ковзанах (Inline Hockey);
- хокей з м'ячем на роликових ковзанах (Rink Hockey);
- гірський слалом на роликових ковзанах (Inline Slalom);
- швидкісний гірський спуск на роликових ковзанах (Downhill);
- фрістайл на роликових ковзанах (Inline Freestyle);
- дербі на роликових ковзанах (Roller Derby);
- довільне катання на роликових ковзанах (Roller Freestyle);
- скейт-крос на роликових ковзанах (Skate Cross);
- скейтбординг (Skateboarding);
- скутеринг (Scootering).

Додаток 2
до Правил спортивних змагань
з роликового спорту

Іменна командна заявка

на участь у _____

від команди _____

_____/_____/20__ року (термін проведення) М. _____ (місто проведення)

№	Прізвище, ім'я, по батькові спортсмена	Рік народження	Звання, розряд	ФСТ	Спортивна школа, клуб	Область, місто	Прізвище, ім'я, по батькові тренера	Допуск лікаря
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								

Допущено до змагань _____

Лікар

_____(підпис) М.П. _____(прізвище, ініціали)

Керівник спортивного клубу

М.П.

_____(підпис) _____(прізвище, ініціали)

Представник (тренер) команди

_____(підпис) _____(прізвище, ініціали)

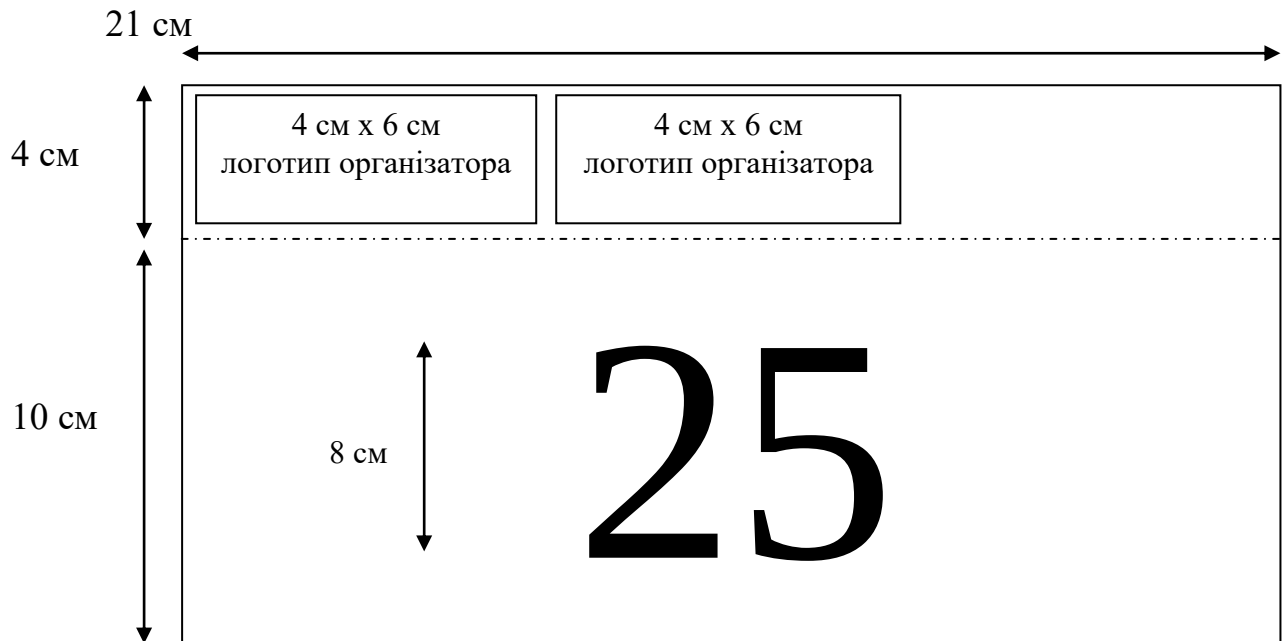
Керівник структурного підрозділу з фізичної культури та спорту місцевої державної адміністрації

М.П.

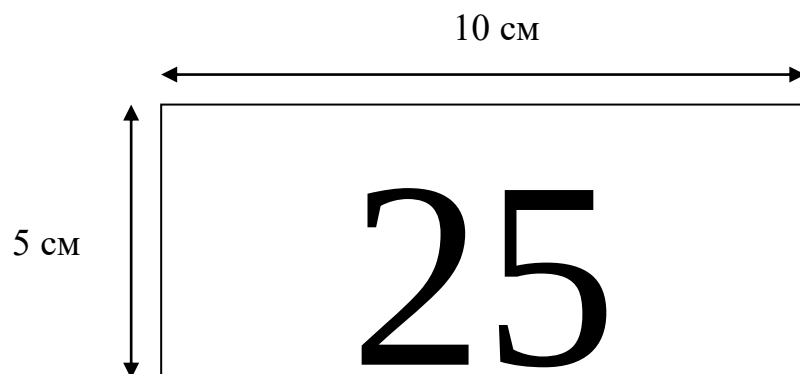
_____(підпис) _____(прізвище, ініціали)

Додаток 3
до Правил спортивних змагань
з роликового спорту

Номери для гонок



для шолома



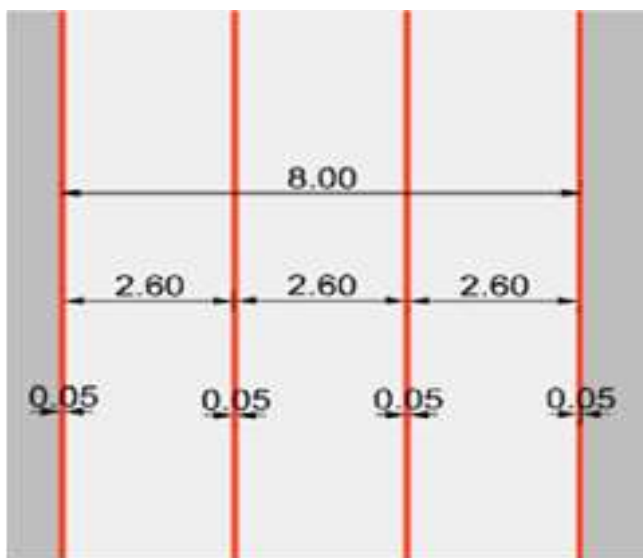
Додаток 4
до Правил спортивних змагань
з роликового спорту

Види гонок змагань зі швидкісного бігу на роликових ковзанах

Види гонок	Індивідуальні	Командні
Гонка на час (тайм-тріал)	200 метрів (подвійна) 300 метрів	Командна гонка на час
Гонка на коротку дистанцію (спринт)	100 метрів 500 метрів 1 коло 1 000 метрів	—
Гонка переслідування	Індивідуальна	Командна
Гонка на довгу дистанцію (загальний старт)	На вибування На бали На вибування та бали На витривалість Марафон	Естафета

Додаток 5
до Правил спортивних змагань
з роликового спорту

Розмітка траси гонок на коротку дистанцію (спринт) 100 м
на змаганнях зі швидкісного бігу на роликових ковзанах



Додаток 6
до Правил спортивних змагань
з роликового спорту

Розподіл учасників змагань зі швидкісного бігу на роликових ковзанах
на забіги за методом серпантину

	1 забіг	2 забіг	3 забіг
Стартові номери	1 → →	→ → 2 → →	→ → 3
	6 ← ←	← ← 5 ← ←	← ← 4
	7 → →	→ → 8 → →	→ → 9

Додаток 7
до Правил спортивних змагань
з роликового спорту

Проведення гонки на коротку дистанцію (спринт) 100 м
на трьох бігових доріжках за кількості спортсменів менше ніж 27 осіб
на змаганнях зі швидкісного бігу на роликових ковзанах

3 доріжки	Чвертьфінал		Півфінал	
Кількість спортсменів	Кількість забігів та спортсменів у них	Відбір до півфіналу	Кількість забігів та спортсменів у них	Відбір до фіналу
9			3 x 3	3 переможці
10 – 12	4 x 2 – 3	9 кращих за часом		
13 – 15	5 x 2 – 3			
16 – 18	6 x 2 – 3			
19 – 21	7 x 2 – 3			
22 – 24	8 x 2 – 3			
25 – 27	9 x 2 – 3			

Додаток 8
до Правил спортивних змагань
з роликового спорту

Проведення гонки на коротку дистанцію (спринт) 100 м
на трьох бігових доріжках за кількості спортсменів більше ніж 27 осіб
на змаганнях зі швидкісного бігу на роликових ковзанах

3 доріжки	1/8 фіналу		Чвертьфінал		Півфінал	
Кількість спортсменів	Кількість забігів та спортсменів у них	Відбір до чвертьфіналу	Кількість забігів та спортсменів у них	Відбір до півфіналу	Кількість забігів та спортсменів у них	Відбір до фіналу
28 – 30	10 x 2 – 3	15 кращих за часом	5 x 3	5 переможців 4 за часом	3 x 3	3 переможці
31 – 33	11 x 2 – 3	18 кращих за часом	6 x 3	6 переможців 3 за часом		
34 – 36	12 x 2 – 3					
37 – 39	13 x 2 – 3					
40 – 42	14 x 2 – 3	21 кращих за часом	7 x 3	7 переможців 2 за часом		
43 – 45	15 x 2 – 3					
45 – 48	16 x 2 – 3					
49 – 51	17 x 2 – 3	24 кращих за часом	8 x 3	8 переможців 1 за часом		
52 – 54	18 x 2 – 3					
більше	X забігів					

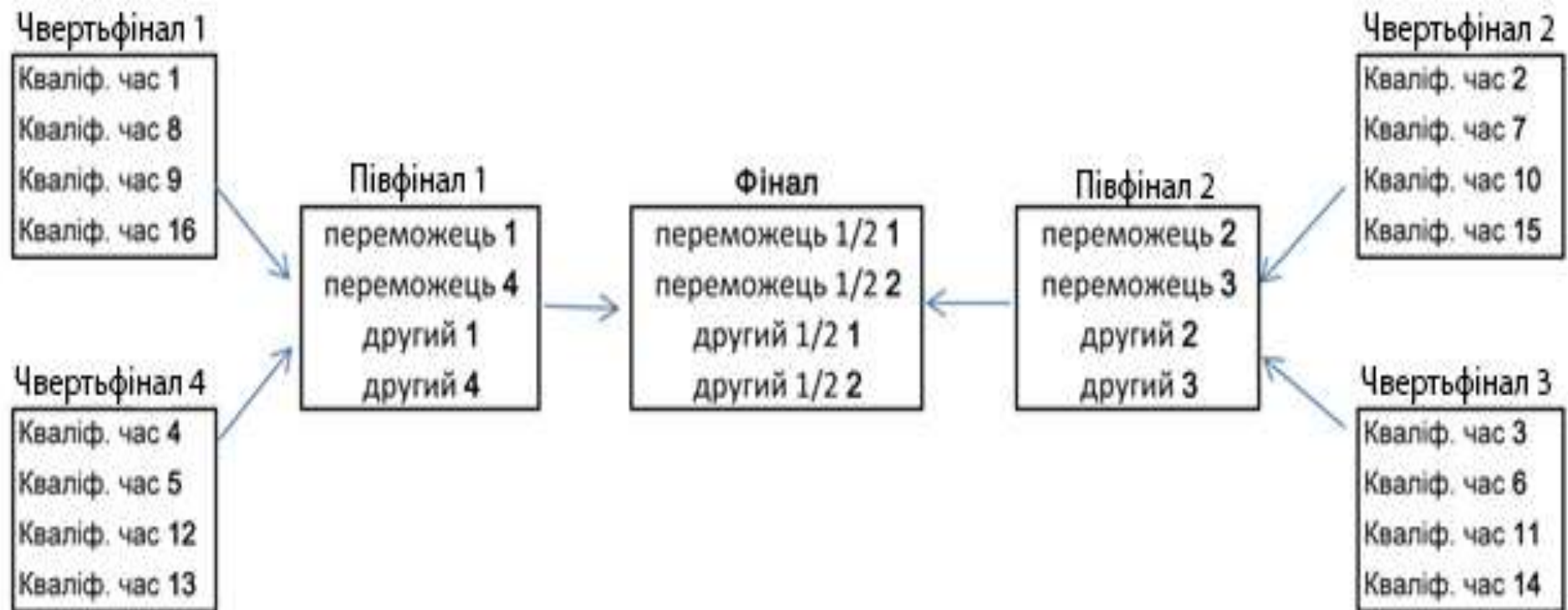
Додаток 9
до Правил спортивних змагань
з роликового спорту

Проведення гонки на коротку дистанцію (спринт) 100 м
на двох бігових доріжках за кількості спортсменів більше ніж 16 осіб
на змаганнях зі швидкісного бігу на роликових ковзанах

2 доріжки	1/16 фіналу		1/8 фіналу	
Перший день	Кількість забігів та спортсменів у них	Відбір до 1/8 фіналу	Кількість забігів та спортсменів у них	Відбір до чвертьфіналу
	X забігів	16 найкращих за часом	8 x 2	8 переможців
Другий день	Чвертьфінал		Півфінал	
	Кількість забігів та спортсменів у них	Відбір до півфіналу	Кількість забігів та спортсменів у них	Відбір до фіналу
	4 x 2	4 переможці	2 x 2	2 переможці
	У фіналі переможці півфіналу змагаються за 1 місце, а ті, кого не відібрали до фіналу, – за 3 місце			

Додаток 10
до Правил спортивних змагань
з роликового спорту

Формування забігів гонок на короткій дистанції 500 м та 1 коло
на змаганнях зі швидкісного бігу на роликових ковзанах



Додаток 11
до Правил спортивних змагань
з роликового спорту

Склад раундів та кваліфікація на дистанції 1 000 м
на змаганнях зі швидкісного бігу на роликових ковзанах

Раунд	Кваліфікація		Півфінал			
Кількість спортсменів	Кількість забігів та спортсменів у них	Кваліфікація спортсменів за часом до півфіналу	Кількість забігів та спортсменів у них	Місце з кожного забігу	Кваліфікація спортсменів за часом	Відбір до фіналу
8						8
9 – 16			2 x 4 – 8	1	6	
17 – 24			3 x 5 – 9	1	5	
25 – 32	4 x 6 – 8	відбір кращих 16 за часом у загальному заліку	2 x 8	1	6	
33 – 40	5 x 6 – 8		2 x 8	1	6	
41 – 48	6 x 6 – 8		2 x 8	1	6	
49 – 56	7 x 7 – 8		2 x 8	1	6	
57 – 64	8 x 7 – 8		2 x 8	1	6	
65 – 72	9 x 7 – 8	відбір кращих 24 за часом у загальному заліку	3 x 8	1	5	
73 – 80	10 x 7 – 8		3 x 8	1	5	
81 – 88	11 x 7 – 8		3 x 8	1	5	

Додаток 12
до Правил спортивних змагань
з роликового спорту

Гонка на вибування 10 000 м для кількості спортсменів менше ніж 30 осіб
на змаганнях зі швидкісного бігу на роликових ковзанах

Кола	Вибування	Кількість спортсменів	Кола	Вибування	Кількість спортсменів
50	5 вільних кіл	30	25	B14	
49			Дзвоник 24		16
48			23	B15	
47			Дзвоник 22		15
Дзвоник 46			21	B16	
45	B1 / B2		Дзвоник 20		14
Дзвоник 44		28	19	B17	
43	B3 / B4		Дзвоник 18		13
Дзвоник 42		26	17	B18	
41	B5 / B6		Дзвоник 16		12
Дзвоник 40		24	15	B19	
39	B7		Дзвоник 14		11
Дзвоник 38		23	13	B20	
37	B8		Дзвоник 12		10
Дзвоник 36		22	11	B21	
35	B9		Дзвоник 10		9
Дзвоник 34		21	9	B22	
33	B10		Дзвоник 8		8
Дзвоник 32		20	7	B23	
31	B11		Дзвоник 6		7
Дзвоник 30		19	5	B24	
29	B12		Дзвоник 4		6
Дзвоник 28		18	Дзвоник 3	B25	6
27	B13		Дзвоник 2	B26	5
Дзвоник 26		17	Дзвоник 1	B27, останнє	4
			0	Фініш	3

Умовні позначення: В – вибування; цифра після скороченого найменування вибування позначає його порядковий номер.

Додаток 13
до Правил спортивних змагань
з роликового спорту

Система вибування кваліфікаційних забігів гонки на вибування 5 000 м
на змаганнях зі швидкісного бігу на роликових ковзанах

Кількість спортсменів	Кількість забігів та спортсменів у них	Відбір до фіналу в кожному забігу	Фінал
30 – 34	2 x 15 – 17	6	12
до 45	3 x 15	4	
до 56	4 x 14	3	

Додаток 14
до Правил спортивних змагань
з роликового спорту

Гонка на бали 10 000 м, що проходить на роаді із "закритим" колом
на змаганнях зі швидкісного бігу на роликових ковзанах

Довжина кола 400 м (25 кіл)	Довжина кола більше ніж 400 м
Перші 2 кола без нарахування балів	Перший 1 км без нарахування балів
Наступні 22 кола – розіграш:	Наступні кола – розіграш:
2 – 1 балів	2 – 1 балів
Фінішне коло – розіграш:	Фінішне коло – розіграш:
3 – 2 – 1 балів	3 – 2 – 1 балів

Додаток 15
до Правил спортивних змагань
з роликового спорту

Кваліфікація для гонки на бали 10 000 м
на змаганнях зі швидкісного бігу на роликових ковзанах,
що проходить на роаді із "закритим" колом

Кількість спортсменів	Кількість забігів та спортсменів у них	Відбір до фіналу в кожному забігу	Фінал
51 – 80	2 x 25 – 40	20	40
81 – 120	3 x 27 – 40	14	42
121 – 160	4 x 31 – 40	10	40

Додаток 16
до Правил спортивних змагань
з роликового спорту

Система вибування та нарахування балів у гонці на вибування та бали 10 000 м
на змаганнях зі швидкісного бігу на роликових ковзанах,
що проходить на треку

Кола	Вибування та нарахування балів	Кількість спортсменів	Подвійне вибування	Кількість спортсменів	Кола	Вибування та нарахування балів	Кількість спортсменів	Подвійне вибування	Кількість спортсменів
50	7 вільних кіл	31		40	24	Б 2 – 1			
49					23	B10	21	ПВ10	40
48					22	Б 2 – 1			
47					21	B11	20		
46					20	Б 2 – 1			
45					19	B12	19		
44					18	Б 2 – 1			
43		Дзвоник			17	B13	18		
42	Б 2 – 1				16	Б 2 – 1			
41	B1	30	ПВ1	31	15	B14	17		
40	Б 2 – 1				14	Б 2 – 1			
39	B2	29	ПВ2	32	13	B15	16		
38	Б 2 – 1				12	Б 2 – 1			
37	B3	28	ПВ3	33	11	B16	15		
36	Б 2 – 1				10	Б 2 – 1			
35	B4	27	ПВ4	34	9	B17	14		
34	Б 2 – 1				8	Б 2 – 1			
33	B5	26	ПВ5	35	7	B18	13		
32	Б 2 – 1				6	Б 2 – 1			
31	B6	25	ПВ6	36	5	B19	12		
30	Б 2 – 1				4	Б 2 – 1			
29	B7	24	ПВ7	37	3	B20, останнє	11		
28	Б 2 – 1				2				
27	B8	23	ПВ8	38	1	Дзвоник	10		
26	Б 2 – 1				Фініш	Б 3 – 2 – 1			
25	B9	22	ПВ9	39					

Умовні позначення:

В – вибування; ПВ – подвійне вибування;

цифра після скороченого найменування виду вибування позначає його порядковий номер;

Б 2 – 1 – розіграш 2-х і 1-го балів; Б 3 – 2 – 1 – розіграш 3-х, 2-х і 1-го балів.

Додаток 17
до Правил спортивних змагань
з роликового спорту

Кваліфікація для гонки на вибування та бали 10 000 м
на змаганнях зі швидкісного бігу на роликових ковзанах,
що проходить на треку

Кількість спортсменів	Кількість забігів та спортсменів у них	Кількість простих вибувань	Кількість подвійних вибувань	Відбір до фіналу у кожному забігу	Фінал
41 – 90	2 х 20 – 45	6 – 20	1 – 10	15	30
91 – 120	3 х 30 – 40	20	1 – 10	10	
121 – 142	4 х 30 – 38	20	2 – 10	8	32

Додаток 18
до Правил спортивних змагань
з роликового спорту

Система вибування та нарахування балів у кваліфікаційних забігах
для гонки на вибування та бали 10 000 м на змаганнях зі швидкісного бігу
на роликових ковзанах, що проходить на треку

Кола	Вибування та нарахування балів	Кількість спортсменів	Подвійне вибування	Кількість спортсменів	Кола	Вибування та нарахування балів	Кількість спортсменів	Подвійне вибування	Кількість спортсменів
50	7 вільних кіл	35		45	24	Б 2 – 1			
49					23	В10	26	ПВ10	45
48					22	Б 2 – 1			
47					21	В11	25		
46					20	Б 2 – 1			
45					19	В12	24		
44					18	Б 2 – 1			
43	Дзвоник				17	В13	23		
42	Б 2 – 1	35			16	Б 2 – 1			
41	В1		ПВ1	36	15	В14	22		
40	Б 2 – 1	34			14	Б 2 – 1			
39	В2		ПВ2	37	13	В15	21		
38	Б 2 – 1	33			12	Б 2 – 1			
37	В3		ПВ3	38	11	В16	20		
36	Б 2 – 1	32			10	Б 2 – 1			
35	В4		ПВ4	39	9	В17	19		
34	Б 2 – 1	31			8	Б 2 – 1			
33	В5		ПВ5	40	7	В18	18		
32	Б 2 – 1	30			6	Б 2 – 1			
31	В6		ПВ6	41	5	В19	17		
30	Б 2 – 1	29			4	Б 2 – 1			
29	В7		ПВ7	42	3	В20, останнє	16		
28	Б 2 – 1	28			2				
27	В8		ПВ8	43	1	Дзвоник	15		
26	Б 2 – 1	27			Фініш	Б 3 – 2 – 1			
25	В9		ПВ9	44					

Умовні позначення:

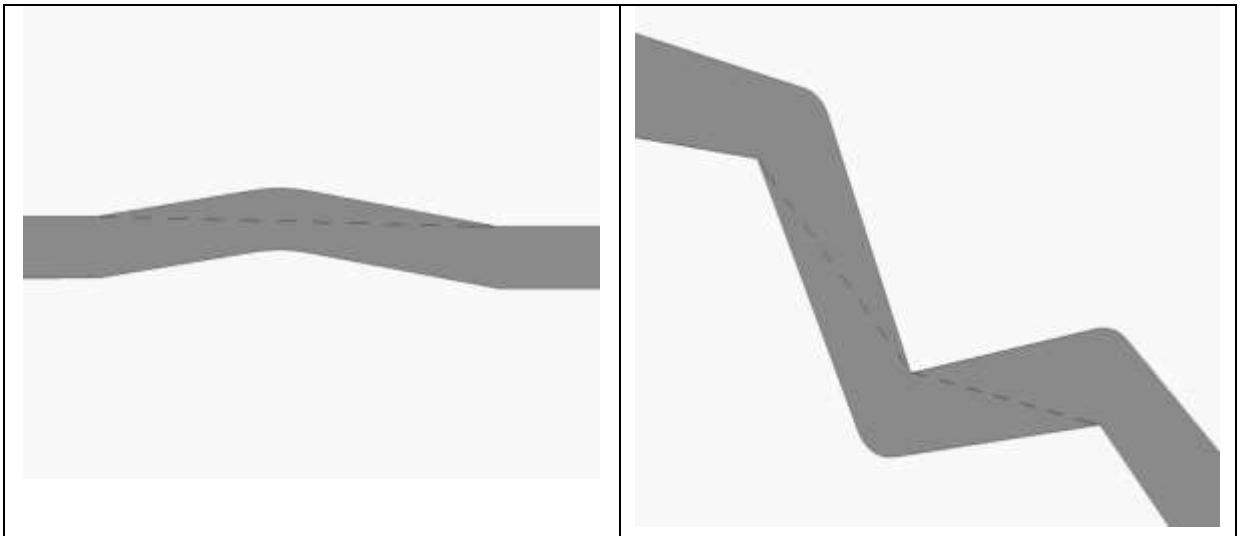
В – вибування; ПВ – подвійне вибування;

цифра після скороченого найменування виду вибування позначає його порядковий номер;

Б 2 – 1 – розіграш 2-х і 1-го балів; Б 3 – 2 – 1 – розіграш 3-х, 2-х і 1-го балів.

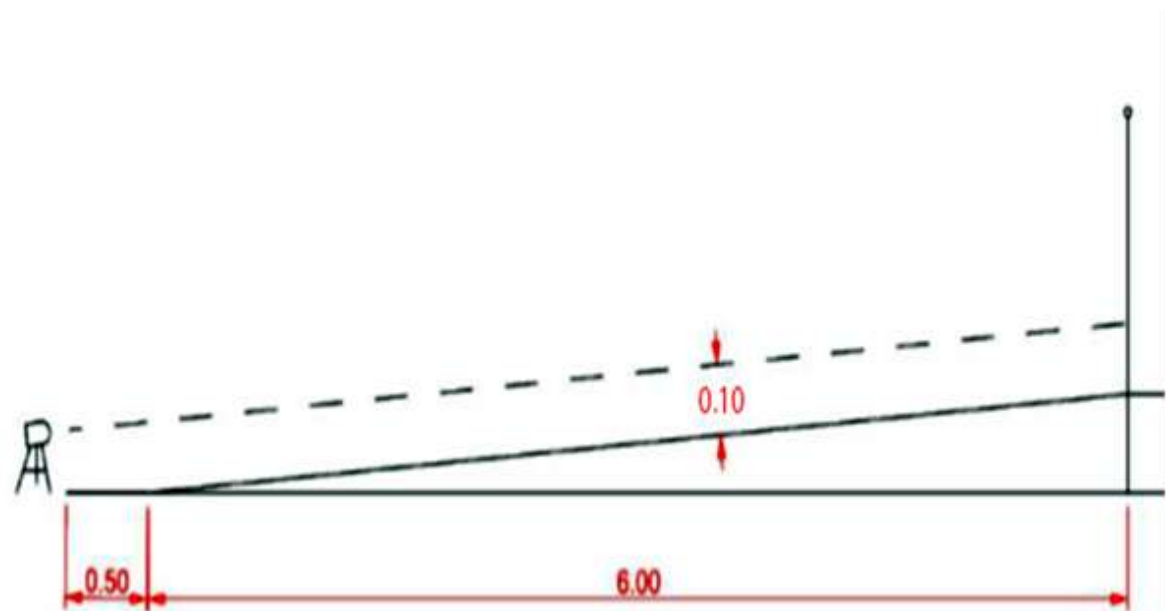
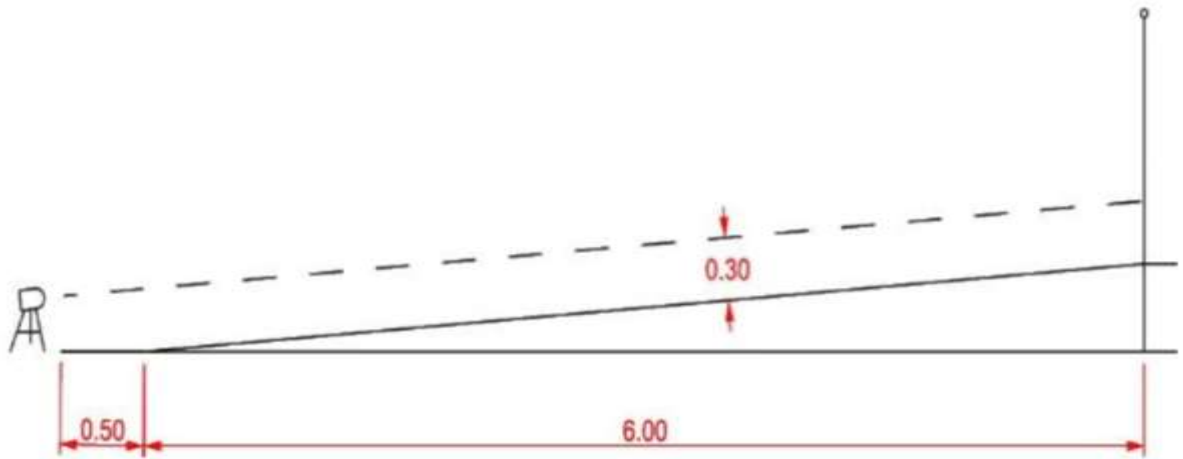
Додаток 19
до Правил спортивних змагань
з роликового спорту

Вимірювання траси гонок, що має ліві та праві повороти
на змаганнях зі швидкісного бігу на роликових ковзанах



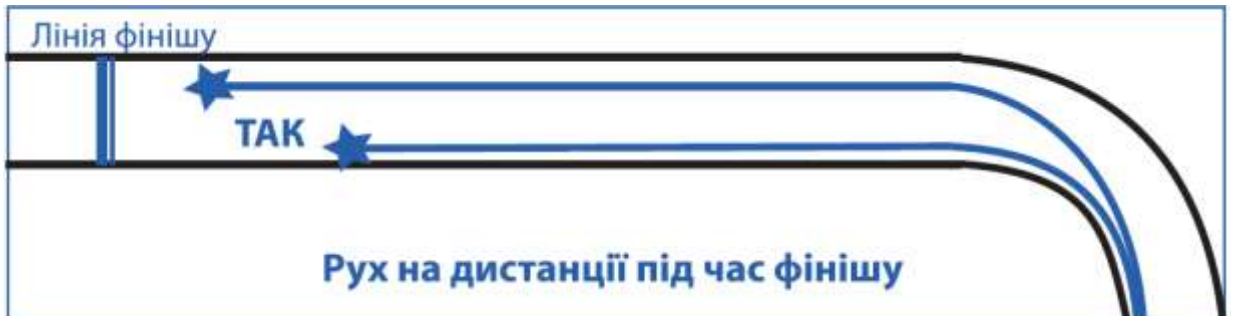
Додаток 20
до Правил спортивних змагань
з роликового спорту

Розміщення фотоелементів на лініях старту та фінішу



Додаток 21
до Правил спортивних змагань
з роликового спорту

Спортивна помилка – зміна траєкторії на фінішній прямій
на змаганнях зі швидкісного бігу на роликових ковзанах



Дозволяється зміна траєкторії (рух спортсмена найкоротшою уявною лінією) лише під час проходження гонки.



Додаток 22
до Правил спортивних змагань
з роликового спорту

Спортивна помилка – створення перешкод для інших спортсменів
на змаганнях зі швидкісного бігу на роликових ковзанах



Додаток 23
до Правил спортивних змагань
з роликового спорту

Роликові ковзани для фігурного катання

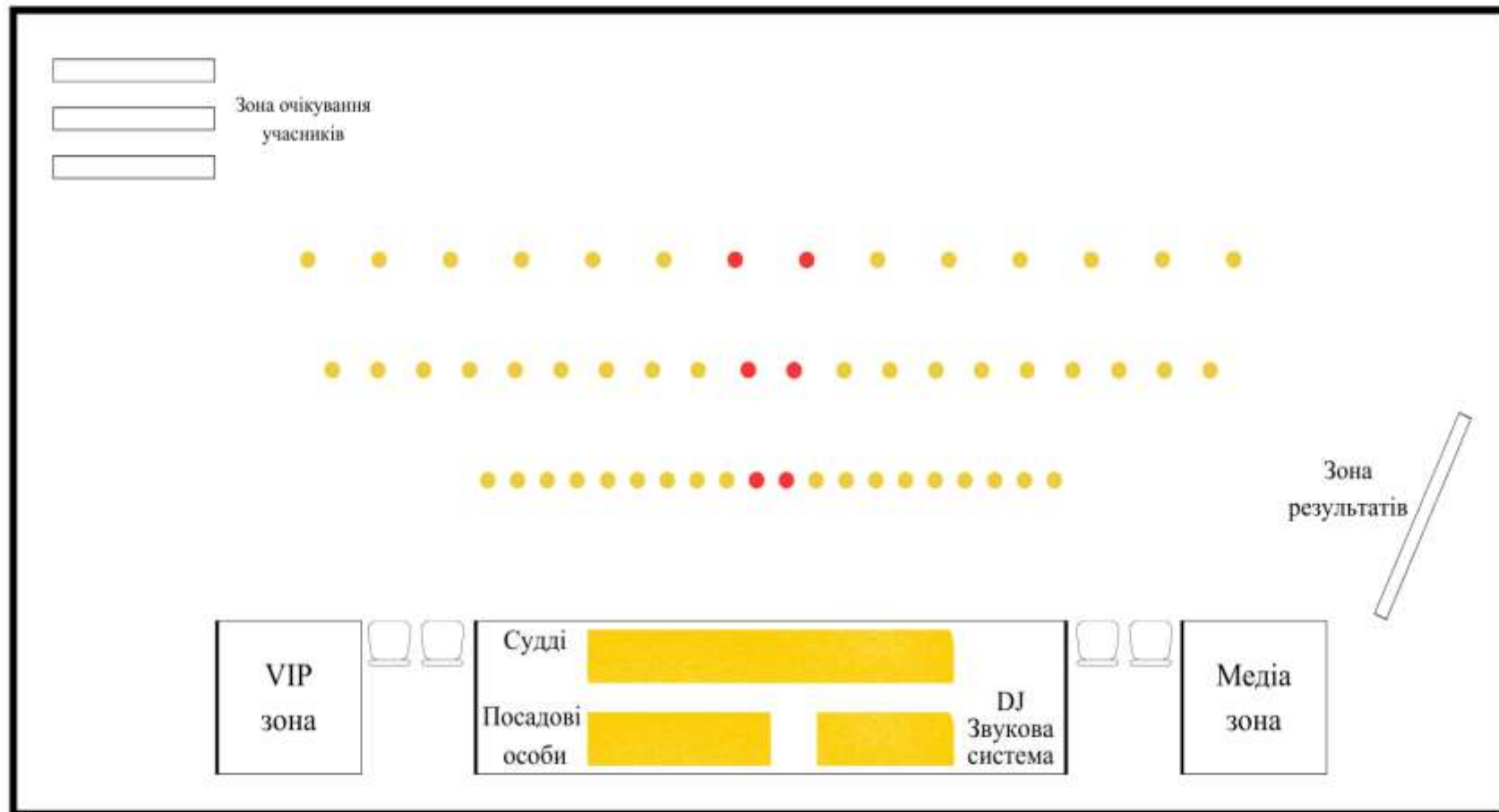
Однорядні (інлайн) – колеса розташовані в одну лінію.



Дворядні (квади) – колеса розташовані попарно ззаду та спереду.



Майданчик для класичного слалому



Додаток 25
до Правил спортивних змагань
з роликового спорту

Розподіл спортсменів на групи для кваліфікації
у класичному слаломі методом серпантину
на змаганнях з фристайлу на роликових ковзанах

Група	Місця спортсменів у рейтингу				
№ 1	13	24	25	36	37
№ 2	14	23	26	35	38
№ 3	15	22	27	34	39
№ 4	16	21	28	33	40
№ 5	17	20	29	32	
№ 6	18	19	30	31	

Додаток 26
до Правил спортивних змагань
з роликового спорту

Матриця трюків класичного фристайлу для оцінювання їх складності на змаганнях з фристайлу на роликових ковзанах

Всі технічні прийоми, засновані на стабільності, середньої швидкості, на доріжці 80 см (мінімально 4 конуси на трюк, не менше 3 конусів (або оберта) для обертальних рухів)								
		Інші	Сидячі	Стрибкові	Вілінги	Обертання		
А (50-60)	10						10	А (50-60)
	9			Казачок на 1 колесі вперед		Обертання у крісті спиною вперед	9	
	8			Хіл вайпер		Обертання у крісті	8	
	7						7	
	6			Вайпер на 1 колесі		Обертання у вілінг пістолеті спиною вперед	6	
	5		Вілінг крісті спиною вперед			Обертання у вілінг пістолеті	5	
	4	Батерфляй			Серія Лист спиною вперед	Севен спиною вперед внутрішній/зовнішній	4	
	3				Серія Лист боком та вперед	Севен спиною вперед внутрішній /зовнішній на 1 конусі на 1 колесі	3	
	2		Вілінг крісті		Шифт на 1 колесі / Контршифт серія		2	
	1	Крос Батерфляй			Серія квадратів	Обертання у вілінг пістолеті на 1 конусі	1	
Б (40-50)	10		Чайник спиною вперед/ Супермен спиною вперед			Севен внутрішній/зовнішній на 1 колесі	10	Б (40-50)
	9			Пістолет футепін	Фліп на 1 колесі/ Серія дейнайт	Севен внутрішній/зовнішній на 1 колесі навколо 1 конуса	9	
	8						8	
	7	Інверсний кораблик на мисках					7	
	6	Батерфляй	Вілінг пістолет спиною вперед	Вайпер пістолет			6	
	5						5	
	4		Чайник/ Супермен		Френч шифт серія	Севен спиною вперед внутрішній/зовнішній на 1 нозі	4	
	3			Казачок спиною вперед			3	
	2	Інверсний кораблик на мисках	Вілінг пістолет			Севен внутрішній/зовнішній на 1 нозі	2	
	1				Швейна машинка	Корейське обертання спиною вперед навколо 1 конусу	1	

В (30-40)	10					Корейське обертання спиною вперед	10	В (30-40)
	9	Кобра спиною вперед	Сидяча кобра спиною вперед		Вілінг спиною вперед		9	
	8		Крісті спиною вперед	Казачок		Корейське обертання навколо 1 конусу	8	
	7	Кобра	Сидяча кобра			Корейське обертання	7	
	6	Інверсний кораблик	Крісті	Казачок спін	Флет шіфт / Флат фейк		6	
	5					Обертання на 2х колесах спиною вперед	5	
	4	Кораблик на мисках	Пістолет спиною вперед	Фронт вайпер	Вілінг вперед		4	
	3					Обертання на 2х колесах	3	
	2		пістолет	Вайпер	Флет фліп/ Дейнайт серія		2	
	1	3-кораблик				Інверсний Джі поворот	1	
Г (20-30)	10						10	Г (20-30)
	9	Спешіал	Сидячий схрещений п'ятка-носок спиною вперед	Футспін		Джі поворот	9	
	8					Обертання на 2х ногах	8	
	7	Браш	Сидячий схрещений п'ятка-носок		Кросс спиною вперед на 2 колесах		7	
	6	П'ятка-носок спеціал				Тотал кросс	6	
	5	Кораблик/Схрещений кораблик			Снейк спиною вперед на 2 колесах		5	
	4		П'ятка-носок сидячі спиною вперед				4	
	3	Сайдсерф			Кросс на 2 колесах		3	
	2		П'ятка-носок сидячі				2	
	1				Снейк на 2 колесах		1	

Д (10-20)	10						10	Д (10-20)
	9	Вісімка				Італіан / Вольт	9	
	8		Машинка / Сидячий на 5 колесах	Стрибки Ікс	Одна нога спиною вперед		8	
	7	Вісімка спиною вперед					7	
	6					Крейзі сан / Мексікан	6	
	5			Краб кросс	Одна нога		5	
	4	Стролл/Стролл спиною вперед				Сан / Мабрук	4	
	3	Крейзі/Дабл крейзі серія			Снейк спиною вперед/Кросс спиною вперед		3	
	2	Чап чап / Ікс		Краб серія			2	
	1	Серія Мега			Снейк/Кросс		1	
	0	Нельсон / Нельсон спиною вперед	Сидяча рибка		фіш			

Додаток 27
до Правил спортивних
змагань з роликового спорту

Визначення оцінки з артистичності у класичному слаломі
на змаганнях з фристайлу на роликових ковзанах

Бонуси	Контроль тіла	Музична виразність	Контроль трюків	Екстра
+10	Динамічне використання голови, рук та зап'ясть відповідно до катання та хореографії	Катання дуже добре виконується в ритмі музики та відображає її динаміку. Чудова інтерпретація музики, навіть під час складних частин катання, емоційно переконливе шоу та індивідуальність. Складні трюки виконуються в такт музиці.	Логічне використання варіацій катання, що узгоджують перерви та зміни динаміки протягом більшої частини виступу. Катання повністю виконується всередині лінії конусів, складні трюки виконуються на центральній частині доріжок. Весь час виступу витрачається на катання.	винятково видатне виконання в будь-якому художньому аспекті, нагороджене додатковим бонусом
0	Голова, руки та зап'ястки у природньому/постійному положенні, не використовуються відповідно до логіки катання	Катання іноді в ритмі музики. Деяка чесна інтерпретація музики, особливо під час легких частин катання, сире та незріле, непереконливе виконання. Лише легші трюки виконуються в такт музиці.	Деяка послідовність рухів відповідає динаміці музики та змінюється. Катання виконується фесрично всередині лінії конусів, трюки виконуються лише в кінці лінії. Спортсмен деякий час не катається.	жодних додаткових бонусів чи мінусі
-10	Голова нахилена вниз і займає неприродню позицію, погляд спрямований в підлогу. Руки та зап'ястки рухаються хаотично і часто знаходяться у неприродних позиціях	Катання не пов'язане з темпом та динамікою музики. Нудна музична інтерпретація, недбало виконана, без жодної індивідуальності. Всі трюки виконуються незалежно від темпу музики.	Рухи розміщені хаотично або нелогічно незалежно від динамічних змін музики. Занадто багато катання виконується поза лініями конуса. Спортсмен витрачає багато часу, не катаючись.	повна відсутність будь-яких художніх здібностей, що карається додатковим штрафом

Додаток 28
до Правил спортивних
змагань з роликового спорту

Нарахування штрафних балів у класичному слаломі
на змаганнях з фристайлу на роликових ковзанах

Тип помилки	Штраф	Пояснення
1	2	3
Падіння	2	Легке падіння з торканням підлоги без зміни динаміки виконання
Повне падіння	5	Важке падіння на поверхню
Недокат і перекат	10	Виступ зупинено раніше або пізніше відведеного часу (105-120 секунд)
Переривання виступу	5	Виступ зупинено спортсменом.
Зсунуті конуси	1	За кожний зсунутий (або збитий) конус
Пропущені інтервали	5	За більш ніж 5 пропущених інтервалів
Падіння елементів одягу	2	Випущений елемент одягу, включаючи окуляри
Аксесуари	ДСК	Дискваліфікація за використання одягу як аксесуара
Штраф за музичний супровід	10	Надання музичного супроводу пізніше встановленого терміну

Додаток 29
до Правил спортивних змагань
з роликового спорту

Система переможних балів у класичному слаломі на змаганнях з фристайлу на роликових ковзанах

Система переможних балів застосовується суддями для того, щоб вирахувати скільки разів більше половини суддів проголосували за одного спортсмена у порівнянні з іншими. Для цього судді використовують наступні таблиці:

оцінки суддів, для визначення загальної оцінки спортсмена (таблиця 1);

рейтинг суддів, для розподілу місць спортсменів згідно з їх загальною оцінкою (таблиця 2);

фінальний рейтинг, для визначення першості спортсменів (таблиця 3).

Таблиця 1

Оцінки суддів

Номер спортсмена	Штрафні бали	Суддя 1			Суддя 2			Суддя 3			Суддя 4			Суддя 5		
		Техніка	Артистичність	Загальна	Техніка	Артистичність	Загальна	Техніка	Артистичність	Загальна	Техніка	Артистичність	Загальна	Техніка	Артистичність	Загальна
1	1	42	33	74	32	27	58	41	34	74	44	35	78	44	36	79
2	0	35	25	60	28	19	47	38	28	66	36	27	63	35	25	60
3	2	38	28	64	22	16	36	29	22	49	36	27	61	32	26	56
4	2	31	26	55	26	19	43	36	28	62	37	27	62	27	18	43
5	0	28	28	56	35	28	63	25	24	49	33	28	61	25	19	44
6	2,5	12	16	25,5	15	7	19,5	22	20	39,5	24	20	41,5	22	12	31,5
7	2	21	20	39	14	5	17	21	19	38	26	19	43	15	8	21
8	3	11	14	22	14	4	15	20,5	20	37,5	21	19	37	13	6	16

Продовження додатку 29

Таблиця 2

Рейтинг суддів

Номер спортсмена	Суддя 1	Суддя 2	Суддя 3	Суддя 4	Суддя 5
1	1	2	1	1	1
2	3	3	2	2	2
3	2	5	4	4	3
4	5	4	3	3	5
5	4	1	4	4	4
6	7	6	6	7	6
7	6	7	7	6	7
8	8	8	8	8	8

Таблиця 3

Фінальний рейтинг

Переможні бали									Виграшна сума	Локальні бали	Сума технічних оцінок	Загальні переможні бали	Сума загальних оцінок	Місце
Номер спортсмена	1	2	3	4	5	6	7	8						
1		5	5	5	4	5	5	5	7					1
2	0		4	5	4	5	5	5	6					2
3	0	1		2	3	5	5	5	4	5	157	21		3
4	0	0	3		2	5	5	5	4	5	157	20		4
5	1	1	2	3		5	5	5	4	5	146			5
6	0	0	0	0	0		3	5	2					6
7	0	0	0	0	0	2		5	1					7
8	0	0	0	0	0	0	0		0					8

Частина таблиці «Переможні бали» формується відповідно до рейтингу суддів та відображає кількість суддів, що віддали перевагу спортсмену в порівнянні з його суперником.

Фінальний рейтинг спортсменів визначається в порядку пріоритетів відповідно до наступних критеріїв:

Перший критерій. Основний критерій - Виграшна сума.

Визначається кількість разів, коли більше половини суддів проголосували за цього спортсмена проти інших спортсменів. В ході порівняння кожного спортсмена з іншими спортсменами, якщо переможні бали спортсмена в клітинці перевищують половину від кількості суддів, зараховується 1 бал до першого критерія. Найвищий ранг отримує найбільша сума.

Другий критерій. Локальні бали.

Якщо є рівність у першому критерії (наприклад в нашій таблиці спортсмени 3, 4, 5 мають однаковий перший критерій) необхідно порахувати переможні бали відносно лише цих трьох спортсменів.

Третій критерій. Сума технічних оцінок.

Якщо другий критерій теж однаковий, необхідно порівняти суму технічних оцінок цих спортсменів, що виставили всі судді.

Четвертий критерій. Загальні переможні бали.

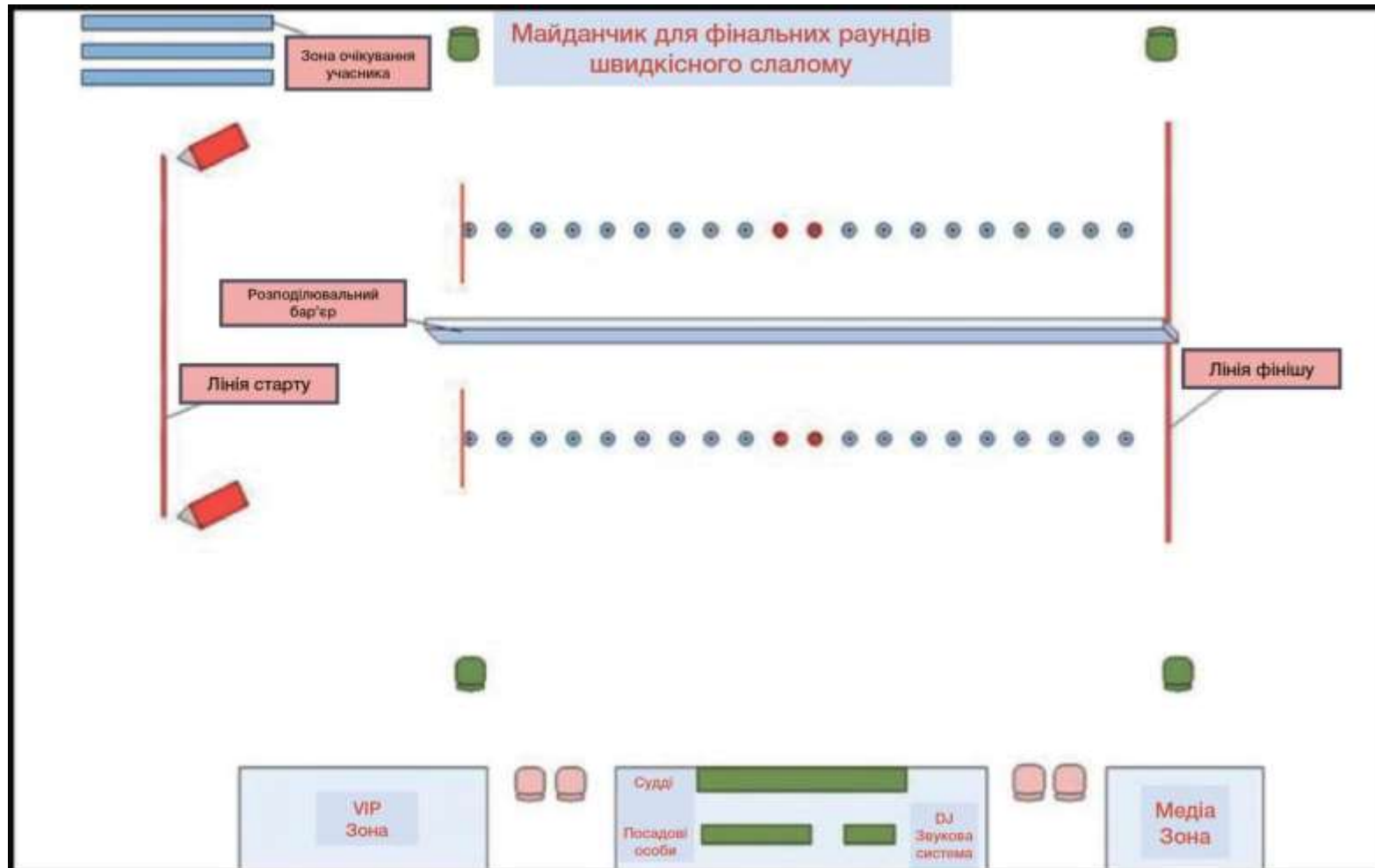
Коли третій критерій теж однаковий, розраховується загальна сума переможних балів цих спортсменів.

П'ятий критерій. Сума загальних оцінок.

Коли четвертий критерій однаковий, порівнюється сума загальної оцінки цих спортсменів, що виставили всі судді.

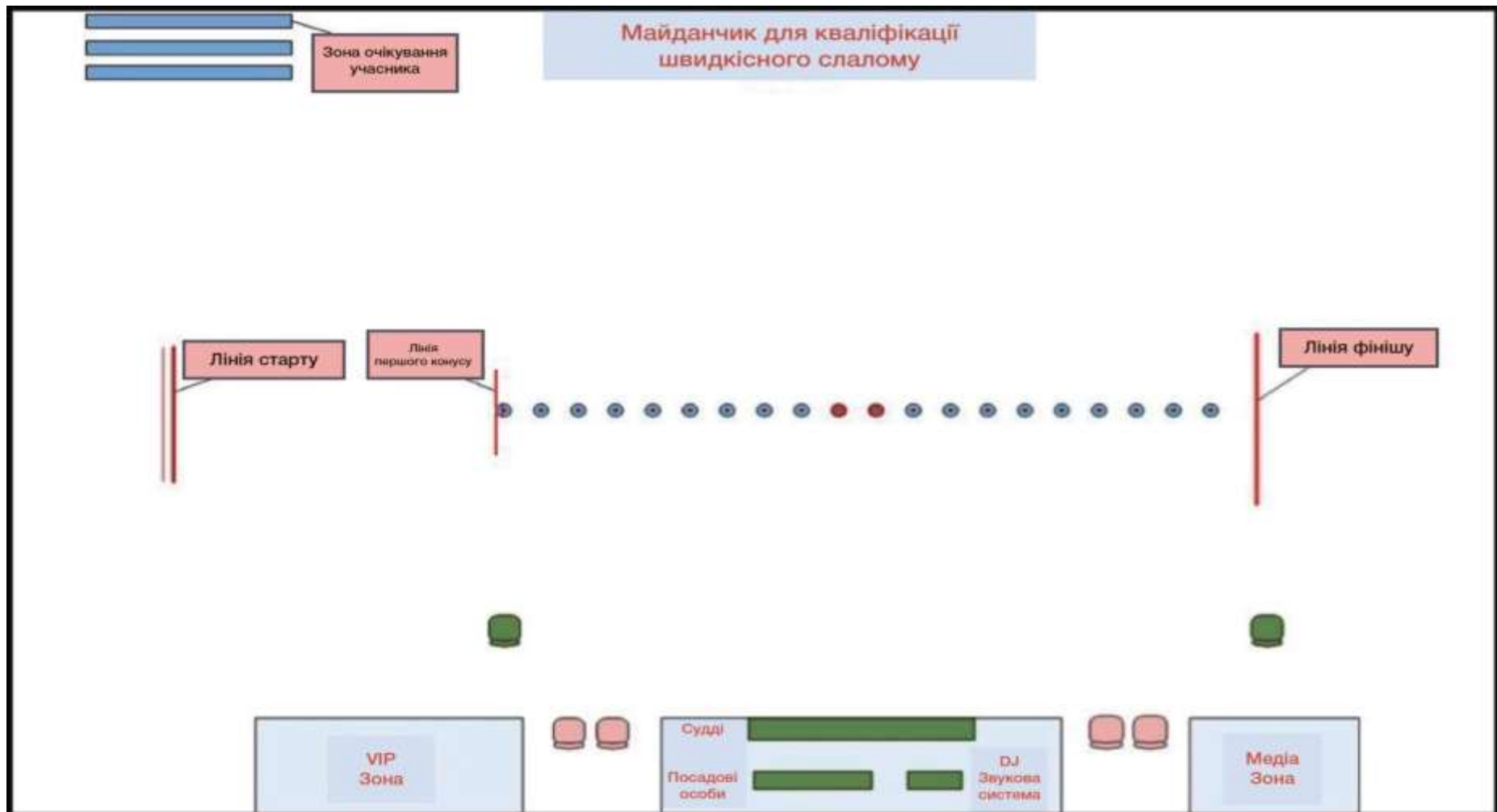
Якщо п'ятий критерій однаковий, спортсмени посідають однакове місце в рейтингу.

Розмітка майданчика для швидкісного слалому на змаганнях з фристайлу на роликових ковзанах



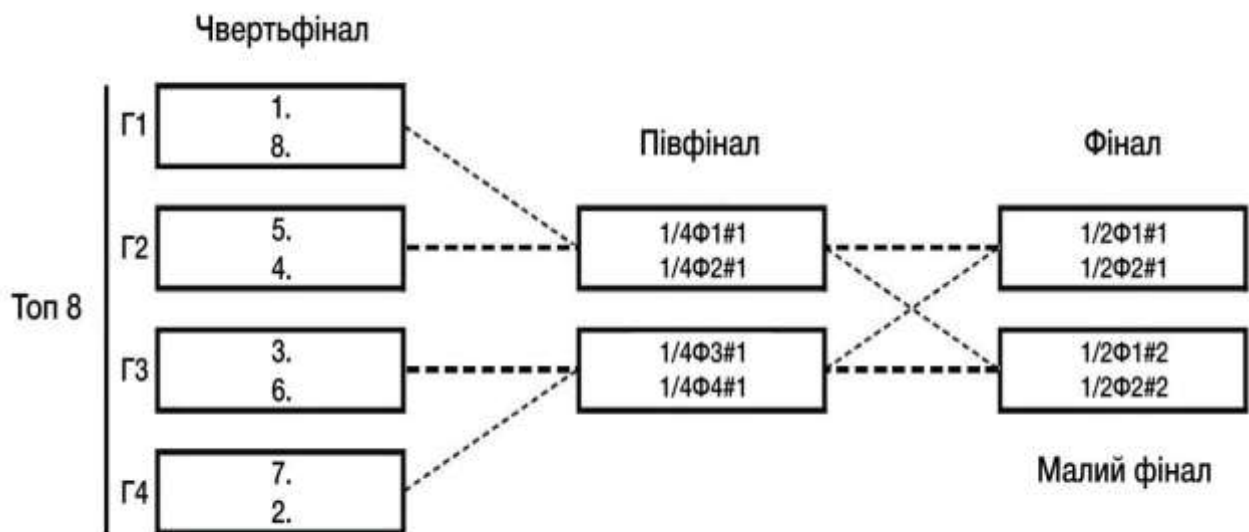
Додаток 31
до Правил спортивних змагань
з роликового спорту

Розмітка майданчика для кваліфікації швидкісного слалому на змаганнях з фристайлу на роликових ковзанах



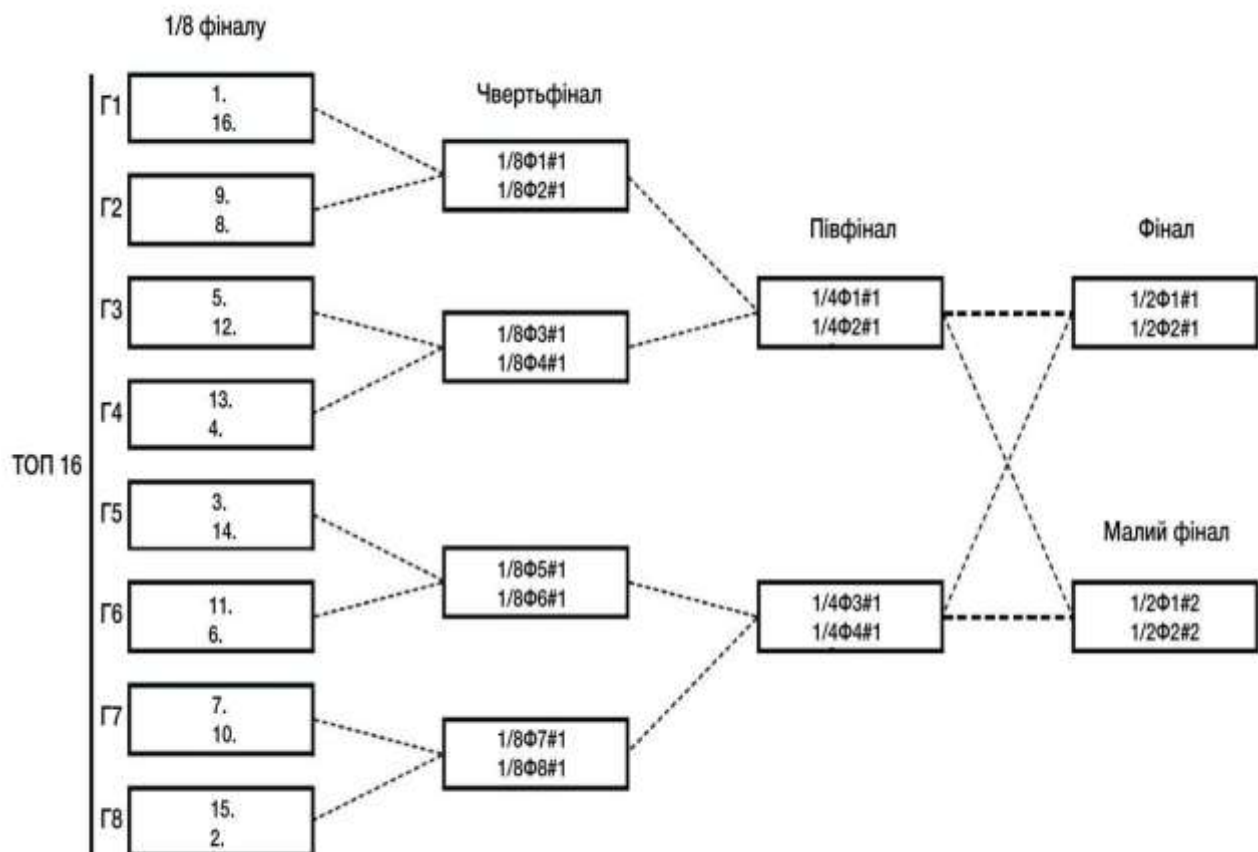
Додаток 32
до Правил спортивних змагань
з роликового спорту

Формування раундів фінального етапу швидкісного слалому
за участі 8 спортсменів на змаганнях з фристайлу на роликових ковзанах



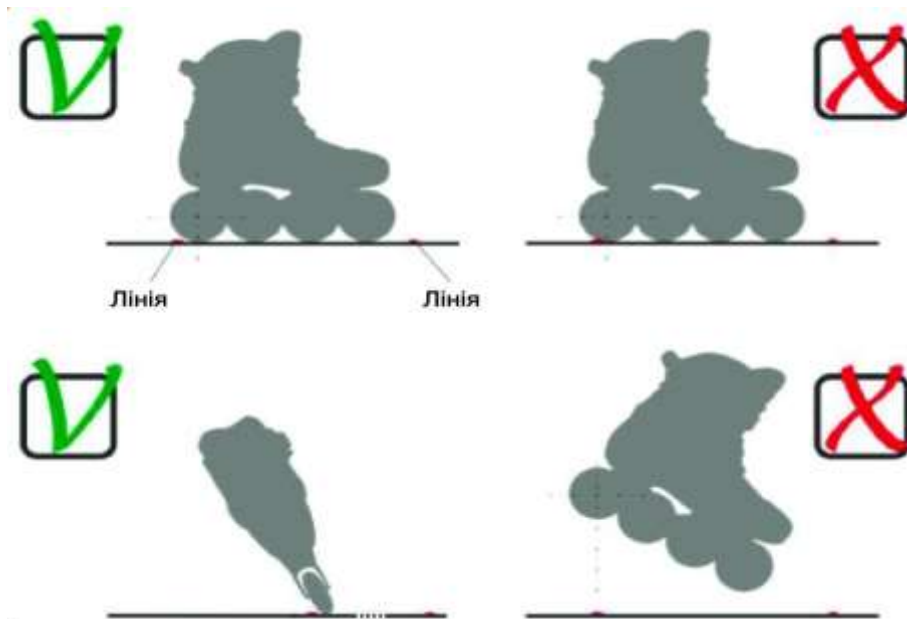
Додаток 33
до Правил спортивних змагань
з роликового спорту

Формування раундів фінального етапу швидкісного слалому
за участі 16 спортсменів на змаганнях з фристайлу на роликових ковзанах



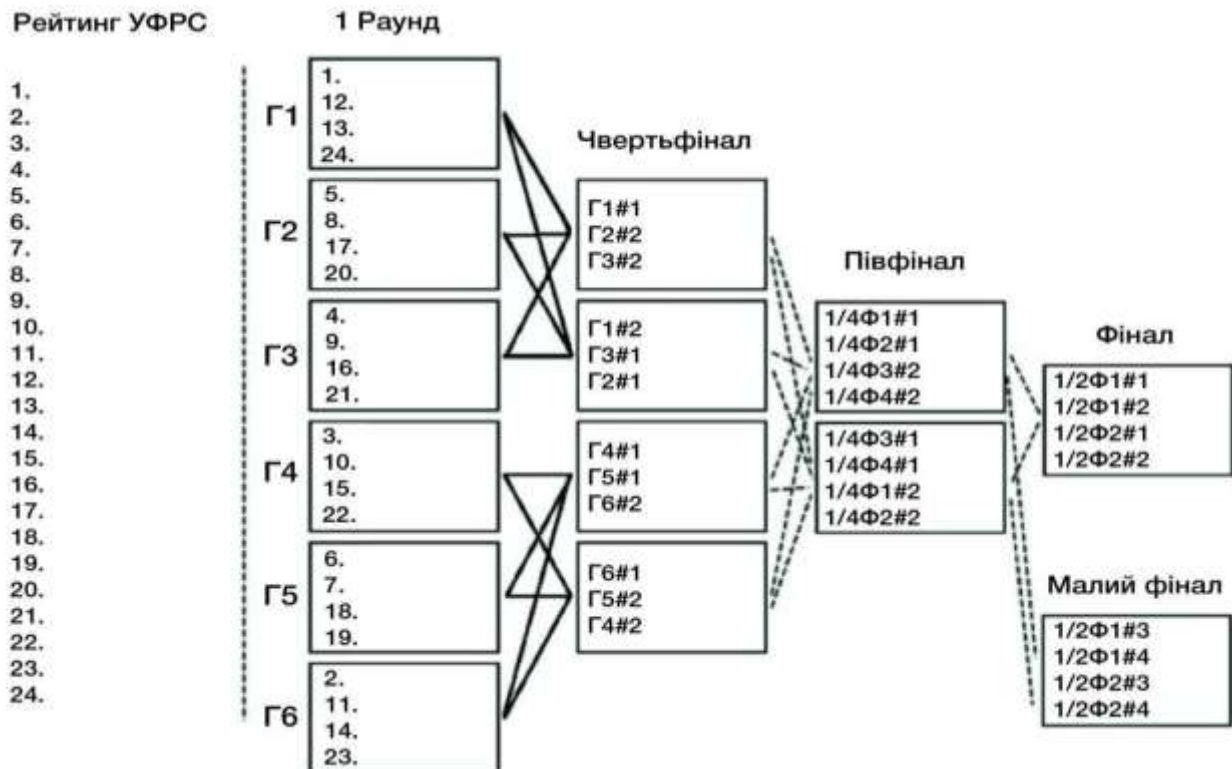
Додаток 34
до Правил спортивних змагань
з роликового спорту

Допустимі положення роликових ковзанів на старті
швидкісного слалому на змаганнях з фристайлу на роликових ковзанах



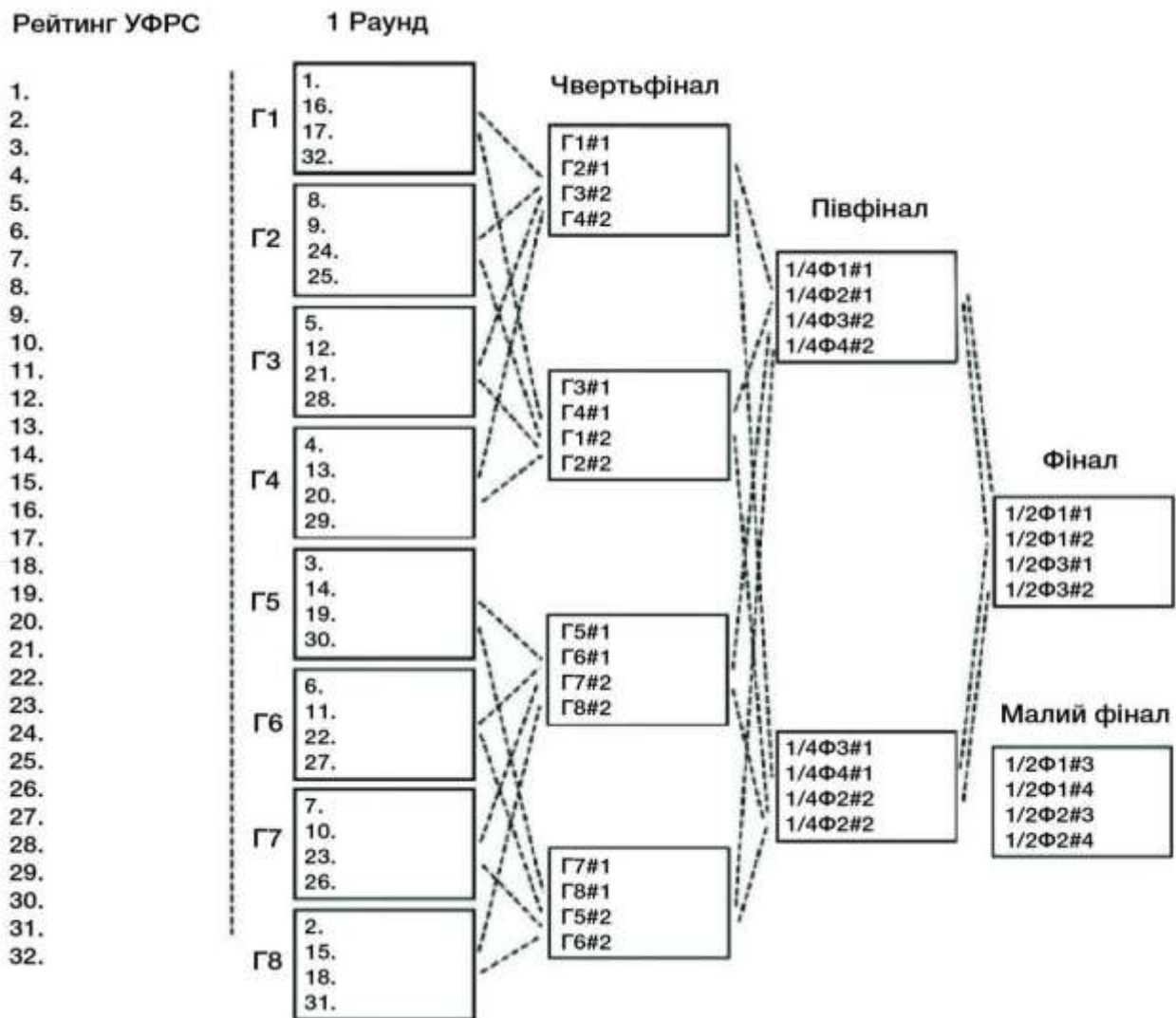
Додаток 35
до Правил спортивних змагань
з роликового спорту

Формування груп учасників та раундів у батл слаломі
за участі 24 спортсменів на змаганнях з фристайлу на роликових ковзанах



Додаток 36
до Правил спортивних змагань
з роликового спорту

Формування груп учасників та раундів у батл слаломі
за участі 32 спортсменів на змаганнях з фристайлу на роликових ковзанах



The diagram illustrates the layout of a luge competition area. It is divided into two main sections: a starting area on the left and a sliding area on the right. The starting area is labeled "Зона для розбігу" (Starting area) and has a width of 5 meters and a length of 20 meters. The sliding area is labeled "Зона для слайдів" (Sliding area) and also has a length of 20 meters. The total length of the sliding area is 40 meters. The starting area is separated from the sliding area by a dashed line. The sliding area is marked with a series of yellow and red dots, indicating the path of the luge. The starting area is marked with a dashed line. The diagram also shows the "Зона очікування" (Waiting area) and the "Майданчик для слайдів" (Sliding area) with arrows indicating the direction of movement. The "Судді" (Judges) are positioned at the bottom right. The "Поворнення спортсменів" (Turning of athletes) is indicated by arrows at the top.

Додаток 38
до Правил спортивних змагань
з роликового спорту

Матриця трюків – слайдів для оцінювання їх складності
на змаганнях з фристайлу на роликових ковзанах

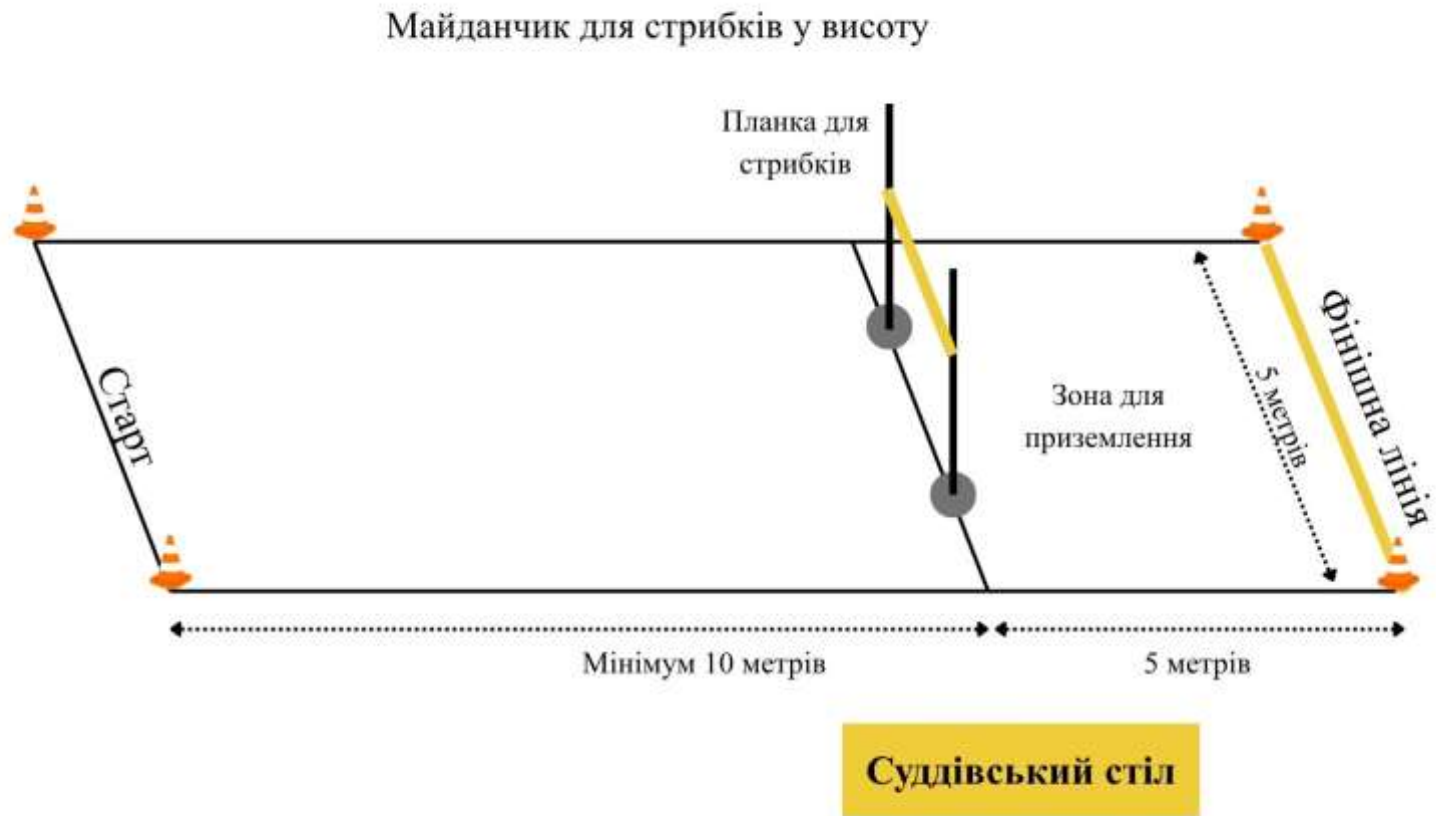
Технічна оцінка складності формується за слайд від двох метрів					
Технічний рівень	Внутрішні	Зовнішні	Вперед	Спиною вперед	Боком (2 ноги)
	Група 1	Група 2	Група 3	Група 4	Група 5
А			8 кросс п'ятка - п'ятка		Суперкросс паралель п'ятка - п'ятка
	Фаст на п'ятці		8 кросс мисок - мисок	2 колеса батерфляй	Суперкросс паралель мисок - мисок
	Фаст на миску	Ковбой п'ятка-п'ятка	8 кросс п'ятка - мисок	Батерфляй	П'ятка суперкросс паралель
		Ковбой мисок-мисок	Кросс Уфо п'ятка - п'ятка		
		Ковбой п'ятка-мисок			Суперкросс паралель
		Торк на 1 колесі	Кросс Уфо мисок - мисок	V п'ятка - мисок	
		Бек слайд на 1 колесі	Кросс Уфо п'ятка - мисок	V мисок мисок	Торк на 2 колесах
				V кросс	
			8 кросс	V на всіх колесах	Кросс паралель п'ятка - п'ятка
		Торк на 4 колесах		Кросс Ернсуї на п'ятці	Кросс паралель мисок - мисок
Б				Тое кросс Ернсуї	Кросс паралель п'ятка - мисок
	Фаст слайд		Уфо спеціал на 2 колесах		
					Торк на 8 колесах
		Ковбой			
			Кросс Уво	Кросс Ернсуї	
			Кораблик на 2 колесах		
		Бек	Кораблик		

Продовження додатку 38
Продовження таблиці

В			Сноуплоу 2 колеса		Юніті/Саванна на 2 колесах
			Уфо 2 колеса		
	Меджік п'ятка-п'ятка			Ернсуі п'ятка	
	Меджік п'ятка - мисок			Ернсуі мисок	
	Меджік мисок - мисок		Уфо спешл		Кросс паралель
			Уфо		
				Сояль п'ятка	Параллель на 2 колесах
	Фаст віл п'ятка			Сояль мисок	
	Фаст віл мисок			Ернсуі	
Г		Кросс ейсід на 2 колесах			
		Роял берроу 2 колеса			
		Віл берроу 2 колеса		Сноуплоу спиною вперед на 2 колесах	
				П-стар 2 колеса	Юніті / Саванна
					Паралель
	Меджік	Ейсід 2 колеса		Сояль	
	Фаст віл				
		Кросс ейсід на миску			
Д		Роял Берроу			
		Віл Берроу			
	Поверслайд на 2 колесах	Ейсід на миску	Сноуплоу		
		Кросс ейсід		П-стар 5 колес	
	Соул (п'ятка/мисок)	Містріал			
		Ейсід на 5 колесах		Сояль 8 колес	
	Поверслайд на 5 колесах			Сноуплоу спиною вперед	
				П-старо	
	Соул	Ейсід			
	Поверслайд				

Додаток 39
до Правил спортивних змагань
з роликового спорту

Розмітка майданчика для стрибків у висоту на змаганнях з фрістайлу на роликових ковзанах



Додаток 41
до Правил спортивних змагань
з роликового спорту

Обов'язкове захисне спорядження спортсменів
всіх вікових категорій на змаганнях зі скейт-кросу

1. Шолом



2. Наколінники, налокітники, рукавички



Додаток 42
до Правил спортивних змагань
з роликового спорту

Рекомендоване захисне спорядження спортсменів,
особливо для молодших вікових категорій на змаганнях зі скейт-кросу

1. Захисний щиток для плечей, грудної клітки та спини



2. Захисний щиток спини



3. Захист тазостегнових суглобів



4. Накладки на гомілки



5. Захист для щелепи (капа).



Додаток 42
до Правил спортивних змагань
з роликового спорту

Формування забігів фінальної частини індивідуальних змагань зі скейт-кросу

1 st Round				Quarter Finals				Semi Finals				Finals			
G1				Rank											
1	0	0	0												
16	0	0	0												
17	0	0	0												
32	0	0	0												
G2				Rank											
8	0	0	0												
9	0	0	0												
24	0	0	0												
25	0	0	0												
G3				Rank											
5	0	0	0												
12	0	0	0												
21	0	0	0												
28	0	0	0												
G4				Rank											
4	0	0	0												
13	0	0	0												
20	0	0	0												
29	0	0	0												
G5				Rank											
3	0	0	0												
14	0	0	0												
19	0	0	0												
30	0	0	0												
G6				Rank											
6	0	0	0												
11	0	0	0												
22	0	0	0												
27	0	0	0												
G7				Rank											
7	0	0	0												
10	0	0	0												
23	0	0	0												
26	0	0	0												
G8				Rank											
2	0	0	0												
15	0	0	0												
18	0	0	0												
31	0	0	0												

Додаток 43
до Правил спортивних змагань
з роликового спорту

Формування забігів фінальної частини командних змагань зі скейт-кросу

Round of 8						Rank
	G1					
RED	1	0	TEAM 1	0		
YELLOW	16	0	TEAM 16	0		
	G2					
RED	8	0	TEAM 8	0		
YELLOW	9	0	TEAM 9	0		
	G3					
RED	5	0	TEAM 5	0		
YELLOW	12	0	TEAM 12	0		
	G4					
RED	4	0	TEAM 4	0		
YELLOW	13	0	TEAM 13	0		
	G5					
RED	3	0	TEAM 3	0		
YELLOW	14	0	TEAM 14	0		
	G6					
RED	6	0	TEAM 6	0		
YELLOW	11	0	TEAM 11	0		
	G7					
RED	7	0	TEAM 7	0		
YELLOW	10	0	TEAM 10	0		
	G8					
RED	2	0	TEAM 2	0		
YELLOW	15	0	TEAM 15	0		

Додаток 44
до Правил спортивних змагань
з роликового спорту

Рівні складності траси гонок на змаганнях зі скейт-кросу

Вікова категорія	Мінімальна конфігурація траси					
	Стартовий трамплін	Базові повороти	Поворот з контр- нахилом	Базові фігури	Фігура Хвиля	Фігура Флайбокс
Три зірки (мінімум: 100 учасників із 5 областей, 2 судді національної категорії, довжина траси від 400 м)						
Дорослі, Юніори	✓	4 повороти	✓	4 фігури	1 фігура	2 фігури
Кадети, Юнаки	✓	4 повороти	✓	3 фігури	1 фігура	1 фігура
Молодші юнаки	✓	4 повороти	✓	2 фігури	1 фігура	1 фігура
Діти А, В	—	4 повороти	✓	4 фігури	—	—
Дві зірки (мінімум: 70 учасників із 3 областей, 2 судді I категорії, довжина траси від 350 м)						
Дорослі, Юніори	✓	4 повороти	—	4 фігури	1 фігура	1 фігура
Кадети, Юнаки	—	4 повороти	—	3 фігури	1 фігура	1 фігура
Молодші юнаки	—	4 повороти	—	2 фігури	1 фігура	1 фігура
Діти А, В	—	4 повороти	—	3 фігури	—	—
Одна зірка (мінімум: 40 учасників, 2 судді II категорії, довжина траси від 300 м)						
Дорослі, Юніори	—	4 повороти	—	3 фігури	1 фігура	1 фігура
Кадети, Юнаки	—	4 повороти	—	3 фігури	1 фігура	—
Молодші юнаки	—	4 повороти	—	2 фігури	1 фігура	—
Діти А, В	—	4 повороти	—	2 фігури	—	—

Додаток 45
до Правил спортивних змагань
з роликового спорту

ПРОТОКОЛ СТРУСУ МОЗКУ

Струс мозку – це травма мозку, спричинена ударом у голову або іншу частину тіла, що передається до голови. Він впливає на функціонування мозку, а не на його структуру, тому його не видно на рентгені, КТ чи МРТ, тож діагноз залежить від оцінки механізму травми та поведінки спортсмена.

Лише біля 10% спортсменів зі струсом втрачають свідомість. Симптоми можуть проявитися відразу або протягом кількох годин/днів. У дітей та юнаків струс має серйозні наслідки та довгий період відновлення.

Спортсмени, тренери, спортивні судді, організатори, батьки та всі причетні до спорту мусять розуміти важливість правильного розпізнавання та управління струсом мозку під час і після змагань.

Наслідки продовження участі зі струсом:

якщо другий або наступні струси стаються до відновлення після першого, є значний ризик серйознішої травми, яка може призвести до тривалого відновлення або навіть постійних ушкоджень;

продовження змагань чи тренувань зі струсом може погіршити реакцію, судження та баланс, що підвищує ймовірність падінь і додаткових травм (як струсів, так і опорно-рухового апарату).

Усіх спортсменів із підозрою на струс негайно вилучають із тренувань та змагань і забороняють повертатися протягом наступних 14 днів. Спортсмен із підозрою на струс має бути оглянутий медичним фахівцем перед поверненням до змагань.

Окрім струсу, може бути присутня серйозніша травма мозку. Лікар під час змагань відповідає за вилучення спортсмена зі змагань та належний нагляд.

Розпізнавання струсу мозку:

1) слідкуйте за ситуаціями, коли спортсмен стикається з іншим

спортсменом, обладнанням чи площиною спортивного майданчика.
Допомагають свідчення очевидців та перегляд відео інциденту;

2) візуальні ознаки:

лежить нерухомо на поверхні;

повільно піднімається після удару по голові;

дезорієнтований або не може швидко й адекватно відповісти на запитання;

порожній або “скляний” погляд, навіть якщо відповідає на запитання;

проблеми з балансом чи координацією (спотикається, нестійкий);

видимі травми обличчя чи голови.

3) симптоми:

головний біль;

проблеми з балансом;

нудота або блювота;

сонливість;

запаморочення;

розмитий зір;

чутливість до світла чи шуму;

агресія чи підвищена дратівливість;

загальне відчуття нездужання;

туман у голові;

труднощі з концентрацією чи пам'яттю;

тривожність чи нервовість;

відчуття повільності;

емоційна нестабільність;

4) тест на пам'ять:

на якому майданчику ми зараз?

яка частина змагань триває?

який сьогодні день тижня?

яка сьогодні дата?

котра зараз година?

Запитання можна адаптувати до того, що має знати кожен спортсмен-скейтбордист. Неправильна відповідь на будь-яке запитання вказує на можливий струс, і спортсмена слід вилучити зі змагань;

5) червоні прапорці (ознаки серйозної травми):

біль або чутливість у шиї;

подвійний зір;

слабкість або поколювання в руках чи ногах;

сильний або наростаючий головний біль;

судоми;

погіршення свідомості;

блювота;

посилена неспокійність, збудження чи агресія.

За наявності цих ознак спортсмен потребує термінового огляду медиком на майданчику, у лікарні чи місцевій клініці.

Дотримуйтесь базових правил першої допомоги: дихання, кровообіг, іммобілізація хребта перед вилученням із зони змагань.

Першочергові дії спортсмена з підозрою на струс:

негайно знімаються з участі після надання першої допомоги;

не залишаються на самоті щонайменше 2 години;

не вживають алкоголь;

не приймають аспірин, ібупрофен чи інші НПЗП;

не вживають рекреаційні наркотики;

не відправляються додому самі;

не керують транспортними засобами;

направляються на належний медичний огляд.

Додаток 46
до Правил спортивних
змагань з роликового спорту

Головному судді змагань

(назва змагань)

(П.І.Б. головного судді)

представника команди

(назва команди)

(П. І. Б. представника команди)

ПРОТЕСТ

Подаємо протест на дії _____

(прізвище та ім'я учасника змагань)

Опис ситуації _____

Було порушено такі пункти Правил змагань з роликового спорту та Положення

Подано (вказати час) _____

Прийнято (вказати час) _____

Протест прийняв _____ / _____

(підпис) (П. І. Б. судді)

Дата _____

Зміст

I. Загальні положення	2
II. Організація та проведення змагань	5
1. Види змагань, залік	5
2. Положення про змагання	6
3. Організаційний комітет	6
4. Мандатна комісія	7
5. Учасники змагань, їх обов'язки та права	8
6. Суддівська колегія змагань	10
III. Адаптація ветеранів війни, осіб з інвалідністю, осіб з обмеженнями повсякденного функціонування до повноцінного життя суспільства	15
IV. Змагання зі швидкісного бігу на роликових ковзанах	16
1. Види програми	16
2. Вікові категорії	16
3. Екіпірування спортсменів	17
4. Склад суддівської колегії	19
5. Види гонок	22
6. Особливості проведення гонок	22
7. Правила суддівства змагань	32
8. Місце проведення змагань	37
9. Трек	40
10. Род	42
11. Помилки та покарання під час змагань	43
12. Визначення переможців	48
V. Змагання з фігурного катання на роликових ковзанах	50
1. Види змагань та програми	50
2. Вікові категорії спортсменів	50
3. Екіпірування спортсменів	52
4. Склад суддівської колегії	53

5. Загальні вимоги до проведення та суддівства змагань	57
6. Одиночне катання	62
7. Соло-танці	62
8. Танцювальні пари	63
9. Спортивні пари	64
10. Квартети	65
11. Шоу-групи	65
12. Місце проведення змагань	66
VI. Змагання з фристайлу на роликових ковзанах	67
1. Види програми	67
2. Вікові категорії спортсменів	67
3. Екіпірування спортсменів	68
4. Склад суддівської колегії змагань	69
5. Майданчик для змагань	70
6. Класичний слалом	70
7. Парний слалом	78
8. Швидкісний слалом	80
9. Батл слалом	86
10. Слайди	92
11. Стрибки у висоту	96
VII. Змагання зі скейт-кросу на роликових ковзанах	98
1. Види програми	98
2. Загальні вимоги	98
3. Вікові категорії спортсменів	99
4. Екіпірування спортсменів	100
5. Склад суддівської колегії змагань	102
6. Передстартові тренування	104
7. Особисті змагання	104
8. Командні змагання	107
9. Правила суддівства змагань	108

10. Підсумковий розподіл місць на змаганнях	113
11. Місце проведення змагань	114
VIII. Скейтбординг	117
1. Види програми	117
2. Вікові категорії спортсменів	117
3. Екіпірування спортсменів	118
4. Склад суддівської колегії	119
5. Передстартові тренування та розминка	120
6. Парк	121
7. Стріт	123
8. Верт	124
9. Слалом	125
10. Особливості проведення змагань	126
11. Критерії суддівства та оцінювання виступів	131
IX. Позови та протести	133
Додатки	136